



**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ŠKOLSKA GODINA 2023./2024.**

**Ravnateljica: Martina Čretni**

**OSNOVNA ŠKOLA NOVA ŠKOLA  
SAMOBOR**



# Sadržaj

ŠKOLSKI KALENDAR ZA NASTAVNU GODINU 2023./2024.....	3
GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA 1. RAZRED ŠKOLSKA GODINA 2023./2024.....	4
GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA 2. RAZRED ŠKOLSKA GODINA 2023./2024.....	24
GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA 3. RAZRED ŠKOLSKA GODINA 2023./2024.....	41
GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA 4. RAZRED ŠKOLSKA GODINA 2023./2024.....	57
POPIS PREDMETA I UČITELJA .....	82
GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA 5. RAZRED ŠKOLSKA GODINA 2023./2024.....	83
GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA 6. RAZRED ŠKOLSKA GODINA 2023./2024.....	144

# ŠKOLSKI KALENDAR ZA NASTAVNU GODINU 2023./2024.

## ŠKOLSKI KALENDAR ZA NASTAVNU GODINU 2023./2024.

RUJAN						
po	ut	sr	če	pe	su	ne
28	29	30	31	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	1
2	3	4	5	6	7	8

STUDENI						
po	ut	sr	če	pe	su	ne
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10

SIJEČANJ						
po	ut	sr	če	pe	su	ne
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11

OŽUJAK						
po	ut	sr	če	pe	su	ne
26	27	28	29	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31
1	2	3	4	5	6	7

SVIBANJ						
po	ut	sr	če	pe	su	ne
29	30	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9

LISTOPAD						
po	ut	sr	če	pe	su	ne
25	26	27	28	29	30	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	1	2	3	4	5

PROSINAC						
po	ut	sr	če	pe	su	ne
27	28	29	30	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31
1	2	3	4	5	6	7

VELJAČA						
po	ut	sr	če	pe	su	ne
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10

TRAVANJ						
po	ut	sr	če	pe	su	ne
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12

LIPANJ						
po	ut	sr	če	pe	su	ne
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
1	2	3	4	5	6	7

NERADNI DANI U NASTAVNOJ GODINI 2023./2024.
1.11. Svi Sveti
18.11. Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje
25.12. Božić
26.12. Sveti Stjepan
1.1. Nova Godina
6.1. Sveta tri kralja
31.3. Uskrs
1.4. Uskrsni ponedjeljak
1.5. Međunarodni praznik rada
30.5. Dan državnosti / Tijelovo
22.6. Dan antifašističke borbe

NENASTAVNI DANI U NASTAVNOJ GODINI 2023./2024.
29. 4. i 30. 4. - Ponedjeljak i utorak prije Međunarodnog praznika rada
1.5. Petak nakon Dana državnosti/Tijelova
20.6. i 21.6. Četvrtak i petak prije Dana Antifašističke borbe

UKUPNO NASTAVNIH DANA	178
UKUPNO NERADNIH DANA	11
UKUPNO NENASTAVNIH DANA	5

	Početak i kraj polugodišta
	Državni praznik ili blagdan
	Školski praznici



**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA 1. RAZRED ŠKOLSKA GODINA 2023./2024.**

**Razrednica: Marija Potiha**

**OSNOVNA ŠKOLA NOVA ŠKOLA  
SAMOBOR**

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>PRIRODA I DRUŠTVO</p> <p>16</p>	<p>PID OŠ A.1.1. PID OŠ A.1.3. PID OŠ B.1.1. PID OŠ B.1.2. PID OŠ C. 1.1. PID OŠ D.1.1. PID OŠ A.B.C.D.1.1.</p>	<p>Moja škola Život i rad u školi Okoliš škole Živo i neživo Put od kuće do škole Snalazim se u prostoru Uočavam promjene Blagdani <i>Dan neovisnosti, Dani kruha</i> Ja sam učenik Prava i dužnosti Energija pokreće (kućanski uređaji)</p>	<p>Odr A.1.1. Odr A.1.2.  Zdr A.1.1.B Zdr B.1.1.  Goo B.1.1.  Osr A.1.1. Osr A.1.4. Osr C.1.4. Osr C.1.1. Osr C.1.1.B  Ikt A.1.1. Ikt A.1.2. Ikt A.1.4.</p>
<p>HRVATSKI JEZIK</p> <p>40</p>	<p>OŠ HJ A.1.1. OŠ HJ A.1.2. OŠ HJ A.1.3. OŠ HJ A.1.4. OŠ HJ A.1.5. OŠ HJ A.1.6. OŠ HJ A.1.7. OŠ HJ B.1.1. OŠ HJ B.1.2. OŠ HJ B.1.3. OŠ HJ B.1.4. OŠ HJ C.1.1. OŠ HJ C.1.2. OŠ HJ C.1.3.</p>	<p>Razgovor Slušanje Govorenje Slovo, glas Riječ, rečenica Veliko početno slovo Rečenični znak Čitanje Slušanje Čitanje Lik Pjesma Priča Zagonetka Igrokaz Pisanje Stvaralačko izražavanje Čitanje sa zadacima Usmjereno čitanje Animirani film Televizijska i radijska emisija Kazališna predstava Slikovnica</p>	<p>Osr A.1.1. Osr A.1.2. Osr A.1.4. Osr B.1.2. Osr C.1.2 Osr C.1.4. Ikt A.1.1. Ikt D.1.1. Ikt D.1.2. Uku A.1.2. Uku A.1.3. Uku A.1.4. Uku B.1.2. Uku B.1.4. Uku C.1.1. Uku C.1.2. Uku C.1.4. Uku D.1.1. Zdr A.1.2. Zdr A.1.3.</p>

			Odr B.1.1. Odr B.1.2.  Goo C.1.2. Goo C.1.1.
MATEMATIKA 32	MAT OŠ A.1.1. MAT OŠ A.1.2. MAT OŠ A.1.3. MAT OŠ A.1.4. MAT OŠ A.1.5. MAT OŠ B.1.1. MAT OŠ B.1.1. MAT OŠ B.1.2. MAT OŠ C.1.1. MAT OŠ C.1.2. MAT OŠ C.1.3. MAT OŠ D.1.1. MAT OŠ E.1.1.	Brojevi od 1 do 10 Zbrajanje brojeva do 10 Oduzimanje brojeva do 10 Znamenke, Jednoznamenkasti brojevi Redni brojevi Glavni brojevi Redoslijed brojeva Uspoređivanje brojeva do 10 Nizovi Redni brojevi Članovi matematičkih operacija Veza zbrajanje i oduzimanja Veći, manji Crt Točka Ravna i zakrivljena crta Spajanje točaka crtom Tijela u prostoru Geometrijski likovi i tijela, karakteristike (vrh, stranica, strana, rubovi) Odnos među predmetima Uspoređivanje brojeva do 10 Tablica, piktogram	Osr A.1.1. Osr A.1.3. Osr B.1.2. Osr C.1.3.  Uku A.1.1. Uku A.1.2. Uku B.1.1. Uku B.1.2. Uku B.1.3. Uku B.1.4. Uku C.1.4. Uku D.1.2.
LIKOVNA KULTURA 8	OŠ LK A.1.1. OŠ LK A.1.2. OŠ LK B.1.1. OŠ LK B.1.2. OŠ LK C.1.1. OŠ LK C.1.2.	Crta se kreće Svemir <i>Točka i crta</i> Kako nastaju izvedene boje Svemir <i>Boja</i> Slika, igra, priča Svemir	Osr B.1.2.  Uku A.1.4. Uku D.1.2.

		Priroda i oblik Svemir Volumen i masa <i>Skulptura</i> Crtež Slika Ručni rad Kiparstvo Prostor Odnosi veličina Modeliranje	
GLAZBENA KULTURA  8	OŠ GK A.1.1. OŠ GK A.1.2. OŠ GK C.1.1. OŠ GK B.1.1. OŠ GK B.1.2. OŠ GK B.1.3. OŠ GK B.1.4. OŠ GK C.1.1. OŠ GK C.1.1.	Skladbe Vrste glazbe Glazbeno-izražajne sastavnice Pjesma Brojalica Glazbena igra Pjevanje Sviranje Plesanje Ritam Melodija Uloga glazbe	Osr A.1.1. Osr B.1.1. Osr B.1.2. Osr C.1.3.  Goo C.1.1. Goo C.1.2.  Uku A.1.1. Uku A.1.2. Uku A.1.4. Uku B.1.1. Uku B.1.2. Uku D.1.2.  Odr A.1
TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA  30	OŠ TZK A.1.1. OŠ TZK A.1.2. OŠ TZK B.1.1. OŠ TZK C.1.1. OŠ TZK D.1.1. OŠ TZK D.1.2.	Svladavanje prostora <i>Hodanja i trčanja,</i> <i>ciklička kretanja, brzo</i> <i>trčanje</i> Svladavanje prepreka <i>Puzanja, preskoci,</i> <i>naskoci, penjanja i</i> <i>silaženja</i> Svladavanje baratanja predmetima <i>Bacanja</i> <i>loptice udalj s mjesta,</i> <i>bacanje laksiš lopti</i> <i>uvis</i> Svladavanje otpora Početno provjeravanje <i>Tjelesna visina,</i> <i>Tjelesna masa, opseg</i> <i>podlaktice, kožni</i> <i>nabor nadlaktice</i>	Zdr A.1.1.B Zdr B.1.1.A Zdr B.1.2.A Zdr B.1.2.B Zdr B.1.3.A  Uku D.1.2.  Osr A.1.1. Osr A.1.2.  Goo C.1.3.

		<p>Početno provjeravanje  <i>taping, skok u dalj,</i>  <i>pretklon raznožno,</i>  <i>poligon natraške,</i>  <i>izdržaj u visu zgibom</i></p> <p>Jednostavne  motoričke igre  Elementarne igre  Štafetne igre  Hodanja i trčanja uz  glazbenu pratnju  Higijena  Oprema  Pravila igre</p>	
<p>ENGLISKI JEZIK  15</p>	<p>A.1.1.  A.1.2.  A.1.3.  A.1.4.  A.1.5.  A.1.6.  A.1.7.</p> <p>B.1.1.  B.1.2.  B.1.3.  B.1.4.</p> <p>C.1.1.  C.1.2.  C.1.3.  C.1.4.  C.1.5.  C.1.6.</p>	<p>LET'S START!  - Classroom items  - Instructions  - Greetings</p> <p>MY FAMILY  - Family members  - Colours  - Introducing  yourself  - Emotions and  feelings</p>	<p>UKU  A.1.1.  A.1.2.  A.1.3.  A.1.4.  B.1.1.  B.1.2.  B.1.3.  B.1.4.  C.1.3.  D.1.2.  OSR  A.1.1.  A.1.2.  A.1.3.  A.1.4.  B.1.1.  B.1.2.  B.1.3.  C.1.4.</p>



2. EPOHA – STUDENI / PROSINAC / SIJEČANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
PRIRODA I DRUŠTVO 20	PID OŠ A.1.1. PID OŠ A.1.2. PID OŠ A.1.3 PID OŠ B.1.1. PID OŠ B.1.2. PID OŠ B.1.3. PID OŠ B.1.1. PID OŠ B.1.2. PID OŠ C.1.1. PID OŠ C.1.2. PID OŠ C.1.1. PID OŠ D.1.1.	Snalazim se u prostoru Promet Članovi obitelji Život u obitelji Moj kućni ljubimac Dom (uklj. briga o sebi, osobna higijena) Odgovorno ponašanje u domu Jesen – promjene u prirodi Jesen- utjecaj na život Dom(uklj. briga o sebi, higijena), Članovi obitelji, Život u obitelji, Kućni ljubimci Zima-promjene u prirodi Zima – utjecaj na život Blagdani <i>Sveti Nikola, Božić</i> Odgovorno ponašanje u domu Članovi obitelji, Život u obitelji, Moj kućni ljubimac Obitelj, Moj kućni ljubimac. Zima, Jesen	Osr A.1.1. Osr A.1.3. Osr A.1.4. Osr B.1.1. Osr C.1.1. Osr C.1.3. Osr C.1.4.  Ikt A.1.1. Ikt A.1.2.  Zdr B.1.2.C Zdr A.1.3. Zdr B.1.2.A.  Odr A.1.2. Odr C.1.1.  Pod B.1.2.
HRVATSKI JEZIK 51	OŠ HJ A.1.1. OŠ HJ A.1.2. OŠ HJ A.1.3. OŠ HJ A.1.4. OŠ HJ A.1.5. OŠ HJ A.1.6. OŠ HJ A.1.7. OŠ HJ B.1.1. OŠ HJ B.1.2. OŠ HJ B.1.3. OŠ HJ B.1.4. OŠ HJ C.1.1. OŠ HJ C.1.2. OŠ HJ C.1.3.	Razgovor Slušanje Govorenje Slovo, glas Riječ, rečenica Veliko početno slovo Rečenični znak Čitanje Slušanje Čitanje Lik Pjesma Priča <i>Bajka</i> Zagonetka	Osr A.1.1. Osr A.1.2. Osr A.1.4. Osr B.1.2. Osr C.1.2 Osr C.1.4.  Ikt A.1.1.  Uku A.1.2. Uku A.1.3. Uku A.1.4. Uku B.1.2. Uku B.1.4. Uku C.1.1.

		<p>Igrokaz Pisanje Stvaralačko izražavanje Čitanje sa zadacima Usmjereno čitanje Animirani film <i>Krava koje je otišla na Mjesec</i> <i>Lutka i lutkarska predstava</i> Televizijska i radijska emisija Kazališna predstava Slikovnica <i>Božićna priredba</i></p>	<p>Uku C.1.2. Uku D.1.1. Uku D.1.4.</p> <p>Zdr A.1.2.</p> <p>Pod C.1.3.</p>
<p>MATEMATIKA</p> <p>41</p>	<p>MAT OŠ A.1.1. MAT OŠ A.1.2. MAT OŠ A.1.3. MAT OŠ A.1.4. MAT OŠ A.1.5. MAT OŠ B.1.1. MAT OŠ B.1.1. MAT OŠ B.1.3. MAT OŠ D.1.1. MAT OŠ D.1.2. MAT OŠ E.1.1. MAT OŠ.D.1.1.</p>	<p>Brojevi do 20 Broj 0 Skup Jedinice i desetice Zbrajanje brojeva do 20 Oduzimanje brojeva do 20 Jedan više, jedan manje Rastavljanje brojeva Zadaci riječima Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 20 Zamjena mjesta pribrojnika Veza zbrajanja i oduzimanja Brojevnica Nizovi, parni i neparni brojevi Veza zbrajanja i oduzimanja Hrvatski novac Tablica, piktogram, tally, bar graf</p>	<p>Osr A.1.1. Osr A.1.3. Osr B.1.2. Osr C.1.3.</p> <p>Uku A.1.1. Uku A.1.2. Uku A.1.4. Uku B.1.1. Uku B.1.2. Uku B.1.3. Uku B.1.4. Uku C.1.2. Uku C.1.3. Uku C.1.4. Uku D.1.2.</p> <p>Zdr B.1.3.A</p> <p>Pod A.1.1. Pod C.1.2. Pod C.1.3.</p> <p>Odr C.1.2.</p> <p>Ikt A.1.1. Ikt A.1.3.</p>

<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>10</p>	<p>OŠ LK A.1.1. OŠ LK A.1.2. OŠ LK B.1.1. OŠ LK B.1.2. OŠ LK C.1.1. OŠ LK C.1.2.</p>	<p>Priroda i oblik - <i>izvedene boje, crta, akvarel, glatka i hrapava površina, plastelin</i> Zajedno smo različiti - <i>ritam, crte</i> Smještaj u formatu Likovni materijal - <i>plakat, poruka, kolaž</i> <i>papir,</i> Svemir Slika, igra priča Ploha Površina Volumen i masa Crtež Skulptura Modeliranje Ručni rad Prostor Odnosi veličina</p>	<p>Osr B.1.2. Osr C.1.3.</p> <p>Uku A.1.4. Uku C.1.1. Uku D.1.2.</p> <p>Goo A.1.1. Goo C.1.4.</p>
<p>GLAZBENA KULTURA</p> <p>10</p>	<p>OŠ GK A.1.1. OŠ GK A.1.2. OŠ GK C.1.1. OŠ GK B.1.1. OŠ GK B.1.2. OŠ GK B.1.3. OŠ GK B.1.4. OŠ GK C.1.1. OŠ GK C.1.1.</p>	<p>Skladbe Vrste glazbe Glazbeno-izražajne sastavnice Pjesma Brojalica Glazbena igra Pjevanje Sviranje Plesanje Ritam Melodija Uloga glazbe</p>	<p>Osr A.1.1. Osr B.1.1. Osr B.1.2. Osr C.1.3.</p> <p>Goo C.1.1. Goo C.1.2.</p> <p>Uku A.1.1. Uku A.1.2. Uku A.1.4. Uku B.1.1. Uku B.1.2. Uku D.1.2.</p> <p>Odr A.1.</p>

<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>30</p>	<p>OŠ TZK A.1.1. OŠ TZK A.1.2. OŠ TZK B.1.1. OŠ TZK C.1.1. OŠ TZK D.1.1. OŠ TZK D.1.2.</p>	<p>Svladavanje prostora <i>Hodanja i trčanja, hodanja i trčanja uz promjenu smjera, ciklička kretanja, kolutanja, puzanja i provlačenja, Bočno valjanje, povaljke u ležanju</i></p> <p>Svladavanje prepreka <i>sunožni i jednonožni poskoci, preskakivanje vijače na različite načine, penjanja i silaženja, slobodno pretrčavanje prepreka</i></p> <p>Svladavanje baratanja <i>predmetima bacanje lakših lopti o tlo</i></p> <p>Svladavanje otpora <i>visovi i hvatovi, stoj (na lopaticama), različiti mješoviti upori u mjestu i kretanju na tlu</i></p> <p>Vrsta samopraćenje razumijevanje <i>morfoloških značajki, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti i njihovo održavanje na optimalnoj razini</i></p> <p>Jednostavne motoričke igre Elementarne igre bez pomagala Štafetne igre bez pomagala Pauze <i>mikropauze, makropauze</i> Higijena Oprema Pravila igre</p>	<p>Odr A.1.2. Odr A.1.3.</p> <p>Zdr A.1.1.B Zdr B.1.1.A Zdr B.1.2.B Zdr B.1.3.A</p> <p>Uku D.1.2.</p> <p>Osr A.1.1. Osr A.1.2.</p> <p>Goo C.1.1. Goo C.1.3.</p>
---	--	---	---

<p>ENGLISKI JEZIK</p> <p>20</p>	<p>A.1.1. A.1.2. A.1.3. A.1.4. A.1.5. A.1.6. A.1.7.</p> <p>B.1.1. B.1.2. B.1.3.</p> <p>C.1.1. C.1.2. C.1.3. C.1.4. C.1.5. C.1.6.</p>	<p>MY SCHOOL</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- numbers 1 – 10 (How many?)</li> <li>- school items</li> <li>- classroom</li> <li>- odd and even numbers</li> </ul> <p>CHRISTMAS &amp; NEW YEAR</p> <p>MY ROOM</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- furniture</li> <li>- toys</li> <li>- commands</li> <li>- means of transport</li> </ul>	<p>UKU</p> <p>A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2., B.1.3., B.1.4., C.1.3., D.1.2.</p> <p>OSR</p> <p>A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2., B.1.4., C.1.4.</p> <p>ODR</p> <p>C.1.1.</p>
---------------------------------	--	---	--

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>PRIRODA I DRUŠTVO</p> <p>15</p>	<p>PID OŠ A.1.1. PID OŠ A.1.2. PID OŠ A.1.3 PID OŠ A.B.C.D.1.1. PID OŠ B.1.1. PID OŠ B.1.2. PID OŠ A.B.C.D.1.1. PID OŠ C.1.1. PID OŠ C.1.2. PID OŠ D.1.1.</p>	<p>Dan Doba dana Dani u tjednu Jučer, danas, sutra Zima Buđenje prirode Proljeće –promjene u prirodi Proljeće – utjecaj na život Energija pokreće Prijatelji Uskrs Održavanje doma/škole Briga o vrtu</p>	<p>Odr A.1.2. Odr C.1.1.  Zdr B.1.3.B Zdr B.1.2.A Zdr C.1.1.A  Ikt A.1.1. Ikt A.1.2.  Osr C.1.1.</p>
<p>HRVATSKI JEZIK</p> <p>38</p>	<p>OŠ HJ A.1.1. OŠ HJ A.1.2. OŠ HJ A.1.3. OŠ HJ A.1.4. OŠ HJ A.1.5. OŠ HJ A.1.6. OŠ HJ A.1.7. OŠ HJ B.1.1. OŠ HJ B.1.2. OŠ HJ B.1.3. OŠ HJ B.1.4. OŠ HJ C.1.1. OŠ HJ C.1.2. OŠ HJ C.1.3.</p>	<p>Razgovor Slušanje Govorenje čitanje Slovo, glas Riječ, rečenica Veliko početno slovo Rečenični znak Slušanje Čitanje Lik Pjesma Priča Zagonetka Igrokaz Pisanje Stvaralačko izražavanje Čitanje sa zadacima Usmjereno čitanje Animirani film Televizijska i radijska emisija Kazališna predstava Slikovnica</p>	<p>Osr A.1.2. Osr A.1.4.  Ikt A.1.1. Ikt D.1.3.  Uku A.1.1. Uku A.1.3. Uku A.1.4. Uku B.1.1. Uku B.1.2. Uku B.1.4. Uku C.1.1. Uku C.1.2. Uku D.1.1. Uku D.1.2.  Zdr A.1.2.</p>

<p>MATEMATIKA</p> <p>30</p>	<p>MAT OŠ A.1.1.  MAT OŠ A.1.2.  MAT OŠ A.1.3.  MAT OŠ A.1.4.  MAT OŠ A.1.5.  MAT OS B.1.1.  MAT OŠ B.1.1.  MAT OŠ C.1.1.  MAT OŠ C.1.2.  MAT OŠ C.1.3.  MAT OŠ D.1.1.  MAT OŠ D.1.2.  MAT OŠ E.1.1.  MAT OŠ.D.1.1.</p>	<p>Brojevi do 20 30  Znamenke,  Jednoznamenkasti i  dvoznamenkasti  brojevi  Jedinice i desetice  Skup  Zbrajanje i oduzimanje  brojeva do 20 (s  prijelazom desetice)  Veza zbrajanja i  oduzimanja  Zadaci riječima  Redni brojevi  Zbrajanje i oduzimanje  brojeva do 20 (s  prijelazom desetice)  Veza zbrajanja i  oduzimanja  Tijela u prostoru  Geometrijski likovi i  tijela  Ravne i zakrivljene  crte  Uspoređivanje brojeva  do 20  Hrvatske kovanice i  novčanice  Tablica</p>	<p>Osr B.1.2.   Uku A.1.1.  Uku A.1.2.  Uku A.1.4.  Uku B.1.1.  Uku B.1.2.  Uku B.1.3.  Uku B.1.4.  Uku C.1.4.   Ikt A.1.3.   Zdr B.1.3.A</p>
<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>8</p>	<p>OŠ LK A.1.1.  OŠ LK A.1.2.  OŠ LK B.1.1.  OŠ LK B.1.2.  OŠ LK C.1.1.  OŠ LK C.1.2.</p>	<p>Vidljivo i nevidljivo  - <i>ploha, smještaj</i>  - <i>tempera, pastel</i>  - <i>štapna lutka,</i>  <i>lutkarstvo, kazalište</i>  Prostor u kojem  boravim  - <i>ploha, slobodni lik,</i>  <i>geometrijski lik</i>  - <i>kolaž</i>  - <i>smještaj u formatu</i>  - <i>građenje, ritam,</i>  <i>smještaj</i>  - <i>plastelin</i>  - <i>skulptura u javnom</i>  <i>prostoru, spomenik</i>  Priroda i oblik  - <i>točka, crta, boja</i></p>	<p>Osr B.1.2.   Uku A.1.4.  Uku C.1.1.  Uku D.1.2.   Goo C.1.1.   Ikt A.1.2.</p>

		Likovni materijal Crtež Skulptura Ručni rad Slika Fotografija Znak Skulptura Prostor Odnosi veličina	
GLAZBENA KULTURA 8	OŠ GK A.1.1. OŠ GK A.1.2. OŠ GK C.1.1. OŠ GK B.1.1. OŠ GK B.1.2. OŠ GK B.1.3. OŠ GK B.1.4. OŠ GK C.1.1. OŠ GK C.1.1.	Skladbe Vrste glazbe Glazbeno-izražajne sastavnice Pjesma Brojalica Glazbena igra Pjevanje Sviranje Plesanje Ritam Melodija Uloga glazbe	Osr A.1.1. Osr B.1.1. Osr B.1.2. Osr C.1.3.  Goo C.1.1. Goo C.1.2.  Uku A.1.1. Uku A.1.2. Uku A.1.4. Uku B.1.1. Uku B.1.2. Uku D.1.2.  Odr A.1.
TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 24	OŠ TZK A.1.1. OŠ TZK A.1.2. OŠ TZK B.1.1. OŠ TZK C.1.1. OŠ TZK D.1.1. OŠ TZK D.1.2.	Svladavanje prostora <i>Puzanje i provlačenje na različite načine, Bočno valjanje lijevo i desno, kolutanje, hodanja i trčanja uz glazbenu pratnju, oponašanje prirodnih pojava i raspoloženja</i> Svladavanje prepreka <i>Preskakivanje vijače sunožno (u mjestu), Slobodno pretrčavanje prepreka do 20m, penjanja i silaženja, poskoci u mješovitome uporu (uzduž švedske klupe)</i>	Odr A.1.2. Odr A.1.3.  Zdr A.1.1.B Zdr B.1.1.A Zdr B.1.2.B Zdr B.1.3.A  Uku D.1.2.  Osr A.1.1. Osr A.1.2.  Goo C.1.1. Goo C.1.3.



		<p>Svladavanje baratanja predmetima <i>bacanje lakših lopti o tlo</i></p> <p>Svladavanje otpora <i>visovi i hvatovi, stoj (na lopaticama), različiti mješoviti upori u mjestu i kretanju na tlu</i></p> <p>Vrsta samopraćenje</p> <p>Prijelazno provjeravanje <i>Tjelesna visina, Tjelesna masa, opseg podlaktice, kožni nabor nadlaktice</i></p> <p>Prijelazno provjeravanje <i>taping, skok u dalj, pretklon raznožno, poligon natraške, izdržaj u visu zgibom</i></p> <p>Jednostavne motoričke igre</p> <p>Elementarne igre bez pomagala</p> <p>Slobodna igra sa smanjenim brojem igrača u označenom prostoru (3:3, 4:4)</p> <p>Pauze <i>mikropauze, makropauze</i></p> <p>Higijena</p> <p>Oprema</p> <p>Pravila igre</p>	
<p>ENGLISKI JEZIK</p> <p>15</p>	<p>A.1.1.</p> <p>A.1.2.</p> <p>A.1.3.</p> <p>A.1.4.</p> <p>A.1.5.</p> <p>A.1.6.</p> <p>A.1.7.</p> <p>B.1.1.</p> <p>B.1.2.</p> <p>B.1.3.</p> <p>B.1.4.</p> <p>C.1.1.</p> <p>C.1.2.</p>	<p>MY PETS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pets</li> <li>- pet shop</li> <li>- colours</li> <li>- wild animals</li> <li>- national animals of Spain, Australia and USA</li> </ul> <p>CARNIVAL</p>	<p>UKU</p> <p>A.1.1.,</p> <p>A.1.2.,</p> <p>A.1.3.,</p> <p>A.1.4.,</p> <p>B.1.1.,</p> <p>B.1.2.,</p> <p>B.1.3.,</p> <p>B.1.4.,</p> <p>C.1.3.,</p> <p>D.1.2.</p> <p>OSR</p> <p>A.1.1.,</p> <p>A.1.2.,</p> <p>A.1.3.,</p>

	C.1.3. C.1.4. C.1.5 C.1.6.	MY FOOD - food - picnic - my favourite food  ST. PATRICK'S DAY	A.1.4., B.1.1., B.1.2., B.1.4., C.1.4.
--	-------------------------------------	--	--

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
PRIRODA I DRUŠTVO 20	PID OŠ A.1.2. PID OŠ A.1.3 PID OŠ A.B.C.D.1.1. PID OŠ A.B.C.D.1.1. PID OŠ A.B.C.D.1.1. PID OŠ A.B.C.D.1.1. PID OŠ A.B.C.D.1.1. PID OŠ B.1.1. B1.2. PID OŠ B.1.1. B1.2. PID OŠ A.B.C.D.1.1. PID OŠ C.1.1. PID OŠ C.1.2. PID OŠ A.B.C.D.1.1. PID OŠ D.1.1. PID OŠ A.B.C.D.1.1.	Naš planet Zemlja Zdravlje – pravilna prehrana Zdravlje – liječenje, cijepljenje, ozljede Promet Oprezno u prometu Vozim bicikl Brinem o sebi i okolišu <i>čistoća okoliša, osobna čistoća</i> Moje slobodno vrijeme Proljeće – promjene u prirodi Proljeće – utjecaj na život Ljeto – primjene u prirodi Ljeto utjecaj na život Promet Ponašanja pješaka u prometu Dan državnosti, Uskrs Brinem o sebi o okolišu <i>Briga o okolišu</i>	Osr A.1.1. Osr C.1.1. Osr C.1.4.  Zdr A.1.1.A Zdr A.1.1.B Zdr A.1.2. Zdr A.1.3. Zdr B.1.2.A Zdr B.1.2.C Zdr C.1.1.B Zdr C.1.2. Zdr C.1.3.  Odr A.1.2. Odr C.1.1.  Ikt A.1.1. Ikt A.1.2. Ikt A.1.4. Ikt D.1.3.
HRVATSKI JEZIK 49	OŠ HJ A.1.1. OŠ HJ A.1.2. OŠ HJ A.1.3. OŠ HJ A.1.4. OŠ HJ A.1.5. OŠ HJ A.1.6. OŠ HJ A.1.7. OŠ HJ B.1.1. OŠ HJ B.1.2. OŠ HJ B.1.3. OŠ HJ B1.4. OŠ HJ C.1.1. OŠ HJ C.1.2. OŠ HJ C.1.3.	Razgovor Slušanje Govorenje Slovo, glas Riječ, rečenica Veliko početno slovo Rečenični znak Čitanje Slušanje Čitanje Lik Pjesma Priča Zagonetka Igrokaz Pisanje	Osr A.1.1. Osr A.1.2. Osr A.1.3. Osr B.1.1. Osr B.1.2. Osr C.1.3. Osr C.1.4.  Ikt A.1.1. Ikt A.1.2.  Odr A.1.3. Odr B.1.2. Odr C.1.1.  Uku A.1.1. Uku A.1.3.

		<p>Stvaralačko izražavanje  Čitanje sa zadacima  Usmjereno čitanje  Slikovnica</p>	<p>Uku A.1.4.  Uku B.1.1.  Uku B.1.2.  Uku B.1.3.  Uku B.1.4.  Uku C.1.1.  Uku C.1.2.  Uku D.1.1.  Uku D.1.2.</p> <p>Zdr A.1.2.  Zdr B.1.1.A  Zdr B.1.1.B  Zdr B.1.3.A  Zdr B.1.3.B</p> <p>Pod A.1.1.  Pod B.1.1.  Pod C.1.2.  Pod C.1.3.</p>
<p>MATEMATIKA  39</p>	<p>MAT OŠ A.1.1.  MAT OŠ A.1.2.  MAT OŠ A.1.3.  MAT OŠ A.1.4.  MAT OŠ A.1.5.  MAT OS B.1.1.  MAT OŠ B.1.1.  MAT OŠ B.1.1.  MAT OŠ C.1.1.  MAT OŠ C.1.2.  MAT OŠ C.1.3.  MAT OŠ D.1.1.  MAT OŠ D.1.2.  MAT OŠ E.1.1.  MAT OŠ.D.1.1.</p>	<p>Uspoređivanje brojeva do 20  Zbrajanje brojeva do 20  Oduzimanje brojeva do 20  Veza zbrajanja i oduzimanja  Zadaci riječima  Glavni brojevi  Redni brojevi  Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 20 (s prijelazom desetice)  Veza zbrajanja i oduzimanja  Zamjena mjesta pribrojnika  Brojeva crta  Nizovi, parni i neparni brojevi  Geometrijska tijela  Geometrijski likovi  Ravne i zakrivljene plohe  Odnosi među predmetima  Hrvatski novac  Tablica</p>	<p>Osr B.1.2.</p> <p>Uku A.1.2.  Uku B.1.1.  Uku B.1.2.  Uku B.1.3.  Uku B.1.4.  Uku C.1.4.</p> <p>Goo C.1.1.  Goo C.1.4.</p> <p>Zdr B.1.3.A</p>

<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>10</p>	<p>OŠ LK A.1.1. OŠ LK A.1.2. OŠ LK B.1.1. OŠ LK B.1.2. OŠ LK C.1.1. OŠ LK C.1.2.</p>	<p>Prostor u kojem boravim - <i>ploha, slobodni lik, geometrijski lik</i> Priroda i oblik - <i>miješanje boja, potez</i> - <i>crtā,</i> - <i>osnovne i izvedene boje,</i> - <i>plakat, poruka</i> - <i>animirani film</i> Umjetnost i zajednica - <i>ilustracija</i> - <i>ploha</i> - <i>ritam</i> - <i>boja</i> Likovni materijal Crtež Skulptura Ručni rad Prostor Odnosi veličina Crtež Slika Fotografija Slikovnica Znak</p>	<p>Osr B.1.2. Uku A.1.4. Uku C.1.1. Goo C.1.1. Zdr A.1.2.</p>
<p>GLAZBENA KULTURA</p> <p>10</p>	<p>OŠ GK A.1.1. OŠ GK A.1.2. OŠ GK C.1.1. OŠ GK B.1.1. OŠ GK B.1.2. OŠ GK B.1.3. OŠ GK B.1.4. OŠ GK C.1.1. OŠ GK C.1.1.</p>	<p>Skladbe Vrste glazbe Glazbeno-izražajne sastavnice Pjesma Brojalica Glazbena igra Pjevanje Sviranje Plesanje Ritam Melodija Uloga glazbe</p>	<p>Osr A.1.1. Osr B.1.1. Osr B.1.2. Osr C.1.3. Goo C.1.1. Goo C.1.2. Uku A.1.1. Uku A.1.2. Uku A.1.4. Uku B.1.1. Uku B.1.2. Uku D.1.2. Odr A.1.</p>

<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>30</p>	<p>OŠ TZK A.1.1. OŠ TZK A.1.2. OŠ TZK B.1.1. OŠ TZK C.1.1. OŠ TZK D.1.1. OŠ TZK D.1.2.</p>	<p>Svladavanje prostora <i>Hodanja i trčanja uz promjenu smjera kretanja, ciklička kretanja različitim tempom, brzo trčanje (do 20m iz visokog starta), kolutanja, puzanja i provlačenja na različite načine, povaljke u ležanju</i> Svladavanje prepreka <i>penjanja i silaženja, preskakivanje vijače sunožno (na mjestu),</i> Svladavanje baratanja predmetima <i>Bacanja loptice udalj s mjesta lijevom i desnom rukom, bacanje lakših lopti u zrak na različite načine i hvatanja</i> Svladavanje otpora <i>Različiti mješoviti upori u mjestu i kretanju na tlu, upor na rukama osloncem nogama na povišenju, stoj (na lopaticama), upor na rukama osloncem nogama na povišenju</i> Vrsta Samopraćenje Finalno provjeravanje <i>Tjelesna visina, Tjelesna masa, Finalno provjeravanje taping, skok u dalj, pretklon raznožno, poligon natraške, izdržaj u visu zgibom</i> Jednostavne motoričke igre Elementarne igre bez pomagala Štafetne igre bez pomagala Slobodno poigravanje i vođenje lopte Higijena</p>	<p>Zdr A.1.1.B Zdr B.1.1.A Zdr B.1.2.A Zdr B.1.2.B Zdr B.1.3.A</p> <p>Uku D.1.2.</p> <p>Osr A.1.1. Osr A.1.2.</p> <p>Goo C.1.3.</p>
---	--	---	---

		Oprema Pravila igre	
ENGLISKI JEZIK 20	A.1.1. A.1.2. A.1.3. A.1.4. A.1.5. A.1.6. A.1.7. B.1.1. B.1.2. B.1.3. B.1.4. C.1.1. C.1.2. C.1.3. C.1.4. C.1.5. C.1.6.	MY FOOD - my favourite food - traditional food from Canada, Spain and China  EASTER  MY MUSIC - instruments - actions - parts of the face - famous cartoon characters from Australia, Italy and Russia	UKU A.1.1. A.1.2. A.1.3. A.1.4. B.1.1. B.1.2. B.1.3. B.1.4. C.1.3. D.1.2. OSR A.1.1. A.1.2. A.1.3. A.1.4. B.1.1. B.1.2. B.1.3. C.1.4.



**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA 2. RAZRED ŠKOLSKA GODINA 2023./2024.**

**Razrednica: Daria Mazić**

**OSNOVNA ŠKOLA NOVA ŠKOLA  
SAMOBOR**



1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>PRIRODA I DRUŠTVO</p> <p>16</p>	<p>PID OŠ A.2.1. PID OŠ A.2.3. PID OŠ B.2.1 PID OŠ B.2.2. PID OŠ B.2.4. PID OŠ C.2.2. PID OŠ D.2.1. PID OŠ A.B.C.D.2.1.</p>	<p>Ponašanje u školi/pravila Moje mjesto Istražujem svijet oko mene Energija Jesen Praznik</p>	<p>osr A.1.1. osr A.1.2. osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.1. osr B.1.2. osr B.1.3. osr C.1.1.</p> <p>odr A.1.2 odr B.1.1. odr C.1.2. odr C.1.2.</p> <p>zdr B.1.1.A zdr B.1.1.B</p> <p>uku A.1.1. uku A.1.2. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.1. uku B.1.2. uku B.1.3. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku D.1.2.</p> <p>ikt A.1.1. ikt A.1.2. ikt A.1.4</p> <p>goo A.1.1. goo B.1.2. goo C.1.1. goo C.1.2. goo C.1.3. goo C.1.4.</p>

<p>HRVATSKI JEZIK</p> <p>40</p>	<p>OŠ HJ A.1.1.  OŠ HJ A.1.2.  OŠ HJ A.1.3.  OŠ HJ A.1.4.  OŠ HJ A.1.5.  OŠ HJ A.1.7.  OŠ HJ A.2.1..  OŠ HJ A.2.2.  OŠ HJ A.2.3.  OŠ HJ A.2.4.  OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.1.2.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ B.2.2.  OŠ HJ B.2.4.</p>	<p>Govorenje i slušanje</p> <p>Čitanje</p> <p>Rečenice</p> <p>Književne vrste</p> <p>Stvaralačko pisanje</p>	<p>uku A.1.1.  uku A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku B.1.1.  uku B.1.2.  uku B.1.4.  uku C.1.1.  uku C.1.2.  uku D.1.2.</p> <p>ikt A.1.1.  ikt A.1.2.</p> <p>osr A.1.1.  osr A.1.2.  osr A.1.3.  osr A.1.4.  osr B.1.2.  osr C.1.2.  osr C.1.3.</p> <p>odr A.1.3.</p> <p>pod C.1.2.  pod C.1.3.</p> <p>goo B.1.1.  goo C.1.2.</p> <p>Zdr A.1.1.B  Zdr B.1.1.A  Zdr B.1.2.A  Zdr B.1.2.B  Zdr B.1.2.C  Zdr B.1.3.A</p>
---------------------------------	--	--	---

<p>MATEMATIKA</p> <p>32</p>	<p>MAT OŠ A.1.1.  MAT OŠ A.2.1.  MAT OŠ B.2.1.  MAT OŠ D.2.1.  MAT OŠ D.2.3..  MAT OŠ E.2.1.  MAT OŠ E.2.2.</p>	<p>Brojevi do 100  Rimski brojevi  Kune i lipe  Mjerne jedinice</p> <p>Zbrajanje i oduzimanje  brojeva do 100</p>	<p>ikt A.1.1.  osr A.1.3.  osr A.1.4.</p> <p>goo C.1.1.</p> <p>uku A.1.2.  uku B.1.2.  uku B.1.4.</p> <p>pod C.1.1.  pod C.1.3.</p>
<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>8</p>	<p>OŠ LK A.2.1.  OŠ LK A.2.2.  OŠ LK B.2.1.  OŠ LK B.2.2.</p>	<p>Crte po toku i karakteru  Točka i crta  Boja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kontrast toplo  hladno</li> <li>- tonovi boje</li> <li>- Ritam</li> <li>- Tople boje</li> </ul> <p>Mrlja i potez</p>	<p>osr A.1.2.  osr B.1.2.</p> <p>goo A.1.2.</p> <p>uku A.1.4.</p> <p>zdr A.1.2.</p>
<p>GLAZBENA KULTURA</p> <p>8</p>	<p>OŠ GK A.2.1.  OŠ GK A.2.2.  OŠ GK B.2.1.  OŠ GK B.2.2.  OŠ GK B.2.3.  OŠ GK B.2.4.  OŠ GK C.2.1.</p>	<p>Pjevanje  Slušanje glazbe  Sviranje  Glazbeno stvaralaštvo</p>	<p>osr A.1.1.  osr B.1.1.  osr B.1.2.  osr C.1.3.  osr C.1.4.</p> <p>goo C.1.1.</p> <p>uku A.1.1.  uku A.1.2.  uku A.1.3.  uku B.1.2.  uku D.1.2.</p> <p>odr B.1.  odr C.1.</p>

<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>24</p>	<p>OŠ TZK A.2.1. OŠ TZK A.2.2. OŠ TZK B.2.1. OŠ TZK C.2.1. OŠ TZK D.2.1. OŠ TZK D.2.2. OŠ TZK D.2.3. OŠ TZK D.2.4.</p>	<p>Svladavanje prostora Svladavanje prepreka Svladavanje baratanja predmetima Početno provjeravanje Početno provjeravanje motoričkih i funkcionalnih sposobnosti Svladavanje otpora Jednostavne motoričke igre</p>	
<p>ENGLJSKI JEZIK 16</p>	<p>A.2.1. A.2.2. A.2.3. A.2.4. A.2.5. A.2.6. A.2.7. A.2.8.</p> <p>B.2.1. B.2.2. B.2.3. B.2.4.</p> <p>C.2.1. C.2.2. C.2.3. C.2.4. C.2.5. C.2.6.</p>	<p>HELLO AGAIN! - animals, food, summer holidays</p> <p>ENGLISH ALPHABET</p> <p>BACK TO SCHOOL - School items - Possessions (His/Her) - Colours - Numbers 1-20</p>	<p>UKU A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2., B.1.3., B.1.4., C.1.3., D.1.2.</p> <p>OSR A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2., B.1.4., C.1.4.</p>

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>PRIRODA I DRUŠTVO</p> <p>22</p>	<p>PID OŠ A.2.1. PID OŠ A.2.2. PID OŠ A.2.3. PID OŠ B.2.1. PID OŠ B.2.2. PID OŠ B.2.3. PID OŠ C.2.1. PID OŠ C.2.2. PID OŠ A.B.C.D.2.1.</p>	<p>Mjesec/godina/kalendar Ura Život nekad i danas Obitelj i rodbina Kultura stanovanja Blagdani Zima</p>	<p>osr A.1.1. osr B.1.2 osr A.1.4. osr B.1.1. osr B.1.2. osr C.1.2. osr C.1.3.</p> <p>odr A.1.1. odr A.1.2. odr A.1.3. odr B.1.1. odr C.1.1. odr C.1.2.</p> <p>uku A.1.1. uku A.1.2. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.1. uku B.1.2. uku B.1.3. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku D.1.2.</p> <p>ikt A.1.1. ikt A.1.2.</p> <p>zdr A.1.3. zdr B.1.1.A zdr B.1.2.A zdr B.1.1.B zdr B.1.3.B</p> <p>goo A.1.1. goo B.1.2. goo C.1.1. goo C.1.2. goo C.1.3. goo C.1.4. pod B.1.2.</p>

<p>HRVATSKI JEZIK</p> <p>54</p>	<p>OŠ HJ A.1.1.  OŠ HJ A.1.3.  OŠ HJ A.1.4.  OŠ HJ A.1.7.  OŠ HJ A.2.1  OŠ HJ A.2.2  OŠ HJ A.2.3  OŠ HJ A.2.4.  OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.1.1.  OŠ HJ B.1.2.  OŠ HJ B.1.4.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ B.2.2.  OŠ HJ B.2.4.  OŠ HJ C.1.2.  OŠ HJ C.2.1.  OŠ HJ C.2.2.  OŠ HJ C.2.3.</p>	<p>Pripovijedanje  Govorenje i slušanje  Čitanje  Rečenice  Čitanje  Književne vrste  Stvaralačko pisanje  Animirani film, optičke  igračke  Časopis  Imenice  Kazalište/kino/galerija</p>	<p>uku A.1.1.  uku A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku B.1.1..  uku B.1.2.  uku B.1.3.  uku B.1.4.  uku C.1.1.  uku C.1.2.  uku D.1.2.</p> <p>ikt A.1.1.  ikt A.1.2.</p> <p>osr A.1.1.  osr A.1.2.  osr A.1.3.  osr A.1.4.  osr B.1.2.  osr C.1.3.</p> <p>odr C.1.2</p> <p>pod C.1.2.  pod C.1.3.</p> <p>Zdr A.1.1.B  Zdr B.1.2.B  Zdr B.1.2.C  Zdr B.1.3.A</p>
<p>MATEMATIKA</p> <p>46</p>	<p>MAT OŠ A.2.3.  MAT OŠ A.2.5.  MAT OŠ B.2.2.  MAT OŠ E.2.1.</p>	<p>Zbrajanje i oduzimanje  brojeva do 100</p> <p>Zadaci riječima</p> <p>Množenje i dijeljenje  brojeva (2, 5 i 10)</p>	<p>ikt A.1.1.  ikt A.1.2.</p> <p>osr A.1.3.  osr A.1.4.  osr C.1.3.</p> <p>goo C.1.1.</p> <p>uku A.1.2.  uku B.1.2.  uku B.1.4</p>

<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>11</p>	<p>OŠ LK A.2.1. OŠ LK A.2.2. OŠ LK B.2.1. OŠ LK B.2.2. OŠ LK C.2.2.</p>	<p>Crte po toku i karakteru Odnosi veličina masa, površina Ritam ploha Boja: - kontrast toplo - hladno - kromatske boje - Ritam boja</p> <p>Digitalna fotografija, kadar</p>	<p>osr A.1.2. osr B.1.2.</p> <p>goo A.1.2.</p> <p>uku A.1.4. uku C.1.1.</p> <p>zdr A.1.2.</p> <p>ikt A.1.2.</p>
<p>GLAZBENA KULTURA</p> <p>11</p>	<p>OŠ GK A.2.1. OŠ GK A.2.2. OŠ GK B.2.1. OŠ GK B.2.2. OŠ GK B.2.3. OŠ GK B.2.4. OŠ GK C.2.1.</p>	<p>Pjevanje Slušanje glazbe Sviranje Glazbeno stvaralaštvo Razredni festival</p>	<p>osr A.1.1. osr B.1.1. osr B.1.2. osr C.1.3. osr C.1.4.</p> <p>goo C.1.1.</p> <p>uku A.1.1. uku A.1.2. uku A. 1. 3. uku B.1.2. uku D.1.2.</p>
<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>32</p>	<p>OŠ TZK A.2.1. OŠ TZK A.2.2. OŠ TZK C.2.1. OŠ TZK D.2.1. OŠ TZK D.2.2. OŠ TZK D.2.3. OŠ TZK D.2.4.</p>	<p>Svladavanje prostora Svladavanje prepreka Svladavanje baratanja predmetima Svladavanje otpora Jednostavne motoričke igre</p>	

<p>ENGLISKI JEZIK</p> <p>20</p>	<p>A.2.1. A.2.2. A.2.3. A.2.4. A.2.5. A.2.6. A.2.7. A.2.8. B.2.1. B.2.2. B.2.3. B.2.4. C.2.1. C.2.2. C.2.3. C.2.4. C.2.5.</p>	<p>MY FAMILY AND FRIENDS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- my room</li> <li>- toys</li> <li>- family members</li> </ul> <p>FOOD</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- food</li> <li>- meals of the day</li> </ul> <p>LITERATURE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- books genres</li> <li>- parts of the body</li> <li>- adjectives</li> <li>- fairy tales</li> </ul>	<p>UKU</p> <p>A.1.1. A.1.2. A.1.3. A.1.4. B.1.1. B.1.2. B.1.3. B.1.4. C.1.3. D.1.2. OSR A.1.1. A.1.2. A.1.3. A.1.4. B.1.1. B.1.2. B.1.3. C.1.4.</p>
---------------------------------	---	--	---



3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>PRIRODA I DRUŠTVO</p> <p>15</p>	<p>PID OŠ A.2.1. PID OŠ A.2.3. PID OŠ B.2.1. PID OŠ B.2.2. PID OŠ B.2.4. PID OŠ C.2.1. PID OŠ C.2.2. PID OŠ C.2.3. PID OŠ D.2.1.</p>	<p>Zima Zdravlje Prehrana Dijete Zdravstvene ustanove Zaštita i očuvanje okoliša Briga o sebi i okolišu Proljeće Biljke i životinje mog mjesto</p>	<p>zdr A.1.1.B zdr A.1.2. zdr A.1.3. zdr B.1.1.B zdr B.1.2.B zdr B.1.3.A zdr B.1.3.B zdr C.1.1.B zdr C.1.2. zdr C.1.3.</p> <p>osr A.1.1. osr A.1.2. osr B.1.2. osr B.1.3. osr C.1.1. osr C.1.3.</p> <p>odr A.1.2. odr B.1.1. odr B.1.2. odr C.1.1. odr C.1.2.</p> <p>goo B.1.2. goo C.1.1.</p> <p>ikt A.1.1. ikt A.1.2. ikt A.1.4.</p> <p>uku A.1.1. uku A.1.2. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.1. uku B.1.2. uku B.1.3. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku D.1.2.</p>

<p>HRVATSKI JEZIK</p> <p>38</p>	<p>OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.2. OŠ HJ A.2.3. OŠ HJ A.2.4. OŠ HJ A.2.5. OŠ HJ A.2.6. OŠ HJ B.2.1.. OŠ HJ B.2.2. OŠ HJ B.2.4. OŠ HJ C.2.2. OŠ HJ C.2.3.</p>	<p>Izgovor i pisanje glasova č/ć/dž/đ/ije/je Rečenice Niječnice Književne vrste Veliko početno slovo Mjesni govor Lektira Časopis Stvaralačko pisanje Obavijest</p>	<p>uku A.1.1. uku A.1.2. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.1. uku B.1.2. uku B.1.3. uku B.1.4. uku C.1.1. uku C.1.2. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2.</p> <p>ikt A.1.1. ikt A.1.2.</p> <p>osr A.1.1. osr A.1.2. osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2. osr C.1.3.</p> <p>goo A.1.1.</p> <p>Zdr A.1.1.B Zdr A.1.2. Zdr B.1.3.A</p>
<p>MATEMATIKA</p>	<p>MAT OŠ A.2.3. MAT OŠ A.2.4. MAT OŠ A.2.5. MAT OŠ A.2.6 MAT OŠ B.2.1. MAT OŠ B.2.2. MAT OŠ C.2.1. MAT OŠ C.2.2. MAT OŠ D.2.2. MAT OŠ E.2.1.</p>	<p>Zbrajanje i oduzimanje u skupu brojeva do 100</p> <p>Dužina Mjerenje dužine Stranice i brid</p> <p>Množenje i dijeljenje brojeva</p> <p>Parni i neparni brojevi</p> <p>Redoslijed izvođenja računskih radnji</p>	<p>ikt A.1.1. osr C.1.3</p> <p>goo C.1.1</p> <p>uku A.1.2. uku B.1.2. uku B.1.4</p>

<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>8</p>	<p>OŠ LK A.2.1. OŠ LK A.2.2. OŠ LK B.2.1. OŠ LK B.2.2. OŠ LK C.2.1. OŠ LK C.2.2.</p>	<p>Boja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kontrast toplo-hladno</li> <li>- Ritam</li> </ul> <p>Crta Strip Plakat Računalni animirani film</p>	<p>osr A.1.1. osr A.1.2. osr B.1.1. osr B.1.2.</p> <p>uku A.1.4. uku C.1.1.</p> <p>zdr A.1.2.</p> <p>odr B.1.1. odr C.1.1.</p> <p>ikt A.1.2.</p>
<p>GLAZBENA KULTURA</p> <p>8</p>	<p>OŠ GK A.2.1. OŠ GK A.2.2.</p> <p>OŠ GK B.2.1. OŠ GK B.2.2. OŠ GK B.2.3. OŠ GK B.2.4.</p> <p>OŠ GK C.2.1.</p>	<p>Pjevanje Slušanje glazbe Sviranje Glazbeno stvaralaštvo</p>	<p>osr A.1.1. osr B.1.1. osr B.1.2. osr C.1.3. osr C.1.4.</p> <p>goo C.1.1.</p> <p>uku A.1.1. uku A.1.2. uku A. 1. 3. uku B.1.2. uku D.1.2.</p>
<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>23</p>	<p>OŠ TZK A.2.1. OŠ TZK A.2.2. OŠ TZK B.2.1. OŠ TZK C.2.1. OŠ TZK D.2.1. OŠ TZK D.2.2. OŠ TZK D.2.3. OŠ TZK D.2.4.</p>	<p>Svladavanje prostora Svladavanje prepreka Svladavanje baratanja predmetima Svladavanje otpora Jednostavne motoričke igre</p>	

<p>ENGLISKI JEZIK</p> <p>15</p>	<p>A.2.1. A.2.2. A.2.3. A.2.4. A.2.5. A.2.6. A.2.7. A.2.8. B.2.1. B.2.2. B.2.3. B.2.4. C.2.1. C.2.2. C.2.3. C.2.4. C.2.5. C.2.6.</p>	<p>CLOTHES, WEATHER, SEASONS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Clothes, colours</li> <li>- Weather</li> <li>- Seasons</li> <li>- Seasonal activities</li> </ul> <p>ENGLISH ALPHABET</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spelling</li> </ul> <p>ST. PATRICK'S DAY</p>	<p>UKU</p> <p>A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2., B.1.3., B.1.4., C.1.3., D.1.2.</p> <p>OSR</p> <p>A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2., B.1.4., C.1.4.</p>
---------------------------------	--	--	---

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>PRIRODA I DRUŠTVO</p> <p>19</p>	<p>PID OŠ A.2.1. PID OŠ A.2.3. PID OŠ B.2.1. PID OŠ B.2.2. PID OŠ B.2.3. PID OŠ B.2.4. PID OŠ C.2.1. PID OŠ C.2.2. PID OŠ C.2.3. PID OŠ D.2.1. PID OŠ A.B.C.D. 2.1.</p>	<p>Zavičaj Moje mjesto Vode u zavičaju Kulturne ustanove Promet Ljeto</p>	<p>zdr A.1.3. zdr C.1.1.A zdr C.1.1.B</p> <p>osr A.1.3. osr B.1.2. osr C.1.1. osr C.1.3.</p> <p>odr A.1.2. odr B.1.1. odr B.1.2. odr C.1.1. odr C.1.2.</p> <p>goo B.1.2. goo C.1.1.</p> <p>pod A.1.3. pod C.1.1. pod C.1.2.</p> <p>ikt A.1.1. ikt A.1.2. ikt A.1.4.</p> <p>uku A.1.1. uku A.1.2. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.1. uku B.1.2. uku B.1.3. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku D.1.2. uku B.1.2. uku B.1.3. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku D.1.2.</p>

<p>HRVATSKI JEZIK</p> <p>48</p>	<p>OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.2.  OŠ HJ A.2.3.  OŠ HJ A.2.4.  OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ B.2.2.  OŠ HJ B.2.3  OŠ HJ B.2.4.  OŠ HJ C.2.1.  OŠ HJ C.2.2.  OŠ HJ C.2.3.</p>	<p>Rečenice  Književne vrste  Stvaralačko pisanje  Kazalište/kino/galerija  Radio  Telefonski razgovor  Opisivanje</p>	<p>uku A.1.1.  uku A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku B.1.1.  uku B.1.2.  uku B.1.3  uku B.1.4.  uku C.1.1.  uku C.1.2.  uku C.1.4.  uku D.1.1.  uku D.1.2.</p> <p>ikt A.1.1.  ikt A.1.2</p> <p>osr A.1.1  osr A.1.2.  osr A.1.3.  osr B.1.1  osr B.1.2.  osr C.1.1.  osr C.1.2.  osr C.1.3  osr C.1.4.</p> <p>odr A.1.1.  odr A.1.3.  odr B.1.1.  odr C.1.1.</p> <p>Zdr A.1.1.B  Zdr A.1.2.  Zdr B.1.1.A  Zdr B.1.3.A  Zdr B.1.3.B</p>
---------------------------------	--	--	--

MATEMATIKA	MAT OŠ A.2.4. MAT OŠ A.2.6. MAT OŠ A.2.5. MAT OŠ B.2.1. MAT OŠ B.2.2. MAT OŠ E.2.1.	Množenje i dijeljenje  Redoslijed izvođenja računskih radnji	ikt A.1.1.  osr C.1.3.  goo C.1.1.  uku A.1.2. uku B.1.2. uku B.1.4.
LIKOVNA KULTURA 9	OŠ LK A.2.1. OŠ LK A.2.2. OŠ LK B.2.1. OŠ LK B.2.2. OŠ LK C.2.1. OŠ LK C.2.2.	Crte po toku i karakteru Boja: - Nešareni tonovi - Tonovi boje - Kontrast toplo- hladno  Ploha Kontrast oblika i veličina ploha	osr B.1.2.  uku A.1.4.  odr B.1.1. odr C.1.1.
GLAZBENA KULTURA 9	OŠ GK A.2.1. OŠ GK A.2.2. OŠ GK B.2.1. OŠ GK B.2.2. OŠ GK B.2.3. OŠ GK B.2.4. OŠ GK C.2.1.	Pjevanje Slušanje glazbe Sviranje Glazbeno stvaralaštvo	osr A.1.1. osr B.1.1. osr B.1.2. osr C.1.3. osr C.1.4.  goo C.1.1.  uku A.1.1. uku A.1.2. uku A. 1. 3. uku B.1.2. uku D.1.2.

<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p>	<p>OŠ TZK A.2.1. OŠ TZK A.2.2. OŠ TZK B.2.1. OŠ TZK C.2.1. OŠ TZK D.2.1. OŠ TZK D.2.2. OŠ TZK D.2.3. OŠ TZK D.2.4.</p>	<p>Svladavanje prostora Svladavanje prepreka Svladavanje baratanja predmetima Svladavanje otpora Jednostavne motoričke igre Mjerenje antropometrijskih obilježja Finalno provjeravanje motoričkih i funkcionalnih sposobnosti</p>	
<p>ENGLJSKI JEZIK 20</p>	<p>A.2.1. A.2.2. A.2.3. A.2.4. A.2.5. A.2.6. A.2.7. A.2.8. B.2.1. B.2.2. B.2.3. B.2.4. C.2.1. C.2.2. C.2.3. C.2.4. C.2.5. C.2.6.</p>	<p>PETS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pets, pet shop, pet show</li> <li>- Describing a pet</li> <li>- Food, meals</li> </ul> <p>THE WEEKEND</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Animals in the zoo</li> <li>- Pets vs farm vs wild animals</li> <li>- Free-time activities</li> <li>- Telling time</li> <li>- Superheroes</li> <li>- Activities</li> <li>- A postcard</li> </ul>	<p>UKU A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2., B.1.3., B.1.4., C.1.3., D.1.2. OSR A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2., B.1.4., C.1.4.</p>





**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA 3. RAZRED ŠKOLSKA GODINA 2023./2024.**

**Razrednica: Ema Tunuković**

**OSNOVNA ŠKOLA NOVA ŠKOLA  
SAMOBOR**

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
PRIRODA I DRUŠTVO  16	PID OŠ A.3.3. PID OŠ B.3.1. PID OŠ B.3.4. PID OŠ C.3.2. PID OŠ A.B.C.D.3.1.	Reljefi Strane svijeta Orijentacija Maketa Geografska karta Opažanje promjena u prirodi	osr A.2.3. osr B.2.1. osr B.2.2. osr B.2.4. uku A.2.4. uku B.2.1. uku B.2.2. uku C.2.3. uku D.2.2. odr A.2.1. odr A.2.2. odr B.2.1. ikt A.2.2. ikt D.2.2
HRVATSKI JEZIK  40	OŠ HJ A.3.1. OŠ HJ A.3.2. OŠ HJ A.3.3. OŠ HJ A.3.4. OŠ HJ A.3.5. OŠ HJ B.3.1. OŠ HJ B.3.2. OŠ HJ B.3.3. OŠ HJ B.3.4 OŠ HJ C.3.2. OŠ HJ C.3.1.	pjesma, pjesnička slika, vrsta pjesme, ritam, rima, usporedba, kitica, stih priča tema, redoslijed događaja, mjesto i vrijeme radnje likovi pripovijetka slikovnica pripovijedanje prepričavanje slušanje sporazumijevanje lektira/dječji roman / adaptacija filma opće i vlastite imenice umanjenice i uvećanice Č i ć u umanjenicama i uvećanicama pridjevi mediji stvaralačko pisanje kulturni događaji, knjižnica	osr A.2.1. osr A.2.2. osr A.2.3. osr A.2.4. osr B.2.1. osr B.2.2. osr B.2.3. osr B.2.4. osr C.2.2. pod A.2.1. pod B.2.1. pod B.2.2. ikt A.2.1. ikt A 2.2. ikt A.2.3. ikt C.2.2. uku A.2.2. uku A.2.3. uku B.2.2. uku B.2.3. uku B.2.4. uku C.2.1. uku C.2.2. uku D.2.1. uku D.2.2. zdr A.2.2.A zdr B.2.1.A zdr B.2.1.B zdr B.2.3.A

<p>MATEMATIKA</p> <p>32</p>	<p>MAT OŠ A.2.1  MAT OŠ A.2.2  MAT OŠ A.2.3.  MAT OŠ A.2.4.  MAT OŠ A.2.5.  MAT OŠ A.2.6.  MAT OŠ A.3.1.  MAT OŠ A.3.2.  MAT OŠ B.2.1.  MAT OŠ B.2.2.  MAT OŠ C.2.1.  MAT OŠ C.2.2..  MAT OŠ D.3.1  MAT OŠ D.2.1.  MAT OŠ D.2.2.  MAT OŠ D.2.3.  MAT OŠ E.2.1.  MAT OŠ E.2.2.  MAT OŠ E.3.1</p>	<p>Pisanje i čitanje višekratnika broja 100</p> <p>Brojevi do 1 000</p> <p>Tablica mjesnih vrijednosti</p> <p>Nula kao znamenka</p> <p>Uspoređivanje stotica</p> <p>Zbrajanje i oduzimanje stotica</p> <p>Zbrajanje troznamenkastog i jednoznamenkastog broja</p> <p>Oduzimanje jednoznamenkastog od troznamenkastog broja</p>	<p>osr A.1.3.  osr B.1.2.  osr B.2.2.</p> <p>uku A.1.2.  uku A.2.2.  uku B.1.1.  uku B.1.2.  uku B.1.4.  uku B.2.4.  uku C.1.2.</p> <p>pod C.1.3.  pod C.2.3.</p>
<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>8</p>	<p>OŠ LK A.3.1.  OŠ LK A.3.2  OŠ LK B.3.1.  OŠ LK B.3.1.  OŠ LK B.3.2.  OŠ LK C.3.1</p>	<p><b>Točka i crta:</b>  1.Crtačka struktura  2.Ornament, narodni ukras, simetrija</p> <p><b>Boja:</b>  1.Kontrast kromatsko-akromatsko  2.Komplementarni kontrast</p>	<p>osr A.2.1.  osr B.2.2..</p> <p>uku A.2.4.</p> <p>zdr B.2.3.A.</p>

<p>GLAZBENA KULTURA</p> <p>8</p>	<p>OŠ GK A.3.1. OŠ GK A.3.2. OŠ GK B.3.1. OŠ GK B.3.2. OŠ GK B.3.4. OŠ GK B.3.3. OŠ GK C.3.1.</p>	<p>The Glenn Miller: In the Mood Domenico Modugno: Volare Žuta pjesma Elmer Bernstein: Sedmorica veličanstvenih Prijateljstvo pravo Eduardo di Capua, Alfredo Mazzucchi: 'O sole mio Ćuk sedi</p> <p>Johann Strauss (mlađi): Pizzicato polka John Berry: James Bond Tri listića Alan Menken: Be Our Guest (Ljepotica i zvijer)</p>	<p>osr A.2.1. osr B.2.2. osr C.2.2. osr C.2.3.</p> <p>uku A.2.2. uku A.2.3 uku B.2.1. uku D.2.2.</p> <p>odr C.2.1.</p> <p>zdr B.2.2.C</p>
<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>24</p>	<p>OŠ TZK A.2.1. OŠ TZK A.2.2. OŠ TZK B.2.1. OŠ TZK C.2.1. OŠ TZK D.2.1. OŠ TZK D.2.2. OŠ TZK D.2.3. OŠ TZK D.2.4.</p>	<p>Svladavanje prostora Svladavanje prepreka Svladavanje baratanja predmetima Početno provjeravanje Početno provjeravanje motoričkih i funkcionalnih sposobnosti Svladavanje otpora Jednostavne motoričke igre</p>	
<p>ENGLJSKI JEZIK</p> <p>16</p>	<p>A.3.1. A.3.2. A.3.3. A.3.4. A.3.5. A.3.6. A.3.7. A.3.8.</p> <p>B.3.1. B.3.2. B.3.3.</p>	<p>WELCOME BACK!</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Me and my friends</li> <li>- Introducing yourself</li> </ul> <p>SUMMER ADVENTURES</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Summer holidays</li> <li>- Travelling</li> <li>- Friendship, clothes</li> </ul>	<p>UKU</p> <p>A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4., B.2.1., B.2.2., B.2.3., B.2.4., C.2.3., D.2.2.</p>

	<p>B.3.4.</p> <p>C.3.1.</p> <p>C.3.2.</p> <p>C.3.3.</p> <p>C.3.4.</p> <p>C.3.5.</p> <p>C.3.6.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wishes (I would like)</li> <li>- Is/Are</li> </ul> <p>HALLOWEEN</p>	<p>OSR</p> <p>A.2.1.,</p> <p>A.2.2.,</p> <p>A.2.3.,</p> <p>A.2.4.,</p> <p>B.2.1.,</p> <p>B.2.2.,</p> <p>B.2.4.,</p> <p>C.2.4.</p> <p>GOO</p> <p>A.2.1.,</p> <p>A.2.2.</p> <p>ODR</p> <p>A.2.1.,</p> <p>A.2.2.,</p> <p>C.2.1.</p>
--	---	--	--

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>PRIRODA I DRUŠTVO</p> <p>19</p>	<p>PID OŠ A.3.1. PID OŠ A.3.3. PID OŠ B.3.1. PID OŠ B.3.2 PID OŠ B.3.4. PID OŠ C.3.1. PID OŠ C.3.3.</p>	<p>Zavičaji Republike Hrvatske</p> <p>Opažanje promjena u prirodi</p> <p>Stanja i svojstva vode</p> <p>Pokus</p>	<p>osr A.2.3. osr B.2.1. osr B.2.2. osr B.2.4.</p> <p>uku A.2.4. uku B.2.1. uku B.2.2. uku C.2.3. uku D.2.2.</p> <p>odr A.2.1. odr A.2.2. odr B.2.1. odr C.2.1. odr C.2.3. ikt A.2.2. ikt D.2.2.</p>
<p>HRVATSKI JEZIK</p> <p>52</p>	<p>OŠ HJ A.3.1. OŠ HJ A.3.2. OŠ HJ A.3.3. OŠ HJ A.3.4 OŠ HJ A.3.5. OŠ HJ A.3.6</p> <p>OŠ HJ B.3.1. OŠ HJ B.3.2. OŠ HJ B.3.4. OŠ HJ C.3.1.. OŠ HJ C.3.2 OŠ HJ C.3.3.</p>	<p>pjesma, pjesnička slika, vrsta pjesme, ritam, rima, usporedba, kitica, stih priča tema, redosljed događaja, mjesto i vrijeme radnje likovi pripovijetka slikovnica pripovijedanje prepričavanje slušanje sporazumijevanje glagoli Enciklopedija Profesor Baltazar- medijska kultura lje/je/e/i u glagolima Razumijevanje pročitanoga Kazalište E-poruka</p>	<p>osr A.2.1.. osr A.2.2.. osr A.2.3. osr A.2.4. osr B.2.1. osr B.2.2. osr B.2.4. osr C.2.2.. osr C.2.3. pod A.2.1.</p> <p>ikt A.2.1. ikt A.2.2. ikt A.2.3. ikt C.2.1. ikt C.2.2. ikt C.2.3. ikt C.2.4. uku D.2.1. ikt D.2.2.</p> <p>uku A.2.1. uku A.2.2. uku A.2.3.</p>

		<p>Veliko početno slovo u imenima ustanova Lektira/dječji roman / adaptacija filma Čestitka Učini nešto za sebe Dvotočka i zarez u nabranju Književni jezik i zavičajni govor Stvaralačko pisanje mediji</p>	<p>uku B.2.2. uku C.2.1. uku C.2.3. uku C.2.4. uku D.2.1. uku D.2.2.</p> <p>zdr B.2.1.A zdr B.2.1.B zdr B.2.1.C. zdr B.2.2.C zdr B.2.3.B</p> <p>odr A.2.2.</p> <p>goo A.2.2. goo C.2.1..</p>
<p>MATEMATIKA 42</p>	<p>MAT OŠ A.3.2. MAT OŠ B.3.1. MAT OŠ E.3.1 MAT OŠ C.3.1. MAT OŠ C.3.2. MAT OŠ D.3.1.</p>	<p>Pisano zbrajanje Pisano oduzimanje Pisano oduzimanje (42 – 25) Slovo kao znak za broj Pravac Polupravac i dužina Mjerne jedinice za duljinu</p>	<p>osr B.2.2.</p> <p>uku A.2.2.</p> <p>uku B.2.4. pod C.2.3.</p>
<p>LIKOVNA KULTURA 8</p>	<p>OŠ LK A.3.1. OŠ LK A.3.2. OŠ LK B.3.1. OŠ LK B.3.2. OŠ LK C.3.1 OŠ LK C.3.2</p>	<p><b>Boja:</b> Modelacija i modulacija <b>Ploha:</b> Ritam i omjeri veličina likova <b>Boja:</b> Slikarska tekstura <b>Površina:</b> Visoki, niski i udubljeni reljef <b>Volumeni i masa u prostoru:</b> Kontrast puni-prazni prostor</p>	<p>uku A.2.4. ikt A.2.2 osr B.2.2. uku B.2.4. uku C.2.1. osr C.2.2.</p>

<p>GLAZBENA KULTURA</p> <p>9</p>	<p>OŠ GK A.3.1. OŠ GK A.3.2. OŠ GK B.3.1. OŠ GK B.3.2. OŠ GK B.3.4. OŠ GK B.3.3. OŠ GK C.3.1.</p>	<p>Dora Pejačević: Ruža (Život cvijeća, op. 19) Gdje je onaj cvijetak žuti Zeko i potočić John Williams: Hedwig's Theme (Harry Potter) Saonice Male Sanje Gioachino Rossini: Cavatina (Arija) Figara Andrew Lloyd Webber: Fantom u operi (tema) Petar Iljič Čajkovski: Valcer (iz opere Evgenij Onjegin) Okitimo dom Oj, pastiri čudo novo Zvončići Johann Strauss (stariji): Radetzky marš Sretna Nova godina Improviziranje melodijskih i ritamskih cjelina – glazbena kreativnost Ludwig van Beethoven: Oda radosti (stavak iz 9. simfonije) Ah, što volim Modest Petrovič Musorgski: Koliba babe Jage (Slike s izložbe) Zima</p>	
<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>29</p>	<p>OŠ TZK A.2.1. OŠ TZK A.2.2. OŠ TZK C.2.1. OŠ TZK D.2.1. OŠ TZK D.2.2. OŠ TZK D.2.3. OŠ TZK D.2.4.</p>	<p>Svladavanje prostora Svladavanje prepreka Svladavanje baratanja predmetima Svladavanje otpora Jednostavne motoričke igre</p>	



ENGLISKI JEZIK 20	A.3.1. A.3.2. A.3.3. A.3.4. A.3.5. A.3.6. A.3.7. A.3.8. B.3.1. B.3.2. B.3.3. B.3.4. C.3.1. C.3.2. C.3.3. C.3.4. C.3.5.	A NEW SCHOOL YEAR - in the classroom - numbers 1-20 - prepositions - describing people - commands  CHRISTMAS AND NEW YEAR  4 THE WEEKS, DAYS, HOURS - Free time activities and sports - talents and skills - days of the week - telling the time - parts of the day - weather	OSR A.1.3. B.1.2.  UKU A.1.4. B.1.4.
----------------------	--	--	--

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
PRIRODA I DRUŠTVO 13	PID OŠ A.3.2. PID OŠ A.3.3. PID OŠ B.3.4.. PID OŠ B.3.2 PID OŠ A.B.C.D.3.1.	Prošlost  Sadašnjost  Budućnost  Preci i potomci  Stoljeće, desetljeće, tisućljeće  Vremenska crta  Opažanje promjena u prirodi  Pokus	osr A.2.4.. osr B.2.1. osr B.2.2. osr B.2.4. uku A.2.1. uku A.2.2. uku B.2.2. uku B.2.4. uku D.2.2. odr A.2.2 odr A.2.3. odr B.2.1. ikt A.2.2. ikt A.2.3.  OŠ HJ A.3.3. OŠ HJ C.3.1.  MAT OŠ A.3.1. MAT OŠ A.3.2. MAT OŠ E.3.1.

<p>HRVATSKI JEZIK</p> <p>34</p>	<p>OŠ HJ A.3.1. OŠ HJ A.3.3. OŠ HJ A.3.4. OŠ HJ B.3.1. OŠ HJ B.3.2. OŠ HJ B.3.3. OŠ HJ B.3.4. OŠ HJ C.3.1. OŠ HJ C.3.2.</p>	<p>pjesma, pjesnička slika, vrsta pjesme, ritam, rima, usporedba, kitica, stih priča tema, redosljed događaja, mjesto i vrijeme radnje likovi pripovijetka pripovijedanje prepričavanje basna slušanje sporazumijevanje Lektira/dječji roman / adaptacija filma Veliko slovo u imenima voda i uzvisina Veliko slovo u imenima voda i uzvisina (ponavljanje) Izgovor i pisanje č, ć, dž, đ, ije, je Brošura – izrada brošure Basna Stvaralaštvo – plakat, letak, prezentacija... Stvaralačko pisanje Razumijevanje pročitano mediji</p>	<p>osr A.2.1. osr A.2.2.. osr A.2.3. osr A.2.4. osr B.2.1.. osr B.2.2. osr B.2.3. osr B.2.4. osr C.2.4. ikt A.2.1. ikt A.2.2. ikt A.2.3 ikt C.2.2. ikt C.2.3. ikt D.2.1. uku A.2.1. uku A.2.3. uku B.2.2. uku B.2.3. uku B.2.4. uku C.2.1. uku C.2.2. uku C.2.3. uku C.2.4. uku D.2.1. uku D.2.2. B.2.1.B B.2.1.C B.2.2.A. B.2.2.B B.2.2.C goo A.2.1. goo A.2.2. goo C.2.4.. goo C.2.2. odr C.2.1.</p>
<p>MATEMATIKA</p> <p>27</p>	<p>MAT OŠ C.3.1. MAT OŠ C.3.2.. MAT OŠ C.3.3. MAT OŠ D.3.1. MAT OŠ D.3.3. MAT OŠ E.3.1. MAT OŠ A.3.1. MAT OŠ A.3.2. MAT OŠ A.3.3. MAT OŠ A.3.4. MAT OŠ A.3.5. MAT OŠ A.3.6.</p>	<p>Mjerne jedinice za duljinu Kružnica Prenošenje dužina Crtanje pravokutnika i kvadrata Opseg geometrijskog lika Množenje brojevima Dijeljenje brojeva Pisano množenje</p>	<p>osr A.2.3. osr A.2.4. osr B.2.2.  uku A.2.2. uku B.2.2. uku B.2.4. uku C.2.2</p>

<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>6</p>	<p>OŠ LK A.3.1. OŠ LK A.3.2. OŠ LK B.3.1. OŠ LK B.3.2. OŠ LK C.3.2..</p>	<p><b>Volumeni i masa u prostoru:</b> 1.Plošno istanjena masa, ravnoteža 2.Udubljeno-izbočena masa</p> <p><b>Površina:</b> 1.Plastička tekstura 2.Scenografija</p>	<p>osr A.2.3. osr B.2.2. osr C.2.3. osr C.2.4.</p> <p>uku A.2.2. uku A.2.4.</p> <p>goo C.2.4.</p> <p>B.1.2.C</p>
<p>GLAZBENA KULTURA</p> <p>7</p>	<p>OŠ GK A.3.1. OŠ GK A.3.2. OŠ GK B.3.1.. OŠ GK B.3.2.. OŠ GK B.3.4. OŠ GK B.3.3. OŠ GK C.3.1.</p>	<p>Richard Rodgers, Oscar Hammerstein II: You'll Never Walk Alone (iz mjuzikla Vrtuljak) Paul McCartney, John Lennon: All My Loving (The Beatles) Proljeće u srcu Šaputanje Improviziranje melodijskih i ritamskih cjelina – glazbena kreativnost Petar Iljič Čajkovski: Ples šećerne vile (iz baleta Orašar) Čežnja za proljećem Turopolje: Turopoljski drmeš Ftiček veli Bob Thiele, George David Weiss: What A Wonderful World Ode zima Richard Rodgers: Runolist (iz filma Moje pjesme, moji snovi) Proljeće u šumi Camille Saint-Saens: Pijetao i Kokoš Zekini jadi</p>	<p>osr A.2.1. osr B.2.2. osr C.2.2. osr C.2.3. osr C.2.4.</p> <p>uku A.2.2. uku A.2.3. uku B.2.1. uku D.2.2.</p> <p>odr C.2.1.</p> <p>zdr B.2.2.C</p>

<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>21</p>	<p>OŠ TZK A.2.1. OŠ TZK A.2.2. OŠ TZK B.2.1. OŠ TZK C.2.1. OŠ TZK D.2.1. OŠ TZK D.2.2. OŠ TZK D.2.3. OŠ TZK D.2.4.</p>	<p>Svladavanje prostora Svladavanje prepreka Svladavanje baratanja predmetima Svladavanje otpora Jednostavne motoričke igre</p>	
<p>ENGLISKI JEZIK</p> <p>20</p>	<p>A.3.1. A.3.2. A.3.3. A.3.4. A.3.5. A.3.6. A.3.7. A.3.8.</p> <p>B.3.1. B.3.2. B.3.3. B.3.4.</p> <p>C.3.1. C.3.2. C.3.3. C.3.4. C.3.5. C.3.6.</p>	<p>THE CALENDAR</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- months</li> <li>- seasons</li> <li>- weather</li> <li>- activities</li> <li>- birthdays</li> <li>- meals</li> <li>- animals</li> </ul> <p>HOME</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rooms</li> <li>- furniture</li> <li>- my home</li> <li>- commands</li> <li>- magic</li> </ul> <p>ST. PATRICK'S DAY</p>	<p>UKU</p> <p>A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4., B.2.1., B.2.2., B.2.3., B.2.4.</p> <p>OSR</p> <p>A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4., B.2.1., B.2.2., B.2.4., C.2.4.</p> <p>IKT</p> <p>A.2.1., A.2.2., A.2.3., B.2.3., C.2.1., C.2.2., C.2.3., C.2.4.</p>

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>PRIRODA I DRUŠTVO</p> <p>18</p>	<p>PID OŠ A.3.1. PID OŠ B.3.1. PID OŠ B.3.2. PID OŠ C.3.2. PID OŠ D.3.1. PID OŠ A.B.C.D.3.1.</p>	<p>Živa bića – biljke Živa bića – životinje Važnost biljaka i životinja za život ljudi</p> <p>Živi svijet voda stajaćica Živi svijet voda tekućica Živi svijet u moru</p> <p>Pokus</p> <p>Energija i okoliš</p> <p>Rast i razvoj</p> <p>Zdravlje</p> <p>Opažanje promjena u prirodi</p>	<p>osr A.2.1. osr A.2.4. osr B.2.1.. osr B.2.2.. osr B.2.4.</p> <p>uku A.2.1. uku A.2.2. uku A.2.4. uku B.2.2.. uku B.2.4. uku D.2.2.</p> <p>odr A.2.2. odr A.2.3. odr C.2.3. ikt A.2.2. ikt A.2.3. ikt D.2.2.</p> <p>B.2.2.A B.2.2.C. A.2.3..</p> <p>OŠ HJ A.3.3. OŠ HJ C.3.1.</p>
<p>HRVATSKI JEZIK</p> <p>48</p>	<p>OŠ HJ A.3.1. OŠ HJ A.3.2. OŠ HJ A.3.3.. OŠ HJ A.3.4. OŠ HJ B.3.1. OŠ HJ B.3.2. OŠ HJ B.3.3. OŠ HJ B.3.4. OŠ HJ C.3.1. OŠ HJ C.3.2.</p>	<p>pjesma, pjesnička slika, vrsta pjesme, ritam, rima, usporedba, kitica, stih priča tema, redoslijed događaja, mjesto i vrijeme radnje likovi pripovijetka basna pripovijedanje prepričavanje slušanje sporazumijevanje Lektira/dječji roman / adaptacija filma</p>	<p>osr A.2.1. osr A.2.2. osr A.2.3. osr A.2.4. osr B.2.1.. osr B.2.2. osr B.2.4. osr C.2.3. osr C.2.4. pod A.2.1. pod A.2.3. pod B.2.1. pod B.2.2. ikt A.2.1. ikt A.2.2. ikt A.2.3. ikt C.2.1.</p>

		<p>čestitka  Radijska emisija  Časopisi; Stripovi  Televizija  Veliko slovo u naslovima knjiga, časopisa, filmova, televizijskih i radijskih emisija  TV emisija</p>	<p>ikt C.2.2.  ikt C.2.3..  ikt C.2.4.  uku A.2.1.  uku A.2.3.  uku A.2.4.  uku B.2.1.  uku B.2.2..  uku C.2.1.  uku C.2.2.  uku C.2.4.  uku D.2.1.  A.2.2.A  B.2.1.A  B.2.3.A  goo C.2.4.  odr A.2.1.  odr A.2.2  odr A.2.3.  odr B.2.1.  odr B.2.3.  odr C.2.1.  odr C.2.2.  odr C.2.3.</p>
<p>MATEMATIKA  39</p>	<p>MAT OŠ A.3.1.  MAT OŠ A.3.2.  MAT OŠ A.3.3.  MAT OŠ A.2.4.  MAT OŠ A.3.4.  MAT OŠ A.3.5.  MAT OŠ A.3.6.  MAT OŠ E.3.1.</p>	<p>Dijeljenje brojeva  Pisano dijeljenje  Dijeljenje s ostatkom  Pisano dijeljenje  Pisano dijeljenje  Redoslijed računskih radnji  Mjerenje mase  Računanje s masom  Mjerenje obujma tekućine  Računanje s volumenom</p>	<p>osr B.2.2..  osr B.2.4.  uku A.2.2.  uku B.2.2  uku B.2.4.  uku C.2.2.</p>

<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>9</p>	<p>OŠ LK A.3.1. OŠ LK A.3.2. OŠ LK A.3.3. OŠ LK B.3.1. OŠ LK B.3.2.</p>	<p><b>Ploha:</b> Ritam i omjeri veličina likova <b>Boja:</b> Kadar, simbolika boja <b>Boja:</b> 1. Kadar, simbolika boja 2. Komplementarni kontrast <b>Točka i crta:</b> Kadar, odnos slike i teksta <b>Točka i crta:</b> Crtačka tekstura</p>	<p>osr B.2.2. uku A.2.4. ikt A.2.2. ikt D.2.3. uku C.2.1.</p>
<p>GLAZBENA KULTURA</p> <p>10</p>	<p>OŠ GK A.3.1. OŠ GK A.3.2. OŠ GK B.3.1. OŠ GK B.3.2. OŠ GK B.3.4. OŠ GK B.3.3. OŠ GK C.3.1.</p>	<p>Međimurje: Ljubav se ne trži Raca plava po Dravi Richard Rodgers: Moje najdraže stvari (iz filma Moje pjesme, moji snovi) Evo san ti doša Carl Perkins: Blue suede shoes Proljetno kolo Jacques Offenbach: Can Can Camille Saint-Saëns: Slon (Karneval životinja) Kočija Dobro jutro Johann Sebastian Bach: Badinerie Camille Saint-Saëns: Labud (Karneval životinja) Franz Schubert: Uspavanka (Snivaj, spavaj) Franz Liszt: Ljubavni snovi Improviziranje melodijskih i ritamskih cjelina – glazbena kreativnost</p>	<p>osr A.2.1. osr B.2.2. osr C.2.2. osr C.2.3. osr C.2.4. uku A.2.2. uku A.2.3. uku B.2.1. uku D.2.2. odr C.2.1. zdr B.2.2.C</p>

<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>29</p>	<p>OŠ TZK A.2.1. OŠ TZK A.2.2. OŠ TZK B.2.1. OŠ TZK C.2.1. OŠ TZK D.2.1. OŠ TZK D.2.2. OŠ TZK D.2.3. OŠ TZK D.2.4.</p>	<p>Svladavanje prostora Svladavanje prepreka Svladavanje baratanja predmetima Svladavanje otpora Jednostavne motoričke igre Mjerenje antropometrijskih obilježja Finalno provjeravanje motoričkih i funkcionalnih sposobnosti</p>	
<p>ENGLJSKI JEZIK</p> <p>20</p>	<p>A.3.1. A.3.2. A.3.3. A.3.4. A.3.5. A.3.6. A.3.7. A.3.8. B.3.1. B.3.2. B.3.3. B.3.4. C.3.1. C.3.2. C.3.3. C.3.4. C.3.5. C.3.6.</p>	<p>THE ANIMALS WORLD</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- animals and their habitats</li> <li>- animals in the zoo</li> <li>- wild animals</li> <li>- qualities and abilities</li> <li>- friendship</li> <li>- pets</li> </ul> <p>EASTER</p> <p>THE FINAL RACE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- describing appearance and personality</li> <li>- abilities</li> <li>- goodbye party</li> </ul>	<p>UKU</p> <p>A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4., B.2.1., B.2.2., B.2.3., B.2.4., C.2.3., D.2.2.</p> <p>OSR</p> <p>A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4., B.2.1., B.2.2., B.2.4., C.2.4.</p> <p>IKT</p> <p>A.2.1., A.2.2., A.2.3., B.2.3., C.2.1., C.2.2., C.2.3., C.2.4.</p> <p>ODR</p> <p>C.2.1.</p>





**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA 4. RAZRED ŠKOLSKA GODINA 2023./2024.**

**Razrednica: Martina Čretni**

**OSNOVNA ŠKOLA NOVA ŠKOLA  
SAMOBOR**

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>PRIRODA I DRUŠTVO</p> <p>26</p>	<p>PID OŠ A.4.3. PID OŠ B.4.3. PID OŠ C.4.1. PID OŠ C.4.2. PID OŠ B.4.3. PID OŠ C.4.1. A.B.C.D.4.1.</p>	<p>Prošlost Hrvatske Politički ustroj RH. Nacionalna obilježja RH: zastava, himna, grb, novac. Prava i dužnosti. Ljudska prava. Organiziranost države Geografska karta RH. Prirodno-geografske posebnosti Primorske Hrvatske, Panonske Hrvatske i Gorske Hrvatske</p>	<p>goo A.2.1. odr B.2.1. odr C.2.1. osr B.2.1. osr C.2.4. Pod.B.2.3. ikt B.2.1.</p> <p>odr A.2.2 osr A.2.3. osr A.2.4. osr B.2.2. osr C.2.2. ikt A.2.3.</p>
<p>HRVATSKI JEZIK</p> <p>40</p>	<p>OŠ HJ A.3.4. HJ A.3.5 OŠ HJ B.3.1 OŠ HJ B.3.2. OŠ HJ A.4.1. OŠ HJ A.4.2. OŠ HJ A.4.3. OŠ HJ A.4.4. OŠ HJ A.4.5. OŠ HJ B.4.1 OŠ HJ B.4.4. OŠ HJ C.4.2.</p>	<p>Sažeto preporučavanje Bilješka Imenice – rod i broj Priča Pjesma (obilježja poetskih tekstova) Pjesnička slika Obilježja proznog teksta (događaj, likovi) Pripovjedne tehnike Monolog Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo) Radijska emisija: Intervju (TV i radio) Bilješka Sporazumijevanje SMS poruka Pisani sastavak (uvod, razrada, zaključak) Vrste riječi: imenice -rod i broj Imena naroda, stanovnika, država i geografskih cjelina Imena filmova Kajkavsko narječje</p>	<p>osr B.2.4. osr C.2.4. odr A.2.1.</p>

		Priča Igrokaz Dječji roman Mudre izreke Pjesma (obilježja poetskih tekstova, pjesnička slika) Personifikacija Obilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike) Obilježja dramskog teksta (likovi, dijalog, monolog) Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo) Rječnik Igrani film (usporedba igranog filma i djela)	
MATEMATIKA  32	MAT OŠ A.4.1. MAT OŠ E.4.1. MAT OŠ E.4.2.. MAT OŠ A.4.2. MAT OŠ B.4.1.	Sadržaji 3. razreda Višekratnici broja 100 000 Brojevi do milijun Mjesna vrijednost znamenke Skup prirodnih brojeva do milijun. Uspoređivanje brojeva do milijun. Dekadske jedinice i mjesna vrijednost znamenaka. Pisano zbrajanje i oduzimanje u skupu prirodnih brojeva do milijun Prikupljanje, razvrstavanje i prikazivanje podataka (tablice, dijagrami). Opisivanje vjerojatnosti događaja.	Odr C.2.1. odr C.2.3.  ikt A.2.1.

<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>8</p>	<p>OŠ LK A.4.1. OŠ LK A.4.2. OŠ LK B.4.1. OŠ LK B.4.2. OŠ LK C.4.2.</p>	<p><i>Tema: Svijet oko mene, svijet za mene</i> Različiti načini grupiranja točaka i crta (rasteri, skupljeno i raspršeno); Crtačka <i>Tema: Umjetnost i zajednica</i> Površina – visoki i niski reljef; Prostorno-plastička Površina – udubljeni reljef; Prostorno-plastička</p>	
<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>15</p>	<p>OŠ TZK B.4.1. OŠ TZK B.4.2. OŠ TZK C.4.1. OŠ TZK D.4.1. OŠ TZK D.4.2. OŠ TZK D.4.3.. OŠ TZK D.4.4. OŠ TZK A.4.1. OŠ TZK A.4.2. OŠ TZK B.4.1. OŠ TZK C.4.1. OŠ TZK D.4.4.</p>	<p>INICIJALNO PROVJERAVANJE Gađanje lopticom u pokretni cilj s udaljenosti od 5 m Galop naprijed i strance Vučenje i potiskivanje suvježbača na različite načine uz korištenje pomagala Ciklična kretanja različitim tempom do 4 min Vučenje i potiskivanje suvježbača na različite načine uz korištenje pomagala Udarac na vrata sredinom hrpta stopala (N) Brzo trčanje na 50 m iz poluisokog starta</p>	<p>osr A.2.1. osr A.2.2. osr B.2.4. odr A.2.1. odr C.2.1. odr C.2.3. ikt A.2.3.</p>

		<p>Gađanje lopticom u pokretni cilj s udaljenosti do 5 m</p> <p>Dječji nogomet (N)</p> <p>Dodavanje i hvatanje lopte u kretanju (R)</p> <p>Skok u vis iz kosog zaleta</p> <p>odraz lijevom i desnom nogom</p> <p>Dodavanje i hvatanje lopte iz „košarice“ u odbojkaškom stavu (O)</p> <p>Vođenje lopte s promjenom smjera kretanja</p>	
<p>ENGLISKI JEZIK</p> <p>15</p>	<p>A.4.1.</p> <p>A.4.2.</p> <p>A.4.3.</p> <p>A.4.4.</p> <p>A.4.5.</p> <p>A.4.6.</p> <p>A.4.7.</p> <p>B.4.1.</p> <p>B.4.2.</p> <p>B.4.3.</p> <p>B.4.4.</p> <p>C.4.1.</p> <p>C.4.2.</p> <p>C.4.3.</p> <p>C.4.4.</p> <p>C.4.5.</p> <p>C.4.6.</p>	<p>MY FAMILY</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- family members</li> <li>- adjectives</li> <li>- describing people</li> </ul> <p>MY HOME</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rooms</li> <li>- furniture</li> <li>- cool houses</li> <li>- describing houses</li> </ul> <p>FAIRY TALES</p>	<p>UKU</p> <p>A.2.1.,</p> <p>A.2.2.,</p> <p>A.2.3.,</p> <p>A.2.4.,</p> <p>B.2.1.,</p> <p>B.2.2.,</p> <p>B.2.3.,</p> <p>B.2.4.,</p> <p>C.2.3.,</p> <p>D.2.2.</p> <p>OSR</p> <p>A.2.1.,</p> <p>A.2.2.,</p> <p>A.2.3.,</p> <p>A.2.4.,</p> <p>B.2.1.,</p> <p>B.2.2.,</p> <p>B.2.4.,</p> <p>C.2.4.</p> <p>ZDR</p> <p>B.2.1.</p> <p>B.2.2.</p> <p>GOO</p> <p>A.2.1.,</p> <p>A.2.2.</p> <p>IKT</p> <p>A.2.1.,</p> <p>A.2.2.,</p> <p>B.2.3.,</p> <p>C.2.1.,</p> <p>C.2.2.,</p> <p>C.2.3.,</p> <p>C.2.4.</p>

			ODR A.2.1., A.2.2., C.2.1
--	--	--	------------------------------------

<p>NJEMAČKI JEZIK</p> <p>16 sati</p>	<p><b>A. KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA</b></p> <p>A.4.1. Učenik razumije kratke i vrlo jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju.</p> <p>A.4.2. Učenik naglas čita kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p>A.4.3. Učenik govori vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p>A.4.4. Učenik sudjeluje u vrlo kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji.</p> <p>A.4.5. Učenik piše kratke i jednostavne rečenice.</p> <p>A.4.6. Učenik opisuje poznate riječi prema zvučnome ili slikovnome predlošku.</p> <p><b>B. MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA</b></p> <p>B.4.1. Učenik opisuje osnovne elemente kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnoga života te na jednostavnim i konkretnim</p>	<p>JA I OSOBE OKO MENE</p> <p><b>Lektion 1:</b></p> <p>Ich stelle mich vor; Das sind meine Freunde; Er stellt seine Freunde vor</p> <p>Jezične strukture vezane zu predstavljanje sebe: <i>Ich heiße..... Ich bin ... Jahre alt. Ich lebe in .... Ich wohne in der .... Straße Nummer... /am ...Platz Nummer...</i></p> <p>Jezične strukture vezane zu predstavljanje drugih <i>:Mein Freund heißt, meine Freundin heißt Er/sie ist ...Jahre alt..... Seine/ihre Adresse ist.... Er/ sie lebt in....</i></p> <p>Prezent glagola <i>sein</i>.</p> <p>Osobne zamjenice u nominativu jednine i množine</p> <p>Posvojne zamjenice: <i>mein/meine, dein/deine, sein/seine, ihr/ihre</i></p> <p>ispred imenica</p> <p>Jezične strukture vezane uz predstavljanje sebe i drugih.</p> <p><b>NASTAVNI PREDMETI</b></p> <p><b>Lektion 2:</b></p> <p>In der Schule; Pauls Stunden plan; Ordinalzahlen)</p>	<p><b>Građanski odgoj i obrazovanje</b></p> <p>goo A.2.1., goo B.2.1., goo B.2.2. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu, promiče pravila demokratske zajednice. (pravedno odlučivanje, poštovanje mišljenja drugih, pridržavanje pravila), sudjeluje u odlučivanju u demokratskoj zajednici</p> <p><b>Održivi razvoj</b></p> <p>odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima</p> <p><b>Osobni i socijalni razvoj</b></p> <p>osr A.2.1., osr A.2.2., osr A.2.3., osr A.2.4., osr B.2.1., osr B.2.2., osr B.2.3., osr B.2.4. razvija sliku o sebi, upravlja emocijama i ponašanjem, razvija osobne potencijale, razvija radne navike, opisuje i uvažava potrebe i osjećaje</p>
--------------------------------------	--	---	--

	<p>primjerima opisuje sličnosti i razlike između vlastite kulture i drugih kultura.</p> <p>B. 4.2. Učenik opisuje jednostavne primjere međukulturnih susreta te razmatra moguće uzroke i rješenja nesporazuma.</p> <p>B. 4.3. Učenik reagira otvoreno i s interesom na strane i nerazumljive sadržaje, ponašanja i situacije.</p> <p><b>C. SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM</b></p> <p>C.4.1. Učenik prilagođava strategije učenja i uporabe jezika različitim zadacima.</p> <p>C. 4.2. Učenik pronalazi i upotrebljava jednostavne informacije iz različitih izvora.</p>	<p>Jezične strukture vezan uz školske predmete (imenovanje nastavnih predmeta, iznošenje rasporeda sati, dana u tjednu, radnji vezanih uz školu: <i>Wann hast du Deutsch? - Am Montag, am... Was hast du am Mittwoch? - Religion, Sachkunde... Was hast du am Dienstag in der vierten Stunde? - Mathematik.</i></p> <p>Jezične strukture vezane uz izražavanje stava: <i>Wie findest du ...?-Ich finde ... prima / toll / super / gut / nicht gut / doof / langweilig Was findest du prima?- Deutsch. Was magst du / nicht?- Ich mag Sachkunde /nicht. Was ist dein Lieblingsfach? - Mein Lieblingsfach ist Kroatisch. / Meine Lieblingsfächer sind Informatik und Sport.</i></p> <p>Redni brojevi do 10. Neke imenice s neodređenim članom u nominativu i akuzativu jednine. Prezent učestalih glagola vezan uz tematsko područje nastavni predmeti; <i>malen, schreiben, singen, rechnen...</i></p>	<p>drugih, razvija komunikacijske kompetencije, razvija strategije rješavanja sukoba, suradnički uči i radi u timu</p>
--	---	---	--

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
PRIRODA I DRUŠTVO 25	PID OŠ A.4.3. PID OŠ B.4.4. A.B.C.D.4.1.  PID OŠ A.4.2. PID OŠ B.4.3. PID OŠ C.4.1. PID OŠ D.4.1. A.B.C.D.4.1.	Organiziranost države Geografska karta RH. Prirodno-geografske posebnosti Primorske Hrvatske, Panonske Hrvatske i Gorske Hrvatske Energija oko nas i u nama. Aktivnosti i slobodno vrijeme Prošlost Hrvatske	goo A.2.1. odr B.2.1. odr C.2.1. osr B.2.1. osr C.2.4. Pod.B.2.3. ikt B.2.1.  odr A.2.2 osr A.2.3. osr A.2.4. osr B.2.2. osr C.2.2. ikt A.2.3.
HRVATSKI JEZIK 51	OŠ HJ A.4.1. OŠ HJ A.4.4. OŠ HJ A.4.5. OŠ HJ A.4.6. OŠ HJ B.4.1. OŠ HJ B.4.2. OŠ HJ B.4.4. OŠ HJ C.4.2. OŠ HJ A.4.2. OŠ HJ A.4.3.	Govorno oblikovani tekstovi Kratki opis Pridjevi – opisni, posvojni, gradivni Rod i broj pridjeva Pisanje posvojnih pridjeva izvedenih od vlastitih imena Narječja: čakavsko i štokavsko Priča Obilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike) Rječnik Govorno oblikovani tekst Pisani sastavak (uvod, razrada, zaključak) Pismo, e-poruka Pridjevi, rod i broj pridjeva; Pisanje posvojnih pridjeva izvedenih od vlastitih imena Veliko početno slovo Književni jezik i zavičajni govor Pripovijetka Rečenična intonacija Samostalno stvaranje priče Sadašnje, prošlo i buduće glagolsko vrijeme Pjesma (Obilježja poetskih tekstova) Onomatopeja	osr B.2.4. osr C.2.4. odr A.2.1.



<p>MATEMATIKA</p> <p>41</p>	<p>MAT OŠ A.4.1.  MAT OŠ A.4.2.  MAT OŠ B.4.1.  MAT OŠ E.4.1.  MAT OŠ E.4.2.  MAT OŠ C.4.3.  MAT OŠ C.4.5.  MAT OŠ C.4.1.  MAT OŠ C.4.2.  MAT OŠ C.4.3.  MAT OŠ C.4.4.  MAT OŠ C.4.5.</p>	<p>Skup prirodnih brojeva do milijun  Pisano zbrajanje i oduzimanje u skupu prirodnih brojeva do milijun Slovo kao oznaka za broj.  Prikupljanje, razvrstavanje i prikazivanje podataka (tablice, dijagrami).  Opisivanje vjerojatnosti događaja.  Kružnica, krug i polumjer  Kut(Točke u kutu, Pravi kut,  Crtanje pravog kuta, Vrste kutova  Trokut  Opseg trokuta  Pravokutni trokut  Konstruiranje geometrijskih likova (jednakostranični, raznostranični i jednakokračni trokut  Povezivanje geometrijskih pojmova u opisivanju geometrijskih objekata (vrhovi, strane, stranice, bridovi, kutovi).</p>	<p>odr C.2.1.  odr C.2.3.  ikt A.2.1.</p>
<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>10</p>	<p>OŠ LK A.4.1.  OŠ LK A.4.2.</p>	<p><i>Tema: Slika, pokret, zvuk i riječ</i>  Kompozicija na plohi; Grafička  Jedinstvo boja, oblika, veličina (harmonija);Slikarska  Kontrast i dominacija boja, oblika, veličina...; Slikarska  Rekompozicija na plohi; Grafička  Izborna tema: Baština i društveno okruženje  Rekompozicija u prostoru; Prostorno-plastička  Dizajn – Kontrast i dominacija boja; Slikarska  <i>Tema: Slika, pokret, zvuk i riječ</i>  Čistoća boje; Slikarska  Prostorni crtež; Prostornoplastička  <i>Tema: Svijet oko mene, svijet za mene</i>  Različite vrste površina;  Crtačka</p>	<p>odr A.2.1.  odr B.2.2.  odr C.2.3.  osr C.2.4.  ikt A.2.4.</p>

<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>20</p>	<p>OŠ TZK A.4.1. OŠ TZK A.4.2. OŠ TZK B.4.1. OŠ TZK B.4.2. OŠ TZK C.4.1. OŠ TZK D.4.2. OŠ TZK D.4.3.</p>	<p>Povezivanje koluta naprijed i natrag na različite načine Ubacivanje lopte u koš jednom rukom odozgora nakon vođenja – košarkaški dvokorak (K) Galop naprijed i strance Vučenje i potiskivanje suvježbača na različite načine uz korištenje pomagala Ciklična kretanja različitim tempom do 4 min Udarac na vrata sredinom hrpta stopala Brzo trčanje na 50 m iz poluvisokog starta Gađanje lopticom u pokretni cilj s udaljenosti do 5 m Dječji nogomet Dodavanje i hvatanje lopte u kretanju Skok u vis iz kosog zaleta odraz lijevom i desnom nogom Vođenje lopte sredinom hrpta stopala Mini rukomet (R) Dodavanje i hvatanje lopte iz „košarice“ u odbojkaškom stavu (O)</p>	
<p>ENGLJSKI JEZIK</p> <p>20</p>	<p>A.4.1. A.4.3. A.4.4. A.4.5. A.4.6. A.4.7. B.4.1. B.4.2. B.4.3. B.4.4 C.4.1. C.4.2. C.4.3. C.4.4. C.4.5. C.4.6.</p>	<p>ANIMALS ALPHABET</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- adjectives, opposites</li> <li>- animals</li> <li>- alphabet</li> <li>- plural nouns</li> <li>- describing an animal</li> <li>- sign language</li> </ul> <p>CHRISTMAS AND NEW YEAR</p> <p>SCHOOL</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- computer science</li> <li>- storytelling</li> <li>- school subjects</li> <li>- timetable</li> <li>- present continuous</li> <li>- fairy tales</li> <li>- classrooms around the world</li> </ul>	<p>UKU</p> <p>A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4., B.2.1., B.2.2., B.2.3., B.2.4., C.2.3., D.2.2. OSR A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4., B.2.1., B.2.2., B.2.4., C.2.4.</p> <p>ZDR B.2.1.</p>

			B.2.2. GOO A.2.1., A.2.2.  IKT A.2.1., A.2.2., B.2.3., C.2.1., C.2.2., C.2.3., C.2.4.
--	--	--	---

<p>NJEMAČKI JEZIK</p> <p>20 sati</p>	<p><b>KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA</b></p> <p>A.4.1. Učenik razumije kratke i vrlo jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju.</p> <p>A.4.2. Učenik naglas čita kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p>A.4.3. Učenik govori vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p>A.4.4. Učenik sudjeluje u vrlo kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji.</p> <p>A.4.5. Učenik piše kratke i jednostavne rečenice.</p> <p>A.4.6. Učenik opisuje poznate riječi prema zvučnome ili slikovnome predlošku.</p> <p><b>B. MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA</b></p> <p>B.4.1. Učenik opisuje osnovne elemente kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnoga života te na jednostavnim i konkretnim primjerima opisuje sličnosti i razlike između vlastite</p>	<p>OSOBNI RASPORED DANA</p> <p><b>Lektion 3:</b></p> <p>Pauls Montag; Mein Tagesablauf; Was machen sie?)</p> <p>SLOBODNO VRIJEME</p> <p>Am Nachmittag</p> <p>Jezične strukture vezane uz izricanje dijelova dana, sati i odgovarajućih aktivnosti: <i>Ich stehe/sie steht um ...Uhr auf. Ich frühstücke. Ich gehe in die Schule....</i></p> <p>Imenovanje, izvanškolskih aktivnosti, športova, hobija, izricanje stavova o tim aktivnostim: <i>Hast du ein Hobby? Was ist dein Hobby? Was machst du in deiner Freizeit? ...</i></p> <p>Prezent nekih povratnih glagola u jednini.</p> <p><b>Lektion 4:</b></p> <p>Spiele im Schnee</p> <p>PRIRODNI OKOLIŠ I PONAŠANJE U PRIRODI:</p> <p>Ein Winterspaziergang</p> <p>BLAGDANI, OBIČAJI I TRADICIJA:</p> <p>Weihnachtszeit; Advent, Advent</p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz imenovanje aktivnosti u slobodno vrijeme, športova, izricanje stavova o tim aktivnostim.</p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz imenovanje i opis krajolika.</p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz blagdane i običaje Božića.</p> <p>Leksik vezan uz izricanje želja i pisanje čestitke: <i>Frohe Weihnachten!...</i></p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz blagdane i običaje Sv. Nikole, Došašća i Božića.</p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz izricanje želja, pisanje čestitke: <i>Ich möchte einen/eine/ein../Frohe Weihnachten!...</i></p> <p>Prezent glagola <i>fahren, laufen, schlafen.</i></p>	<p><b>Učiti kako učiti</b></p> <p>uku A.2.1.</p> <p>Upravljanje informacijama: Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema</p> <p><b>Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije</b></p> <p>ikt A.2.1., ikt A.2.2. učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka, učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima</p> <p><b>Zdravlje</b></p> <p>B.2.1. A, B.2.1.B, B.2.2. C, C.2.2.A, C.2.1.C razlikuje vrste komunikacije, prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose, uspoređuje i podržava različitosti,</p>
--------------------------------------	--	---	---

	<p>kulture i drugih kultura. B. 4.2. Učenik opisuje jednostavne primjere međukulturnih susreta te razmatra moguće uzroke i rješenja nesporazuma. B. 4.3. Učenik reagira otvoreno i s interesom na strane i nerazumljive sadržaje, ponašanja i situacije.</p> <p><b>C.</b> <b>SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM</b> C.4.1. Učenik prilagođava strategije učenja i uporabe jezika različitim zadacima. C. 4.2. Učenik pronalazi i upotrebljava jednostavne informacije iz različitih izvora.</p>	<p>Prezent modalnog glagola <i>können</i> u jednini.</p> <p>PRAZNICI <b>Lektion5:</b></p> <p>Ansichtskarten aus den Winterferien; Wie war es in den Winterferien?; Ansichtskarten; Wo und wohin?; Sie sind bekannt für...)</p> <p>Leksik vezan uz opisivanje načina i mjesta provođenja praznika, pisanje razglednice. <i>Was macht er/sie in den Sommerferien / Winterferien? - Er/sie schwimmt, fährt Ski, bleibt zu Hause, hat viel Spaß...</i> <i>Wo warst du in den Ferien? - Zu Hause, am Meer, bei Oma/Opa/ in Dubrovnik /in Österreich...</i> <i>Wohin fährst du in den Winter-/Sommerferien? - Ans Meer, aufs Land, zu Oma/Opa/Tante/Onkel/Freunden, ins Gebirge/Ausland, nach Dubrovnik /nach Österreich ...</i></p> <p>Leksik vezan uz zemlje njemačkoga govornog područja.</p> <p>Preterit glagola <i>sein</i> i <i>haben</i> u jednini. Prijedlozi: <i>in, an, zu, nach, bei,</i></p>	<p>opisuje kako postupiti pri najčešćim akutnim zdravstvenim smetnjama u školskoj dobi, prepoznaje opasnosti od pretjeranog korištenja ekranom</p> <p><b>Poduzetništvo</b> B.2.2., C.2.3. planira i upravlja aktivnostima, prepoznaje ulogu novca u osobnome i obiteljskome životu</p>
--	---	--	--

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
PRIRODA I DRUŠTVO  24	PID OŠ A.4.1. PID OŠ B.4.1. PID OŠ C.4.2. PID OŠ D.4.1. A.B.C.D.4.1.	Ljudsko tijelo Pubertet (Rast i razvoj Moje zdravlje) Brinem se o sebi i drugima Prava i dužnosti. Ljudska prava. Nenasilno rješavanje sukoba. Energija oko nas i u nama.	goo A.2.1. goo B.2.2. osr B.2.4. osr C.2.4. ikt A.2.1.
HRVATSKI JEZIK  38	OŠ HJ A.4.1. OŠ HJ A.4.2. OŠ HJ A.4.3. OŠ HJ A.4.4. OŠ HJ A.4.5. OŠ HJ A.4.6. OŠ HJ B.4.1. OŠ HJ B.4.2. OŠ HJ B.4.4.. OŠ HJ C.4.1.	Sporazumijevanje Rasprava Obavijesni tekst Pisani sastavak (uvod, razrada, zaključak) Govorenje prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, Završetak Sažetak Glagolska vremena Pisanje posvojnih pridjeva izvedenih od vlastitih imena Književni jezik i mjesni govor Priče (legenda) Pjesma (Obilježja poetskih tekstova) Obilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike) Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo) Internet Crtani film (usporedba priče i crtano filma), igrano-animirani film Bilješka Obavijesni tekst Opisivanje Sažimanje i proširivanje priče Govorenje prema zadanoj temi Jezični sadržaji (imenice, glagoli, pridjevi)	osr B.2.4. osr C.2.4. odr A.2.1.

<p>MATEMATIKA</p> <p>30</p>	<p>MAT OŠ C.4.1. MAT OŠ C.4.4. MAT OŠ C.4.5. MAT OŠ D.4.2. MAT OŠ A.4.1. MAT OŠ A.4.3. MAT OŠ A.4.4.</p>	<p>Veliko početno slovo Pripovijetka Bajka Kut i crtanje kutova Pravokutnik, kvadrat, crtanje geometrijskih likova (pravokutnika, kvadrata) Povezivanje geometrijskih pojmova u opisivanju geometrijskih objekata (vrhovi, strane, stranice, bridovi, kutovi). Mjerenje površine. Kvadratna mreža. Mjerne jedinice za površinu. Pisano množenje jednoznamenkastim i dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun. Primjena računskih operacija i odnosa među brojevima u rješavanju problemskih situacija</p>	<p>odrC.2.1. odrC.2.3. ikt A.2.1</p>
<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>8</p>	<p>OŠ LK A.4.1. OŠ LK A.4.2. OŠ LK A.4.3. OŠ LK B.4.1. OŠ LK B.4.2. OŠ LK C.4.1. OŠ LK B.4.2.</p>	<p><i>Tema: Svijet oko mene, svijet za mene</i> Kontrast udubljene, ispupčene i prošupljene mase u prostoru; Prostorno-plastička Kadar, odnos slike i teksta (kadrovi u nizu u stripu); Crtačka <i>Tema: Umjetnost i zajednica</i> Linijski istanjena masa (crta u prostoru, prostorni crtež); Prostorno-plastička <i>Tema: Umjetnost i zajednica</i> Čistoća boje; Slikarska <i>Izborna tema: Baština i društveno okruženje</i> Plan, tlocrt/ olovka Različiti odnosi mase i prostora (maketa); Prostorno-plastička <i>Tema: Svijet oko mene, svijet za mene</i> Kromatsko-akromatski kontrast; Slikarska</p>	<p>Odr A.2.1. odr B.2.2. odr C.2.3. osr C.2.4. ikt A.2.4.</p>

<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>15</p>	<p>OŠ TZK A.4.1. OŠ TZK A.4.2. OŠ TZK B.4.2. OŠ TZK C.4.1. OŠ TZK D.4.2. OŠ TZK D.4.3.</p>	<p>Vaga zanoženjem na tlu Trokorak Narodni ples po izboru iz zavičajnog područja Povezivanje koluta naprijed i natrag na različite načine Ubacivanje lopte u koš jednom rukom odozgora nakon vođenja – košarkaški dvokorak Galop naprijed i strance Gađanje lopticom u pokretni cilj s udaljenosti od 5 m Galop naprijed i strance Vučenje i potiskivanje suvježbača na različite načine uz korištenje pomagala Ciklična kretanja različitim tempom do 4 min Brzo trčanje na 50 m iz poluvisokog starta Udarac na vrata sredinom hrpta stopala Gađanje lopticom u pokretni cilj s udaljenosti do 5 m Dječji nogomet Dodavanje i hvatanje lopte u kretanju Skok u vis iz kosog zaleta odraz lijevom i desnom nogom Vođenje lopte sredinom hrpta stopala Mini rukomet (R) Dodavanje i hvatanje lopte iz „košarice“ u odbojkaškom stavu (O) Vođenje lopte s promjenom smjera kretanja</p>	
<p>ENGLJSKI JEZIK</p> <p>14</p>	<p>A.4.1. A.4.2. A.4.3. A.4.4. A.4.5. A.4.6. A.4.7. B.4.1. B.4.2. B.4.3. C.4.1. C.4.2. C.4.3. C.4.4. C.4.5.</p>	<p>CLOTHES AND WEATHER</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- weather</li> <li>- clothes</li> <li>- plural nouns</li> <li>- shopping for clothes</li> <li>- fairy tale</li> <li>- clothes around the world</li> </ul> <p>DIRECTIONS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- places in town</li> <li>- giving directions</li> <li>- prepositions</li> <li>- present simple</li> <li>- profession</li> </ul> <p>ST. PATRICK'S DAY</p>	<p>UKU</p> <p>A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4., B.2.1., B.2.2., B.2.3., B.2.4. OSR A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4.</p>



<p>NJEMAČKI JEZIK</p> <p>15 sati</p>	<p><b>KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA</b></p> <p>A.4.1. Učenik razumije kratke i vrlo jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju.</p> <p>A.4.2. Učenik naglas čita kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p>A.4.3. Učenik govori vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p>A.4.4. Učenik sudjeluje u vrlo kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji.</p> <p>A.4.5. Učenik piše kratke i jednostavne rečenice.</p> <p>A.4.6. Učenik opisuje poznate riječi prema zvučnome ili slikovnome predlošku.</p> <p><b>B. MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA</b></p>	<p>MOJE MJESTO</p> <p><b>Lektion 6:</b></p> <p>Stadt oder Land; Meine Stadt; In der Stadt; Wo machen wir das? Entschuldigung, wo ist hier...?)</p> <p>ZANIMANJA</p> <p>Ein Tag von Paul; Wo arbeiten sie?</p> <p>Leksik vezan uz imenovanje imenovanje nekih važnijih građevina u mjestu: <i>Ich wohne/er wohnt in .....Das ist ein Dorf/ ein Ort/ eine Kleinstadt/Stadt/ Großstadt. ;Was gibt es im Zentrum?; Was gibt es bei dir in der Nähe?-.Es gibt ein/e/en // kein/e/en Kino, Post, Hotel, Museum, Schule, Kirche....</i></p> <p>Leksik vezan uz snalaženje u prostoru: <i>Entschuldigen Sie bitte, wo ist hier ...?Geh / Gehen Sie geradeaus, links, rechts, die zweite Straße, an der Kreuzung ...</i></p> <p>Konstrukcija <i>es gibt.</i></p> <p>Imenice s neodređenim članom u akuzativu jednine i množine. Negaciju <i>kein/e</i> u akuzativu jednine i množine. Prijedlog <i>in</i> i <i>auf</i> s dativom određenog člana.Leksik vezan uz imenovanje nekih češćih zanimanja, mjesta njihova obavljanja i vrsti aktivnosti: <i>Wo arbeitet der/die Programmiererin /Krankenschwester / Lehrerin / Automechaniker/ Verkäufer...?-.Im Büro / Krankenhaus / Supermarkt</i></p>	
--------------------------------------	--	--	--

	<p>B.4.1. Učenik opisuje osnovne elemente kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnoga života te na jednostavnim i konkretnim primjerima opisuje sličnosti i razlike između vlastite kulture i drugih kultura.</p> <p>B. 4.2. Učenik opisuje jednostavne primjere međukulturnih susreta te razmatra moguće uzroke i rješenja nesporazuma.</p> <p>B. 4.3. Učenik reagira otvoreno i s interesom na strane i nerazumljive sadržaje, ponašanja i situacije.</p> <p><b>C.</b> <b>SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM</b></p> <p>C.4.1. Učenik prilagođava strategije učenja i uporabe jezika različitim zadacima.</p> <p>C. 4.2. Učenik pronalazi i upotrebljava jednostavne informacije iz različitih izvora.</p>	<p><i>Was macht er/sie? – Er/sie programmiert/verkauft/unterrichtet....</i> Prijedlog <i>in</i> s dativom određenog člana.</p> <p><b>AKTIVNOSTI U KUĆI</b> <b>Lektion 7:</b></p> <p>Zu Hause ist es am schönsten; Wer macht was uns wo? Leksik vezan uz izricanje radnji i zaduženja u domu: <i>Was machst du in der Küche? - Ich decke den Tisch/spüle das Geschirr/trockne das Geschirr ab... Was machst du in deinem Zimmer? - Ich lese/spiele/lerne/räume auf... Was macht er/sie im Wohnzimmer? - Sie sieht fern/liest. Was macht dein/e, sein/e, ihr/e Vater/Mutter/Bruder/Schwester in der.../im. .. ?</i> Prezent djeljivih glagola. Prijedlog <i>in</i> s dativom određenog člana.</p>	
--	--	---	--

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>PRIRODA I DRUŠTVO</p> <p>30</p>	<p>PID OŠ B.4.2. PID OŠ D.4.1. A.B.C.D.4.1. PID OŠ A.4.3. PID OŠ B.4.4. PID OŠ C.4.1. PID OŠ C.4.3. A.B.C.D.4.1.</p>	<p>Životne zajednice: šuma, travnjak, mora, tekućica Energija oko nas i u nama. Regije Republike Hrvatske Prirodna i kulturna baština (Prepoznatljivost: tradicija, običaji, UNESCO, kulturnopovijesne znamenitosti,..) Zaštićena područja prirode (Nacionalni parkovi, Parkovi prirode,...)</p>	<p>odrA.2.1. odrB.2.2. odrB.2.3. odrC.2.3. osr C.2.4. ikt A.2.4.</p>
<p>HRVATSKI JEZIK</p> <p>49</p>	<p>OŠ HJ A.4.1. OŠ HJ A.4.2. OŠ HJ A.4.3. OŠ HJ A.4.4. OŠ HJ A.4.5. OŠ HJ B.4.1. OŠ HJ B.4.2. OŠ HJ B.4.4. OŠ HJ C.4.2.</p>	<p>Bilješka, sažetak Sažeto preporučavanje prema planu Pisani sastavak Pripovijedanje Jezični sadržaji (imenice, glagoli, pridjevi) Veliko početno slovo Pripovijetka Basna Zagonetke Pjesma (Obilježja poetskih tekstova) Obilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike) Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo) Televizijska emisija Preporučava tekst na temelju bilježaka Redoslijed događaja u priči Opisivanje</p>	<p>osr B.2.4. osr C.2.4. odr A.2.1.</p>

		<p>Pismo  Pripovijetka  Strip  Pjesma (Obilježja poetskih tekstova)  Dokumentarni film</p>	
<p>MATEMATIKA  39</p>	<p>MAT OŠ A.4.1.  MAT OŠ A.4.3.  MAT OŠ B.4.1.  MAT OŠ E.4.1.  MAT OŠ A.4.4.  MAT OŠ D.4.1.  MAT OŠ D.4.2.</p>	<p>Pisano množenje i dijeljenje dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.  Određivanje vrijednosti nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima. Slovo kao oznaka za broj.  Primjena računskih operacija i odnosa među brojevima u rješavanju problemskih situacija.  Prikupljanje, razvrstavanje i prikazivanje podataka (tablice, dijagrami). Veza množenja i dijeljenja  Redoslijed računskih radnji  Procjena i mjerenje volumena tekućine.  Računanje s mjernim jedinicama za volumen tekućine (litra, decilitar).  Preračunavanje mjernih jedinica (vrijeme, masa, duljina dužine).  Mjerenje površine.</p>	<p>odrC.2.1.  odrC.2.3.  ikt A.2.1</p>
<p>LIKOVNA KULTURA  10</p>	<p>OŠ LK A.4.1.  OŠ LK A.4.2.  OŠ LK A.4.3.  OŠ LK B.4.1.  OŠ LK B.4.2.  OŠ LK C.4.1.</p>	<p>Kadar (strip); Crtačka  Različiti odnosi mase i prostora;  Prostornoplastička  Tema: Svijet oko mene, svijet za mene  Kompozicija i nijanse boja; Slikarska</p>	<p>odrA.2.1.  odrB.2.2.  odrC.2.3.  osrC.2.4.  ikt A.2.4</p>

		<p><i>Tema: Svijet oko mene, svijet za mene</i>  Kompozicija oblika;  Prostorno-plastička  Kromatsko-akromatski kontrast; Slikarska  Površina – plastička tekstura;  Prostornoplastička  Kromatsko-akromatski kontrast; Grafička  Tema: Svijet oko mene, svijet za mene  Različiti načini grupiranja točaka i crta;  Crtačka  Tema: Umjetnost i zajednica  Dizajn: Oblici i funkcije</p>	
<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>20</p>	<p>OŠ TZK A.4.1.  OŠ TZK A.4.2.  OŠ TZK B.4.1.  OŠ TZK B.4.2.  OŠ TZK C.4.1.  OŠ TZK D.4.2.  OŠ TZK D.4.3.  FINALNA mjerenja</p>	<p>FINALNO PROVJERAVANJE</p> <p>Gađanje lopticom u pokretni cilj s udaljenosti od 5 m</p> <p>Galop naprijed i strance</p> <p>Vučenje i potiskivanje suvježbača na različite načine uz korištenje pomagala</p> <p>Ciklična kretanja različitim tempom do 4 min</p> <p>Vučenje i potiskivanje suvježbača na različite načine uz korištenje pomagala</p> <p>Udarac na vrata sredinom hrpta stopala</p> <p>Brzo trčanje na 50 m iz poluvisokog starta</p> <p>Dječji nogomet</p> <p>Dodavanje i hvatanje lopte u kretanju</p> <p>Skok u vis iz kosog zaleta odraz lijevom i desnom nogom</p> <p>Vođenje lopte sredinom hrpta stopala</p> <p>Mini rukomet</p>	

		Dodavanje i hvatanje lopte iz „košarice“ u odbojkaškom stavu	
ENGLISKI JEZIK 20	<p>A.4.1. A.4.2. A.4.3. A.4.4. A.4.5. A.4.6. A.4.7.</p> <p>B.4.1. B.4.2. B.4.3. B.4.4.</p> <p>C.4.1. C.4.2. C.4.3. C.4.4. C.4.5. C.4.6.</p>	<p>THE LITTLE CHEF</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- food</li> <li>- cooking</li> <li>- present simple</li> <li>- healthy eating</li> <li>- food pyramid</li> <li>- fairy tale</li> </ul> <p>UNDER THE WEATHER</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- health and health problems</li> <li>- at the doctor's</li> <li>- body parts</li> <li>- possessive adjectives</li> <li>- imperative</li> </ul> <p>TIME OUT</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- weather</li> <li>- months and seasons</li> <li>- prepositions of time</li> <li>- telling the time</li> </ul>	<p>UKU</p> <p>A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4., B.2.1., B.2.2., B.2.3., B.2.4. OSR A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4.</p>

<p>NJEMAČKI JEZIK</p> <p>17 sati</p>	<p><b>KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA</b></p> <p>A.4.1. Učenik razumije kratke i vrlo jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju.</p> <p>A.4.2. Učenik naglas čita kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p>A.4.3. Učenik govori vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p>A.4.4. Učenik sudjeluje u vrlo kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji.</p> <p>A.4.5. Učenik piše kratke i jednostavne rečenice.</p> <p>A.4.6. Učenik opisuje poznate riječi prema zvučnome ili slikovnome predlošku.</p>	<p><b>Lektion 8:</b></p> <p>BLAGDANI, OBIČAJI I TRADICIJA Ostern in Melanies Familie</p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz uskrсне blagdane i običaje.</p> <p>KUPOVINA ŽIVEŽNIH NAMIRNICA Einkaufen macht Spaß; Einkaufspläne; Einkaufszettel; Wir zählen bis 100.; Im Supermarkt; An der Kasse; Was isst du gern?)</p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz vođenje razgovora u trgovini: <i>Was darf es sein? / Möchten Sie noch etwas? / Ist das alles? /</i></p>	
--------------------------------------	--	---	--

	<p><b>B. MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA</b></p> <p>B.4.1. Učenik opisuje osnovne elemente kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnoga života te na jednostavnim i konkretnim primjerima opisuje sličnosti i razlike između vlastite kulture i drugih kultura.</p> <p>B. 4.2. Učenik opisuje jednostavne primjere međukulturnih susreta te razmatra moguće uzroke i rješenja nesporazuma.</p> <p>B. 4.3. Učenik reagira otvoreno i s interesom na strane i nerazumljive sadržaje, ponašanja i situacije.</p> <p><b>C. SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM</b></p> <p>C.4.1. Učenik prilagođava strategije učenja i uporabe jezika različitim zadacima.</p> <p>C. 4.2. Učenik pronalazi i upotrebljava jednostavne informacije iz različitih izvora.</p>	<p><i>Brauchen Sie vielleicht? / Ich brauche... / ich nehme... / Geben Sie mir bitte...!</i></p> <p>Jezične strukture vezane uz izricanje količine i cijene <i>eine Flasche, ein Becher, ein Kilo, eine Dose, eine Packung, eine Scheibe, ein Glas, ein Dutzend, eine Tüte, ein Paar, ein Stück...</i></p> <p><i>Was kostet...?</i></p> <p>Jezične strukture vezane uz izražavanje ukusa i stava: <i>Ich esse (nicht) gern Pizza. / Ich mag (nicht) Pizza. / ... finde ich (nicht) lecker. / ... schmeckt mir (nicht) gut.</i></p> <p>Glavni brojevi od 0 do 100.</p> <p>Prezent glagola <i>essen</i> u jednini i množini.</p> <p><b>BRIGA O ZDRAVLJU</b> <b>Lektion 9:</b></p> <p>Gesundheit!; Lebst du gesund?; Wer ist krank?; Julia fehlt heute in der Schule; Beim Arzt; Zu Hause)</p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz izricanje načina ponašanja, savjeta i zabrana u slučaju bolesti: <i>Wie geht es dir? - Mir geht es schlecht/nicht gut. Was ist los mit dir? - Ich fühle mich nicht gut. Was hast du? - Ich habe Bauchschmerzen / Schnupfen. Ich bin krank / erkältet. Es tut mir Leid! / Gute Besserung!</i></p>	
--	---	--	--



		<p>Prezent modalnih glagola: <i>können, müssen, dürfen</i> u jednini. Zapovjedni način u drugom licu jednine.</p> <p>PRIRODNI OKOLIŠ I PONAŠANJE U PRIRODI</p> <p><b>Lektion 10:</b></p> <p>Freunde der Natur; Aufräumen in der Schule; Ein Ausflug in die Natur; Im Wald )</p>	
--	--	---	--

## POPIS PREDMETA I UČITELJA

HRVATSKI JEZIK – Filip Karačić

MATEMATIKA – Jasna Živić Blažević

PRIRODA - Daria Mazić

GEOGRAFIJA – Ivona Turčić

POVIJEST – Ivona Turčić

ENGLJSKI JEZIK – Mia Matešić

NJEMAČKI JEZIK – Irijanda Birin

INFORMATIKA – Jasna Živić Blažević

TEHNIČKA KULTURA – Branimir Lozo

GLAZBENA KULTURA – Tvrtko Hrelec

LIKOVNA KULTURA – Marina Ivančić

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA – Robert Bujanić

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA 5. RAZRED ŠKOLSKA GODINA 2023./2024.**

**Razrednik: Jasna Živić Blažević**

**OSNOVNA ŠKOLA NOVA ŠKOLA  
SAMOBOR**

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>HRVATSKI JEZIK</b></p> <p>40</p>	<p>HJ OŠ A.5.1. HJ OŠ A.5.2. HJ OŠ A.5.3. HJ OŠ A.5.4. HJ OŠ A.5.5. HJ OŠ A.5.6. HJ OŠ B.5.1. HJ OŠ B.5.2. HJ OŠ B.5.3. HJ OŠ B.5.4. HJ OŠ C.5.1 HJ OŠ C.5.2. HJ OŠ C.5.3.</p>	<p><b>a) Jezik (JEZIK I KOMUNIKACIJA)</b> Komunikacija i komunikacijski bonton Jezične vještine Tekst Rječnik E-poruka Razgovor Hrvatski jezik Jezik i društvo Pripovijedanje</p> <p><b>b) Književnost (PROZA)</b> Car debeljko – Književnost: umjetnost riječi Pjesmu treba početi / Pravil za pis-pis – Pjesnička sloboda, jezične igre, igre riječima Priča kojoj je bilo dosadno – Personifikacija, Međunarodni dan dječje knjige Planet plavoga i zelenoga Pajaca – Daske koje život znače Knjige lažu – Knjižnica, knjižničar(i) i katalog Bajka o ribaru i ribici – lektira Sijač sreće / Košulja sretnoga čovjeka Dramski prvak – Pripovjedno djelo (kratka priča, pripovijetka, roman) Ole i Trufa – Pripovjedni postupci (pripovijedanje, opisivanje, dijalog, monolog)</p>	<p>Cjelovitim pristupom učenju ostvaruju se svi ishodi međupredmetnih tema: građanski odgoj i obrazovanje, informacijsko- komunikacijske tehnologije, zdravlje, poduzetništvo, učiti kako učiti, osobni i socijalni razvoj i održivi razvoj.</p>

		<p>Priča o glebu i o mačku koji ga je naučio letjeti – Književni lik, glavni lik, sporedni likovi</p> <p>Titrica – anglizmi i ostale posuđenice, izrada rječničkog korpusa</p> <p>Strah u Ulici lipa – lektira</p> <p><b>c) Mediji</b> Mediji Medijska poruka – Reklame</p>	
--	--	---	--

## 2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>HRVATSKI JEZIK</b></p> <p>35</p>	<p>HJ OŠ A.5.1. HJ OŠ A.5.2. HJ OŠ A.5.3. HJ OŠ A.5.4. HJ OŠ A.5.5. HJ OŠ A.5.6. HJ OŠ B.5.1. HJ OŠ B.5.2. HJ OŠ B.5.3. HJ OŠ B.5.4. HJ OŠ C.5.1 HJ OŠ C.5.2. HJ OŠ C.5.3.</p>	<p><b>a) Jezik (VRSTE RIJEČI, GLAGOLI I GLAGOLSKI OBLICI)</b> Promjenjive i nepromjenjive riječi Prilozi Prijedlozi Veznici Usklici Čestice Usustavljanje i analiza Pišem – Tekst trodijelne strukture Prepričavanje Glagoli i glagolski oblici Izražavanje sadašnjosti Izražavanje prošlosti Izražavanje budućnosti</p> <p><b>b) Književnost (LIRSKA PJESMA)</b> Jesen – Lirska pjesma: osnovni pojmovi (motiv, tema, stih, strofa/kitica, rima), pejzažna (lirska) pjesma Kad bi grad bio živ – Pjesnička slika, usporedba, grafiti</p>	<p>Cjelovitim pristupom učenju ostvaruju se svi ishodi međupredmetnih tema: građanski odgoj i obrazovanje, informacijsko-komunikacijske tehnologije, zdravlje, poduzetništvo, učiti kako učiti, osobni i socijalni razvoj i održivi razvoj.</p>

		<p>Šum šumi – Zvučnost i ritmičnost u lirskoj pjesmi: onomatopeja, ritam i slobodni stih Naranča – Osnovno i preneseno značenje riječi, personifikacija Nosim sve torbe – Ljubavna (lirska) pjesma Grigor Vitez: Izbor iz poezije – lektira Zemlja Hrvatska – Domoljubna pjesma Lijepa naša domovino – Himna Tičica/Pipa/Koleba – Dijalekt, dijalektno pjesništvo Mit o Dedalu i Ikaru – Usmena književnost, usmena predaja, mit Zdenac mudraca – Legenda Legende o Kristu – lektira Stoljetni kalendar – Zvučnost Pada snijeg, pada snijeg – Pisanje lirske pjesme, stilske figure Lirska pjesma – usustavljanje i analiza Koko u Parizu – Lektira</p> <p><b>c) Mediji</b> Tisak Plakat Strip</p>	
--	--	--	--

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>HRVATSKI JEZIK</b></p> <p><b>52</b></p>	<p>HJ OŠ A.5.1. HJ OŠ A.5.2. HJ OŠ A.5.3. HJ OŠ A.5.4. HJ OŠ A.5.5. HJ OŠ A.5.6. HJ OŠ B.5.1. HJ OŠ B.5.2. HJ OŠ B.5.3. HJ OŠ B.5.4. HJ OŠ C.5.1 HJ OŠ C.5.2. HJ OŠ C.5.3.</p>	<p><b>a) Jezik (SKLONIDBA IMENICA I PADEŽI)</b> Izražavanje glagolskih vremena – vježba Glagoli – usustavljivanje i analiza Stvaralačko pričavanje Imenice Skлонidba imenica i padeži Nominativ Akuzativ Genitiv Dativ i lokativ Instrumental Vokativ Skлонidba – usustavljivanje i analiza</p> <p><b>b) Književnost (DRAMA)</b> Kad se voli u školi Tri najljepša cvijeta – Osnovni dramski pojmovi: igrokaz, didaskalije, dijalog, monolog Lažeš, Melita – Adaptacija (prilagodba), ekranizacija priповjednog teksta, dramatizacija Kazališna abeceda – Tko sve radi u kazalištu? Od glumca do rekvizitera. Drama – usustavljivanje i analiza Nikica – Strip i grafički roman Rico, Oskar i mračne sjene – Svjetski dan</p>	<p>Cjelovitim pristupom učenju ostvaruju se svi ishodi međupredmetnih tema: građanski odgoj i obrazovanje, informatičko- komunikacijske tehnologije, zdravlje, poduzetništvo, učiti kako učiti, osobni i socijalni razvoj i održivi razvoj.</p>

		<p>osoba s Downovim sindromom          Timpetil – grad bez roditelja –          Konvencija o pravima djeteta          Charlie i tvornica čokolade – Roman, dječji roman, kompozicija književnog djela          Charlie i tvornica čokolade – lektira</p> <p><b>c) Mediji</b>          Kazalište          Filmski rodovi          Kino u razredu</p>	
--	--	---	--

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<b>HRVATSKI JEZIK</b>  <b>48</b>	HJ OŠ A.5.1. HJ OŠ A.5.2. HJ OŠ A.5.3. HJ OŠ A.5.4. HJ OŠ A.5.5. HJ OŠ A.5.6. HJ OŠ B.5.1. HJ OŠ B.5.2. HJ OŠ B.5.3. HJ OŠ B.5.4. HJ OŠ C.5.1 HJ OŠ C.5.2. HJ OŠ C.5.3.	<p><b>a) Jezik (PRIDJEVI)</b>            Opisivanje            Pisanje teksta            Pridjevi            Sklonidba pridjeva            Stupnjevanje pridjeva            Pridjevi –            usustavljivanje i analiza            Ponavljanje            cjelokupnoga gradiva 5. razreda</p> <p><b>b) Književnost (POEZIJA, PROZA, DRAMA)</b>            Poezija, proza, drama            Junaci Pavlove ulice – lektira            Zašto mene svi odgajaju – Razredni bonton            Dimnjačar – Lirska pjesma (ponavljanje)            Jednoznamenke –            Scenografija,</p>	Cjelovitim pristupom učenju ostvaruju se svi ishodi međupredmetnih tema: građanski odgoj i obrazovanje, informacijsko-komunikacijske tehnologije, zdravlje, poduzetništvo, učiti kako učiti, osobni i socijalni razvoj i održivi razvoj.



		<p>kostimografija, uloga i scenska izvedba          Prodavaonica na kraju grada – Izrada reklame i(li) predmeta          Usustavljivanje          Izborna lektira – (Kako pripremiti) usmeno izlaganje</p> <p><b>c) Mediji</b>          Animirani film          Kino u razredu          Mediji – usustavljivanje i analiza</p>	
--	--	--	--

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>MATEMATIKA</b></p> <p>32 sata</p>	<p><b>A.4.1.</b> Služi se prirodnim brojevima do milijun.</p> <p><b>A.4.2.</b> Pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun.</p> <p><b>A.4.3.</b> Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.</p> <p><b>A.4.4.</b> Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.</p> <p><b>B.5.2.</b> Prikazuje skupove i primjenjuje odnose među njima za prikaz rješenja problema.</p> <p><b>MAT OŠ A.5.1</b> Brojevnim izrazom u skupu prirodnih brojeva s nulom modelira problemsku situaciju.</p> <p><b>MAT OŠ A.5.6</b> Zaokružuje prirodne i decimalne brojeve.</p> <p><b>MAT OŠ B.5.1</b> Rješava i primjenjuje linearnu jednadžbu.</p>	<p><b>PONAVLJANJE</b> Čitanje i pisanje brojeva Računske operacije s brojevima</p> <p><b>SKUPOVI</b> Pojam skupa Podskup skupa Presjek i unija skupova Vennovi dijagrami</p> <p><b>PRIRODNI BROJEVI</b> Skup prirodnih brojeva Prirodni brojevi i točke pravca Uspoređivanje prirodnih brojeva Zbrajanje i oduzimanje prirodnih brojeva Veza između zbrajanja i oduzimanja Množenje prirodnih brojeva Distributivnost množenja prema zbrajanju i oduzimanju Dijeljenje prirodnih brojeva Veza između množenja i dijeljenja Izvođenje više računskih radnji</p>	<p><b>IKT A. 2. 1.</b> Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.</p> <p><b>IKT B 2. 3.</b> Učenik primjenjuje komunikacijska pravila u digitalnome okružju.</p> <p><b>POD A.2.1.</b> Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p><b>POD B.2.1.</b> Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije.</p> <p><b>POD B.2.2.</b> Planira i upravlja aktivnostima.</p> <p><b>ODR A.2.1.</b> Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.</p> <p><b>ODR C.2.3.</b> Prepoznaje važnost očuvanja okoliša za opću dobrobit.</p>

	<p><b>MAT OŠ D.5.2</b> Odabire i preračunava pogodne mjerne jedinice.</p> <p><b>MAT OŠ D.5.3</b> Primjenjuje računanje s novcem.</p> <p><b>MAT OŠ D.5.4</b> Računa i primjenjuje opseg i površinu geometrijskih likova.</p> <p><b>MAT OŠ E.5.1.</b> Barata podacima prikazanim na različite načine.</p>		
--	---	--	--

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>MATEMATIKA</b></p> <p>40 sati</p>	<p><b>MAT OŠ A.5.2.</b> Rastavlja broj na proste faktore i primjenjuje djeljivost prirodnih brojeva.</p> <p><b>MAT OŠ B.5.2.</b> Prikazuje skupove i primjenjuje odnose među njima za prikaz rješenja problema</p> <p><b>MAT OŠ C.5.1</b> Opisuje skupove točaka u ravnini te analizira i primjenjuje njihova svojstva i odnose.</p>	<p><b>DJELJIVOST PRIRODNIH BROJEVA</b> Pojam djeljivosti, djeljitelj i višekratnik Djeljivost s 10, 5, 2, 3 i 9 Prosti i složeni brojevi Rastavljanje broja na proste faktore Djeljivost zbroja, razlike i umnoška</p> <p><b>PRAVAC, POLUPRAVAC, DUŽINA I KUT</b> Pravac, polupravac i dužina Okomitost i paralelnost Kut i vrste kutova Mjerenje kutova Crtanje kutova</p>	<p><b>IKT B 2. 3.</b> Učenik primjenjuje komunikacijska pravila u digitalnome okružju.</p> <p><b>POD A.2.1.</b> Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p><b>UKU A.2.2.</b> Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.</p> <p><b>UKU B.2.4.</b> Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.</p> <p><b>UKU B.3.4.</b> Samovrednovanje/samoprocjena</p> <p><b>OSR A 2.3.</b> Razvija osobne potencijale.</p>

	<p><b>MAT OŠ D.5.1</b> Mjeri i crta kutove, određuje mjere susjednih i vršnih kutova.</p> <p><b>MAT OŠ D.5.2</b> Odabire i Preračunava pogodne mjerne jedinice.</p> <p><b>MAT OŠ A.5.3</b> Povezuje i primjenjuje različite prikaze razlomaka.</p> <p><b>MAT OŠ C.5.2</b> Opisuje i crta/konstruira geometrijske likovete stvara motive koristeći se njima.</p>	<p>Sukuti i vršni kutovi</p> <p><b>RAZLOMCI</b> Pojam razlomka Osnovno o razlomcima Mješoviti brojevi</p>	<p><b>OSR B 2.4.</b> Suradnički uči i radi u timu.</p> <p><b>ZDR B.2.1.A</b> Razlikuje vrste komunikacije.</p> <p><b>ZDR B.2.1.B</b> Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.</p> <p><b>UKU A.2.3.</b> Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.</p>
--	---	---	---

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<b>MATEMATIKA</b> 30 sati	<p><b>MAT OŠ A.5.3</b> Povezuje i primjenjuje različite prikaze razlomaka.</p> <p><b>MAT OŠ A.5.4</b> Povezuje i primjenjuje različite zapise decimalnoga broja.</p> <p><b>MAT OŠ A.5.6</b> Zaokružuje prirodne</p>	<p><b>RAZLOMCI</b> Prikaz razlomaka na brojevnom pravcu</p> <p><b>DECIMALNI BROJEVI</b> Decimalni zapis broja Brojevni pravac Uspoređivanje decimalnih brojeva Zaokruživanje decimalnih brojeva</p> <p><b>RAČUNANJE S DECIMALNIM BROJEVIMA</b></p>	<p><b>UKU A.2.1.</b> Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p><b>UKU A.2.3.</b> Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.</p> <p><b>UKU B.3.4.</b> Samovrednovanje/samoprocjena</p> <p><b>OSR A 2.3.</b> Razvija osobne potencijale.</p>

	<p>i decimalne brojeve.</p> <p><b>MAT OŠ C.5.2</b> Opisuje i crta/konstruira geometrijske likove te stvara motive koristeći se njima.</p> <p><b>MAT OŠ D.5.2</b> Odabire i preračunava pogodne mjerne jedinice.</p> <p><b>MAT OŠ D.5.3</b> Primjenjuje računanje s novcem.</p> <p><b>MAT OŠ E.5.1.</b> Barata podacima prikazanim na različite načine.</p> <p><b>MAT OŠ A.5.5</b> Računa s decimalnim brojevima.</p> <p><b>MAT OŠ B.5.1</b> Rješava i primjenjuje linearnu jednadžbu.</p>	<p>Zbrajanje decimalnih brojeva Oduzimanje decimalnih brojeva Množenje i dijeljenje decimalnih brojeva dekadskim jedicama Množenje decimalnih brojeva Dijeljenje decimalnog broja prirodnim brojem Dijeljenje decimalnih brojeva</p>	<p><b>OSR B 2.2.</b> Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p><b>OSR B 2.4.</b> Suradnički uči i radi u timu.</p> <p><b>IKT A. 2. 1.</b> Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.</p> <p><b>IKT B 2. 3.</b> Učenik primjenjuje komunikacijska pravila u digitalnome okružju.</p> <p><b>POD A.2.1.</b> Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p><b>POD C.2.3.</b> Prepoznaje ulogu novca u osobnom i obiteljskom životu.</p>
--	---	--	--

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
MATEMATIKA 38 sati	<b>MAT OŠ A.5.5</b> Računa s decimalnim brojevima.	<b>RAČUNANJE S DECIMALNIM BROJEVIMA</b> Množenje i dijeljenje decimalnih	<b>POD A.2.1.</b> Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.  <b>POD C.2.3.</b>

	<p><b>MAT OŠ B.5.1</b> Rješava i primjenjuje linearnu jednadžbu.</p> <p><b>MAT OŠ C.5.2</b> Opisuje i crta/konstruira geometrijske likove te stvara motive koristeći se njima.</p> <p><b>MAT OŠ C.5.3</b> Osnosimetrično i centralnosimetrično preslikava skupove točaka u ravnini.</p> <p><b>MAT OŠ D.5.2</b> Odabire i preračunava pogodne mjerne jedinice.</p> <p><b>MAT OŠ D.5.4</b> Računa i primjenjuje opseg i površinu geometrijskih likova.</p> <p><b>MAT OŠ D.5.5</b> Računa i primjenjuje volumen kocke i kvadra.</p> <p><b>MAT OŠ E.5.1.</b> Barata podacima prikazanim na različite načine.</p>	<p>brojeva Postotak i promil Računanje s decimalnim brojevima</p> <p><b>GEOMETRIJSKI LIKOV I SIMETRIJE</b> Kružnica i krug Trokut Pravokutnik Kvadrat Mjerne jedinice za duljinu Mjerenje površina Mjerenje obujma Simetrala dužine Osnosimetrični likovi Centralnosimetrični likovi</p>	<p>Prepoznaje ulogu novca u osobnom i obiteljskom životu.</p> <p><b>ODR A.2.1.</b> Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.</p> <p><b>ODR C.2.3.</b> Prepoznaje važnost očuvanja okoliša za opću dobrobit.</p> <p><b>IKT A. 2. 1.</b> Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.</p> <p><b>IKT A. 2. 2.</b> Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.</p> <p><b>IKT C. 2. 1.</b> Učenik uz povremenu učiteljevu pomoć ili samostalno provodi jednostavno istraživanje radi rješenja problema u digitalnome okružju.</p>
--	--	--	---

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<b>PRIRODA</b>  12	OŠ PRI A.5.1. OŠ PRI D.5.1. OŠ PRI D.5.2. OŠ PRI A.5.1. OŠ PRI D.5.1. OŠ PRI A.5.1. OŠ PRI D.5.1 OŠ PRI A.5.1. OŠ PRI D.5.1. OŠ PRI A.5.1. OŠ PRI D.5.1.	Povezanost žive i nežive prirode  Prirodu grade tvari različitih svojstava  U unutrašnjosti tvari Čestice se miješaju i spajaju  Jesu li otopine smjese tvari?	GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE domene A., B. i C.  OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ A.2.4., B.2.3., C.2.3.  UČITI KAKO UČITI (sve domene)

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<b>PRIRODA</b>  16,5	OŠ PRI C.5.1. OŠ PRI D.5.1. OŠ PRI C.5.1. OŠ PRI D.5.1.  OŠ PRI C.5.1. OŠ PRI D.5.1. OŠ PRI D.5.2.  OŠ PRI B.5.1 OŠ PRI D.5.1. OŠ PRI B.5.2. OŠ PRI D.5.1.	Sunce – glavni izvor energije na Zemlji  U hrani je zarobljena Sunčeva energije  Obnovljivi i neobnovljivi izvori energije  Istražujemo vodu i svojstva vode  Kako je živjeti u vodi	GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE domene A., B. i C.  OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ A.2.4., B.2.3., C.2.3.  UČITI KAKO UČITI (sve domene)  UPOTREBA INFORMACIJSKO KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE (sve domene)

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<b>PRIRODA</b>  12	OŠ PRI B.5.1 OŠ PRI D.5.1. OŠ PRI B.5.2. OŠ PRI D.5.1. OŠ PRI B.5.1. OŠ PRI D.5.1.	Istražujemo sastav i svojstva zraka  Kako je živjeti u zraku  Istražujemo sastav i svojstva tla	GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE domene A., B. i C.  OSOBN I SOCIJALNI RAZVOJ A.2.4., B.2.3., C.2.3.  UČITI KAKO UČITI (sve domene)  UPOTREBA INFORMACIJSKO KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE (sve domene)

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<b>PRIRODA</b>  16,5	OŠ PRI B.5.2. OŠ PRI D.5.1. OŠ PRI B.5.2. OŠ PRI D.5.1. OŠ PRI A.5.1 OŠ PRI D.5.1. OŠ PRI D.5.2. OŠ PRI B.5.2. OŠ PRI D.5.2.	Kako je živjeti u tlu  Organizmi su prilagođeni različitim životnim uvjetima  Sva su bića građena od stanica  Gdje su dokazi o promjenjivosti živih bića	GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE domene A., B. i C.  OSOBN I SOCIJALNI RAZVOJ A.2.4., B.2.3., C.2.3.  UČITI KAKO UČITI (sve domene)  UPOTREBA INFORMACIJSKO KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE (sve domene)



1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>TEHNIČKA KULTURA</b></p> <p>8 sati</p>	<p><b>TK OŠ C. 5. 1.</b> Na kraju prve godine učenja i poučavanja predmeta Tehnička kultura u domeni Tehnika i kvaliteta života učenik demonstrira sigurno sudjelovanje u prometu primjeno prometnih pravila i propisa.</p> <p><b>TK OŠ C.5.2.</b> (primjena na razini predznanja)</p> <p><b>TK OŠ B. 5. 2.</b> (primjena na razini predznanja)</p>	<p>Razlikovati sudionike u cestovnom prometu (pješač, biciklist, suvozač, putnici)</p> <p>Navesti sigurnosne i zakonske uvjete za sudjelovanje u prometu kao pješač , vozač bicikla i putnik</p> <p>Objasniti namjenu odabrane tehničke tvorevine pomoću plakata ili prezentacije</p> <p>Objasniti značenje i primjere prometne signalizacije u cestovnom prometu</p> <p>Objasniti primjere prometnih pravila i propisa u cestovnom prometu</p> <p>Demonstrirati pravilno i sigurno sudjelovanje pješaka i biciklista u cestovnom prometu</p> <p>Primijeniti tehnička nazivlja u predstavljanju tehničke tvorevine pomoću plakata ili prezentacije</p>	<p><b>uku D.2.2.</b> Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p><b>osr B.2.2.</b> Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p><b>goo B.2.1.</b> Promiče pravila demokratske zajednice.</p> <p><b>uku C.2.1.</b> Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.</p> <p><b>osr A.2.3.</b> Razvija osobne potencijale.</p> <p><b>C.2.1.A</b> Objašnjava opasnosti u prometu.</p> <p><b>uku A.2.2.</b> Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.</p> <p><b>ikt A 2. 1.</b> Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.</p> <p><b>osr A.2.4.</b> Razvija radne navike.</p> <p><b>MAT OŠ C.5.2.</b></p>

			Opisuje i crta /konstruira geometrijske likove te stvara motive koristeći se njima
--	--	--	--

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<b>TEHNIČKA KULTURA</b>  10 sati	<p><b>TK OŠ A. 5. 1.</b> Na kraju prve godine učenja i poučavanja predmeta Tehnička kultura u domeni Dizajniranje i dokumentiranje učenik crta tehničke crteže priborom za tehničko crtanje od jednostavnih geometrijskih likova do pravokutnih projekcija geometrijskih tijela i tijela sastavljenih od dvaju geometrijskih tijela primjenjujući norme tehničkog crtanja.</p> <p><b>TK OŠ A. 5. 2.</b> Na kraju prve godine učenja i poučavanja predmeta Tehnička kultura u domeni Dizajniranje i dokumentiranje učenik primjenjuje osnovnu tehničku dokumentaciju pri izradi tehničke tvorevine i piše izvješće o radu.</p>	<p>Opisati pribor za tehničko crtanje i A formate papira</p> <p>Usporediti i primijeniti vrste crta u tehničkom crtanju</p> <p>Opisati pojam tehničkoga crteža , kotiranje i mjerilo crtanja 1:1</p> <p>Primjenom normi nacrtati i kotirati tehnički crtež odabranoga geometrijskog lika</p> <p>Objasniti pravokutno projiciranje</p> <p>Nacrtati pravokutne projekcije tehničkih tvorevina sastavljenih od više geometrijskih tijela</p> <p>Nacrtati mrežu uglatoga geometrijskoga tijela s nastavcima za lijepljenje</p> <p>Razlikovati dijelove tehničke dokumentacije: sastavni crtež, radionički crtež, sastavnicu, pozicije.</p>	<p><b>uku C.2.1.</b> Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.</p> <p><b>osr A.2.3.</b> Razvija osobne potencijale.</p> <p><b>C.2.1.A</b> Objašnjava opasnosti u prometu.</p> <p><b>uku A.2.2.</b> Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.</p> <p><b>osr A.2.4.</b> Razvija radne navike.</p> <p><b>A.2.1.</b> Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p><b>OŠ LK A.5.2.</b> Učenik demonstrira fine motoričke vještine uporabom i variranjem različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitome likovnom izražavanju.</p>

	<b>TK OŠ B. 5. 2.</b> (primjena na razini predznanja)		
--	--	--	--

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<b>TEHNIČKA KULTURA</b>  8 sati	<p><b>TK OŠ A.5.1.</b> (primjena naučenog)</p> <p><b>TK OŠ A. 5. 2.</b> (primjena naučenog)</p> <p><b>B.5.1.</b> Na kraju prve godine učenja i poučavanja predmeta Tehnička kultura u domeni Tvorevine tehnike i tehnologije učenik ispituje i opisuje svojstva drva i drugih materijala</p> <p><b>TK OŠ B. 5. 2.</b> Na kraju prve godine učenja i poučavanja predmeta Tehnička kultura u domeni Dizajniranje i dokumentiranje učenik izrađuje jednostavne i složene tehničke tvorevine prema tehničkoj dokumentaciji koristeći se alatom i priborom</p>	<p>Navesti vrste obrade drva kao tehničkog materijala</p> <p>Navesti primjere primjene materijala ovisno o tehničkim svojstvima</p> <p>Ispravno pripremiti radno mjesto za izradu uporabnog predmeta</p> <p>Primijeniti pravila zaštite na radu</p> <p>Primijeniti tehničku dokumentaciju u praktičnim radovima</p> <p>Razlikovati i opisati tehnička svojstva drva i drugih materijala</p> <p>Ispitati tehnička svojstva materijala prema tehničkoj dokumentaciji</p> <p>Razvrstati materijale prema rezultatima ispitivanja tehničkih svojstava</p> <p>Napisati izvješće o radu nakon izrade</p> <p>Mjeriti i ocrtavati materijal priborom</p>	<p><b>uku C.2.1.</b> Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.</p> <p><b>osr A.2.3.</b> Razvija osobne potencijale.</p> <p><b>C.2.1.A</b> Objašnjava opasnosti u prometu.</p> <p><b>goo B.2.1.</b> Promiče pravila demokratske zajednice.</p> <p><b>osr A.2.4.</b> Razvija radne navike.</p> <p><b>MAT OŠ C.5.2.</b> Opisuje i crta /konstruira geometrijske likove te stvara motive koristeći se njima.</p> <p><b>OŠ HJ A.5.1.</b> Učenik govori i razgovara u skladu s interesima, potrebama i iskustvom.</p>

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>TEHNIČKA KULTURA</b></p> <p>9 sati</p>	<p><b>TK OŠ A.5.2.</b> (primjena naučenog)</p> <p><b>TK OŠ B.5.2.</b> (primjena naučenog)</p> <p><b>TK OŠ C.5.2.</b> Na kraju prve godine učenja i poučavanja predmeta. Tehnička kultura u domeni Tehnika i kvaliteta života učenik predstavlja tehničku tvorevinu.</p>	<p>Odabrati tehničku tvorevinu za predstavljanje na plakatu ili u prezentaciji</p> <p>Objasniti namjenu odabrane tehničke tvorevine uz pomoć plakata ili prezentacije</p> <p>Navesti zanimanja povezana s predstavljanjem tehničke tvorevine uz pomoć prezentacije ili plakata</p> <p>Napisati izvješće o radu nakon izrade (napraviti plakat)</p> <p>Primijeniti tehnička nazivlja u predstavljanju tehničke tvorevine pomoću plakata ili prezentacije</p> <p>Opisati pozitivan i negativan utjecaj tehničke tvorevine na čovjeka i okoliš pomoću prezentacije ili plakata</p> <p>Navesti mogućnosti uporabe tehničke tvorevine uz pomoć prezentacije ili plakata</p> <p>Napisati izvješće o radu nakon izrade (napraviti prezentaciju)</p>	<p><b>uku A.2.2.</b> Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.</p> <p><b>osr A.2.4.</b> Razvija radne navike.</p> <p><b>MAT OŠ C.5.2.</b> Opisuje i crta /konstruira geometrijske likove te stvara motive koristeći se njima.</p> <p><b>OŠ HJ A.5.1.</b> Učenik govori i razgovara u skladu s interesima, potrebama</p>

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>INFORMATIKA</b></p> <p>16 sati</p>	<p><b>A. 5. 2.</b> istražuje glavne komponente uobičajenih digitalnih sustava, određuje osnovne funkcije i veze s drugima, istražuje kako se takvi sustavi mogu povezivati preko mreže i kako razmjenjivati podatke</p> <p><b>D.5.2.</b> argumentira i procjenjuje važnost zbrinjavanja elektroničkog otpada te objašnjava postupke njegovog zbrinjavanja</p> <p><b>A. 5. 3.</b> analizira način na koji računalo pohranjuje sve vrste podataka</p> <p><b>C. 5. 1</b> prilagođava korisničko sučelje operacijskoga sustava svojim potrebama, samostalno otkriva i pokazuje dodatne mogućnosti operacijskoga sustava</p> <p><b>C.5.2.</b> koristi se mogućnostima sustava za pohranjivanje i organizaciju datoteka.</p>	<p>NULAMA I JEDINICAMA DO JEZIKA RAČUNALA</p> <p>Digitalni sustavi BITne igre KODne igre Spremnici računala Operativni sustav Windows 10 Mape i datoteke</p>	<p><b>B.1.2.</b> Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.</p> <p><b>A.1.</b> Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.</p> <p><b>C.3.</b>Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit</p> <p><b>A 2. 4.</b> Učenik opisuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš.</p> <p><b>A 2. 3.</b> Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima.</p>

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>INFORMATIKA</b> 20 sati</p>	<p><b>C. 5. 1</b> prilagođava korisničko sučelje operacijskoga sustava svojim potrebama, samostalno otkriva i pokazuje dodatne mogućnosti operacijskoga sustava</p> <p><b>C.5.2.</b> koristi se mogućnostima sustava za pohranjivanje i organizaciju datoteka. koristi se programskim alatom za stvaranje programa u kojem se koristi ulaznim i izlaznim vrijednostima te ponavljanjem. učenik stvara algoritam za rješavanje jednostavnog zadatka, provjerava ispravnost algoritma, otkriva i popravlja greške.</p> <p><b>A.5.3.</b> analizira način na koji računalo pohranjuje različite vrste podataka.</p>	<p>PROGRAMIRANJE</p> <p>Radno okruženje Python Varijable i naredba pridruživanja Moj prvi program Rad s ulaznim vrijednostima Kako radi moj program? Crtanje u Pythonu Petljamo petlju</p>	<p><b>A.3.2.</b> Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.</p> <p><b>D 2. 2.</b> Rješava jednostavne probleme s pomoću digitalne tehnologije</p> <p><b>B.1.2.</b> Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.</p> <p><b>D 2. 2.</b> Rješava jednostavne probleme s pomoću digitalne tehnologije</p>

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>INFORMATIKA</b></p> <p>14 sati</p>	<p><b>A.5.1.</b> pronalazi i vrednuje informacije.</p> <p><b>D.5.1</b> analizira etička pitanja koja proizlaze iz korištenja računalnom tehnologijom.</p> <p><b>C.5.3.</b> osmišljava plan izrade digitalnog rada, izrađuje ga, pohranjuje u mapu digitalnih radova (e-portfolio) i vrednuje ga.</p> <p><b>C. 5. 4</b> upotrebljava multimedijске programe za ostvarivanje složenijih ideja u komunikacijskome ili suradničkom okruženju</p>	<p>ŽIVOT I RAD U VIRTUALNOM SVIJETU Internet i mrežni preglednik Pretraživanje Interneta E-pošta i društvene mreže Sigurnost i privatnost na Internetu</p> <p>KAKO STVORITI I UREDITI DIGITALNI TEKST Alati za uređivanje teksta Alati za uređivanje odlomka, rad sa slikama</p>	<p><b>B.3.</b> Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa</p> <p><b>B 2. 1.</b> Uz povremenu učiteljevu pomoć komunicira s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju</p> <p><b>B 2. 2.</b> Uz povremenu učiteljevu pomoć surađuje s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju</p> <p><b>B 2. 3.</b> Primjenjuje komunikacijska pravila u digitalnome okružju.</p> <p><b>A.3.2.</b> koristi se kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.</p> <p><b>A 2. 2.</b> Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.</p>

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>INFORMATIKA</b></p> <p>20 sati</p>	<p><b>C. 5. 3</b> osmišljava plan izrade digitalnog rada, izrađuje ga, pohranjuje u mapu digitalnih radova (e-portfolio) i vrednuje ga</p> <p><b>C. 5. 4</b> upotrebljava multimedijske programe za ostvarivanje složenijih ideja u komunikacijskome ili suradničkome okruženju</p>	<p>UMJETNIČKO IZRAŽAVANJE I 3D STVARNOST Bojenje 3D – umjetnički alati</p> <p>PREDSTAVI SE I PREZENTIRAJ PowerPoint - Upoznavanje alata i oblikovanje prezentacije PowerPoint - Oblikovanje teksta na slajdovima, umetanje ilustracija Uređivanje prezentacije i animacijski učinci</p>	<p><b>A.1.2.</b> Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p><b>C.1.</b> Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima</p> <p><b>C 2. 2.</b> Učenik uz pomoć učitelja ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.</p> <p><b>C 2. 3.</b> Učenik uz pomoć učitelja ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije između pronađenih informacija</p>



1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>ENGLISKI JEZIK</b></p> <p>24</p>	<p>A) Komunikacijska jezična kompetencija OŠ EJ A.5.1. OŠ EJ A.5.2. OŠ EJ A.5.3. OŠ EJ A.5.4. OŠ EJ A.5.5. OŠ EJ A.5.6. OŠ EJ A.5.7.</p> <p>B) Međukulturna komunikacijska kompetencija OŠ EJ B.5.1. OŠ EJ B.5.2. OŠ EJ B.5.3. OŠ EJ B.5.4.</p> <p>C) Samostalnost u ovladavanju jezikom OŠ EJ C.5.1. OŠ EJ C.5.2. OŠ EJ C.5.3. OŠ EJ C.5.4. OŠ EJ C.5.5. OŠ EJ C.5.6.</p>	<p><b>1 Starter: ponavljanje sadržaja</b> Vocabulary: alphabet and spelling, numbers &amp; colours, introducing yourself, school &amp; classroom.</p> <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a/an, the</li> <li>- imperative</li> <li>- present simple</li> <li>- present continuous.</li> </ul> <p><b>2 Hello!: ja i moja okolina</b> Vocabulary: countries and nationalities, sports, appearance and character, family members.</p> <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- can</li> <li>- subject personal pronouns, possessive adjectives</li> <li>- to be, have got</li> <li>- possessive case ('s/of the)</li> <li>- adjectives.</li> </ul> <p>Writing a blog entry, an article</p> <p>The UK</p>	<p>OSR A.2.2. A.2.3. B.2.1. C.2.2</p> <p>UKU A.2.1. A.2.3. B.2.4.</p> <p>IKT A.2.3. D.2.1.</p>

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>ENGLISKI JEZIK</b></p> <p>22</p>	<p>A) Komunikacijska jezična kompetencija OŠ EJ A.5.1. OŠ EJ A.5.2. OŠ EJ A.5.3. OŠ EJ A.5.4. OŠ EJ A.5.5. OŠ EJ A.5.6. OŠ EJ A.5.7.</p> <p>B) Međukulturna komunikacijska kompetencija OŠ EJ B.5.1. OŠ EJ B.5.2. OŠ EJ B.5.3. OŠ EJ B.5.4.</p> <p>C) Samostalnost u ovladavanju jezikom OŠ EJ C.5.1. OŠ EJ C.5.2. OŠ EJ C.5.3. OŠ EJ C.5.4. OŠ EJ C.5.5. OŠ EJ C.5.6.</p> <p>MAT OŠ D.5.4. Računa i primjenjuje opseg i površinu geometrijskih likova.</p>	<p><b>3 Home &amp; Places: <i>moj dom i mjesta</i></b> Vocabulary: rooms and places of a house, furniture and appliances, house features, ordinal numbers, places in town, describing your house.</p> <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plurals</li> <li>- this/these - that/those</li> <li>- there is/ there are</li> <li>- a/an, some, any</li> <li>- possessive case ('/s)</li> <li>- prepositions of place.</li> </ul> <p>Writing an e-mail. Drawing a map to scale (maths).</p> <p><b>4 Every day: <i>svakodnevica</i></b> Vocabulary: daily routine, free time, telling time, school subjects, asking/giving direction.</p> <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- linkers</li> <li>- present simple</li> <li>- prepositions of time</li> <li>- directions</li> <li>- must / mustn't.</li> </ul> <p>Writing a school timetable, an email about daily routine.</p>	<p>OSR A.2.2. A.2.3. B.2.1. C.2.2</p> <p>UKU A.2.1. A.2.3. B.2.4.</p> <p>IKT A.2.3.</p> <p>ZDR B.2.3. C.2.1.B</p>

3. EPOHA – SIJEČANJ / VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>ENGLISKI JEZIK</b></p> <p>30</p>	<p>A) Komunikacijska jezična kompetencija OŠ EJ A.5.1. OŠ EJ A.5.2. OŠ EJ A.5.3. OŠ EJ A.5.4. OŠ EJ A.5.5. OŠ EJ A.5.6. OŠ EJ A.5.7.</p> <p>B) Međukulturna komunikacijska kompetencija OŠ EJ B.5.1. OŠ EJ B.5.2. OŠ EJ B.5.3. OŠ EJ B.5.4.</p> <p>C) Samostalnost u ovladavanju jezikom OŠ EJ C.5.1. OŠ EJ C.5.2. OŠ EJ C.5.3. OŠ EJ C.5.4. OŠ EJ C.5.5. OŠ EJ C.5.6.</p>	<p><b>5 It's fun!: zabava</b> Vocabulary: seasons, months, activities, weather, clothes, accessories, footwear, geographical features, agreeing/disagreeing, shopping.</p> <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- present continuous vs simple</li> <li>- can / can't – may / may not</li> <li>- have to / don't have to.</li> </ul> <p>Writing a postcard, an email about your holiday.</p> <p><b>6 London was great!</b> Vocabulary: famous people and jobs, means of transport, animals, describing last holiday.</p> <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- was/were</li> <li>- past simple</li> <li>- regular/irregular verbs</li> <li>- pronunciation: - ed.</li> </ul> <p>Writing a diary entry, creating a quiz.</p>	<p>OSR A.2.2. A.2.3. B.2.1. C.2.2</p> <p>UKU A.2.1. A.2.3. B.2.4.</p> <p>IKT A.2.3.</p> <p>ZDR C.2.1.A</p>

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>ENGLISKI JEZIK</b></p> <p>29</p>	<p>A) Komunikacijska jezična kompetencija OŠ EJ A.5.1. OŠ EJ A.5.2. OŠ EJ A.5.3. OŠ EJ A.5.4. OŠ EJ A.5.5. OŠ EJ A.5.6. OŠ EJ A.5.7.</p> <p>B) Međukulturna komunikacijska kompetencija OŠ EJ B.5.1. OŠ EJ B.5.2. OŠ EJ B.5.3. OŠ EJ B.5.4.</p> <p>C) Samostalnost u ovladavanju jezikom OŠ EJ C.5.1. OŠ EJ C.5.2. OŠ EJ C.5.3. OŠ EJ C.5.4. OŠ EJ C.5.5. OŠ EJ C.5.6.</p>	<p><b>All about food: hrana, slavlja</b> Vocabulary: food &amp; drinks, celebrations, food preparation, cooking tools, expressing likes/dislikes, giving instruction.</p> <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- love, like, hate + ing</li> <li>- countable / uncountable nouns</li> <li>- partitives</li> <li>- quantifiers</li> <li>- comparative – superlative.</li> </ul> <p>Writing an invitation, a blog entry.</p>	<p>OSR A.2.2. A.2.3. B.2.1. C.2.2</p> <p>UKU A.2.1. A.2.3. B.2.4.</p> <p>IKT A.2.3.</p>

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>NJEMAČKI JEZIK</b></p> <p>16 sati</p>	<p><b>A. KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA</b> NJ A.5.1. razumije kratke i jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju. NJ A.5.2. naglas čita kratke i jednostavne tekstove. NJ A.5.3. proizvodi kratke i vrlo jednostavne govorne tekstove. NJ A.5.4. sudjeluje u kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji. NJ A.5.5. piše vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p><b>B. MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA</b> NJ B.5.1. na konkretnim primjerima objašnjava sličnosti i razlike između vlastite kulture i kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnoga života. NJ B.5.2. opisuje konkretne primjere međukulturnih susreta te objašnjava moguće uzroke nesporazuma i predlaže rješenja.</p>	<p><i>Lektion 1: Die Sommerferien waren schön</i> Leksičke strukture vezane uz godišnje doba ljeta: <i>Wie ist das Wetter im Sommer? – Es ist sonnig....</i> Leksičke strukture vezane uz provođenje ljetnih praznika i putovanje: <i>Wo warst du in den Sommerferien? – Ich war am Meer / Hattest du Spaß? – Ja, ich hatte viel Spaß? ...</i> Leksičke strukture vezane uz aktivnosti na praznicima: <i>Ich liege in der Sonne. / Ich wandere viel. ...</i> Leksičke strukture vezane uz opis mjesta stanovanja: <i>Wo wohnst du? / Wieist deine Stadt / dein Wohnort? / Was gibt es in deinem Wohnort?</i> Poznate ličnosti njemačkog govornog područja: Wolfgang Amadeus Mozart Prezent pomoćnih glagola haben, sein u jednini i množini. Prezent glagola vezanih za tematsko područje aktivnosti na ljetnim praznicima i putovanje: <i>ich wandere; du liegst in der Sonne; er faulenz;</i> <i>sie hört Musik,</i> Preterit pomoćnih glagola haben, sein u jednini i</p>	<p><b>Likovna kultura</b> 5. A 3 – vizualno prikazivanje rezultata istraživanja i drugih podataka korištenjem odgovarajućih novomedijskih tehnologija</p> <p><b>Hrvatski jezik</b> A. 5. 3., A. 5. 4., C. 5.3. – izdvajanje ključnih pojmova/riječi temeljem usmjerenog čitanja</p> <p><b>Informatika</b> A. 5. 1., C. 5. 3., C. 5. 4., D. 5. 2 – pronalazak i vrednovanje informacija s interneta o zadanoj temi, osmišljavanje plana izrade digitalnog rada i njegovog prezentiranja</p> <p><b>Građanski odgoj</b> B.2.1., C.2.1., C.2.2., C.2.3. – pravedno odlučivanje (proces demokratskoga odlučivanja) u raspravama na zadanu temu, tijekom podjele rada pri grupnom, suradnja i timski rad u istraživanju i rješavanju zajedničkih problema, pomaganje slabijim učenicima i aktivno sudjelovanje u razrednim i školskim projektima</p>

	<p>NJ B. 5.3. U međukulturnim problemskim situacijama pokazuje sposobnost uživanja u tuđu situaciju.</p> <p><b>C. SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM</b></p> <p>NJ C.5.1. primjenjuje veći broj strategija učenja i uporabe jezika.</p> <p>NJ C. 5.2. pronalazi i upotrebljava informacije iz različitih izvora u skladu sa svojim potrebama.</p>	<p>množini.</p> <p>Osobne zamjenice u nominativu jednine i množine.</p> <p>Konstrukcija <i>es gibt</i>.</p> <p>Upitne riječi i upitne rečenice.</p> <p><b>ŠKOLA</b></p> <p><i>(Lektion 2: Schule – die schönste Zeit deines Lebens)</i> Leksik vezan uz školsko okruženje, školski pribor, nastavni predmeti, učionica, dani u tjednu.</p> <p>Leksik vezan uz školski sustav u Hrvatskoj i Njemačkoj: <i>Die Grundschule in Deutschland dauert vier Jahre. / Nach der Grundschule besuchen die Schüler in Kroatien ...</i></p> <p>Prezent pravilnih, nepravilnih i djeljivih glagola vezanih za tematsko područje aktivnosti u školi: <i>ich lese; du lernst, er schreibt...</i></p> <p>Prezent modalnih glagola <i>sollen</i> i <i>dürfen</i> u jednini i množini.</p> <p>Red riječi u rečenici.</p> <p>Zapovjedni način (2. lice jednine, 2. lice množine imperativa i uljudno obraćanje sa <i>Sie</i>)</p> <p>Upitne riječi i upitne rečenice.</p>	<p><b>Zdravlje</b></p> <p>B.2.2.C - prepoznavanje i razvijanje osobnih potencijala kroz aktivno uključivanje u nastavni proces</p>
--	---	---	--

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>NJEMAČKI JEZIK</b></p> <p>20 sati</p>	<p><b>A. KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA NJ</b> A.5.1. razumije kratke i jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju. NJ A.5.2. naglas čita kratke i jednostavne tekstove. NJ A.5.3. proizvodi kratke i vrlo jednostavne govorne tekstove. NJ A.5.4. sudjeluje u kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji. NJ A.5.5. piše vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p><b>B. MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA</b> NJ B.5.1. na konkretnim primjerima objašnjava sličnosti i razlike između vlastite kulture i kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnoga života. NJ B. 5.2. opisuje konkretno primjere međukulturnih susreta te objašnjava moguće uzroke nesporazuma i</p>	<p><b>PRIJATELJI</b> (<i>Lektion 3: Freundschaft</i> - <i>Auf der gleichen Wellenlänge sein</i>) Leksik vezan uz društveno okruženje, značaj i vrijednost prijateljstva, probleme mladih, njihovi interesi i potrebe: <i>Freunde teilen Geheimnisse, / Freunde lachen zusammen. / Gute Freunde sind ehrlich. ...</i> Leksik vezan uz temu čitanje, štivo: <i>Ich lese (nicht) gern. / Ich lese Krimis gern. ...</i> Kultura i civilizacija: <i>Pünktchen und Anton – eine Geschichte über Freundschaft</i> Prezent pravilnih i nepravilnih, jednostavnih i složenih glagola vezanih za tematsko područje prijateljstvo: <i>wir tauschen; ihr redet; sie lachen; sie lesen...</i> Prezent modalnog glagola <i>möchten</i>. Komparacija pridjeva. Upitne riječi I upitne rečenice.</p> <p><b>SLOBODNO VRIJEME I AKTIVNOSTI KOJE POZITIVNO UTJEČU NA RAZVOJ MLADOGA ČOVJEKA BLAGDANI, OBIČAJI I TRADICIJA:</b> (<i>Lektion 4: Winterzeit - Weihnachtszeit</i>) Leksičke i jezične strukture vezane uz</p>	<p><b>Hrvatski jezik</b> A. 5. 3., A. 5. 4., C. 5.3. – izdvajanje ključnih pojmov/a/riječ/i temeljem usmjerenog čitanja</p> <p><b>Likovna kultura</b> 5. A 3 – vizualno prikazivanje rezultata istraživanja i drugih podataka korištenjem odgovarajućih novomedijskih tehnologija</p> <p><b>Informatika</b> A. 5. 1., C. 5. 3., C. 5. 4., D. 5. 2 – pronalazak i vrednovanje informacija s interneta ili iz dnevnih novina o zadanoj temi, osmišljavanje plana izrade digitalnog rada i njegovog prezentiranja</p> <p><b>Građanski odgoj</b> B.2.1., C.2.1., C.2.2., C.2.3. – pravedno odlučivanje (proces demokratskoga odlučivanja) u raspravama na zadanu temu, tijekom podjele rada pri grupnom, suradnja i timski rad u istraživanju i rješavanju zajedničkih problema, pomaganje slabijim učenicima i aktivno sudjelovanje u</p>

	<p>predlaže rješenja. NJ B. 5.3. U međukulturnim problemskim situacijama pokazuje sposobnost uživanja u tuđu situaciju.</p> <p><b>C. SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM</b></p> <p>NJ C.5.1. primjenjuje veći broj strategija učenja i uporabe jezika.</p> <p>NJ C. 5.2. pronalazi i upotrebljava informacije iz različitih izvora u skladu sa svojim potrebama.</p>	<p>godišnja doba zimu, opis vremenskih prilika i aktivnosti tijekom godišnjih doba: <i>Es ist kalt. / Es schneit. / Ich fahre Ski. / Alles ist weiß. ...</i></p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz blagdan i običaje Sv. Nikole, Došašća i Božića. Present nekih pravilnih, nepravilnih, jednostavnih, složenih i povratnih glagola u jedini i množini vezanih uz tematsko područje zima i zimske aktivnosti: <i>Ich laufe eis. / Du fährst auf der Skipiste. / Er snowboardet gut. ...</i></p> <p>Present modalnog glagola <i>können</i> u jedini i množini. Osobne zamjenice u nominativu jednine i množine, u dativu jednine te u akuzativu jednine i množine.</p> <p><b>Redni brojevi</b> (<i>Lektion 5: Alltäglichkeit</i>)</p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz aktivnosti jutarnje rutine i higijene: <i>Ich stehe um 7.00 Uhr auf. / Ich putze mir die Zähne. ...</i></p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz aktivnosti u slobodno vrijeme: <i>Wir treffen uns jeden Nachmittag. / Wir freuen uns. / Wir streiten uns nie. ...</i></p> <p>Leksik vezan uz obaveze u kućanstvu: <i>Ich räume mein Zimmer auf. / Du leerst den Mülleimer</i></p>	<p>razrednim i školskim projektima</p> <p><b>Zdravlje</b> B.2.2.C - prepoznavanje i razvijanje osobnih potencijala kroz aktivno uključivanje u nastavni proces</p>
--	--	--	--



		<p><i>aus. / Er wärmt das Essen auf....</i></p> <p>Prezent jednostavnih, pravilnih i nepravilnih glagola u jednini i množini vezanih uz tematsko područje obiteljski život i svakodnevica: <i>Ich lerne viel. / Du fütterst den Hund. / Mein Vater gießt Blumen. ...</i></p> <p>Prezent složenih glagola u jednini i množini: <i>Ich räume den Tisch ab. / Du spülst das Geschirr. / Er trocknet das Geschirr ab. ...</i></p> <p>Prezent povratnih glagola u jednini i množini: <i>Ich kämme mich. / Du freust dich. / Er zieht sich an.</i></p> <p>Povratne zamjenice u dativu i akuzativu jednine i množine.</p> <p>Prezent modalnog glagola müssen u jednini i množini.</p>	
--	--	--	--

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>NJEMAČKI JEZIK</b></p> <p>15 sati</p>	<p><b>A. KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA</b> NJ A.5.1. razumije kratke i jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju. NJ A.5.2. naglas čita kratke i jednostavne tekstove. NJ A.5.3. proizvodi kratke i vrlo jednostavne govorne tekstove. NJ A.5.4. sudjeluje u kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji. NJ A.5.5. piše vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p><b>B. MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA</b> NJ B.5.1. na konkretnim primjerima objašnjava sličnosti i razlike između vlastite kulture i kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnoga života. NJ B. 5.2. opisuje konkretne primjere međukulturnih susreta te objašnjava moguće uzroke nesporazuma i predlaže rješenja. NJ B. 5.3. U međukulturnim problemskim situacijama</p>	<p><b>OBITELJ</b> (Lektion 5: Alltäglichkeit)</p> <p><b>MOJ MALI SVIJET</b> (Lektion 6: Meine kleine Welt)</p> <p>Leksik vezan uz obaveze u kućanstvu: <i>Ich raäume mein Zimmer auf. / Du leerst den Mülleimer aus. / Er wärmt das Essen auf...</i></p> <p>Prezent jednostavnih, pravilnih i nepravilnih glagola u jednini i množini vezanih uz tematsko područje obiteljski život i svakodnevnica: <i>Ich lerne viel. / Du fütterst den Hund. / Mein Vater gießt Blumen. ...</i></p> <p>Prezent složenih glagola u jednini i množini: <i>Ich raäume den Tisch ab. / Du spülst das Geschirr. / Er trocknet das Geschirr ab. ...</i></p> <p>Perfekt pravilnih glagola s pomoćnim glagolom haben: <i>Ich habe gelernt. / Du hast deine Hausaufgaben gemacht. ...</i></p> <p>Upitna zamjenica welcher/e/es u nominativu jednine i množine. Neodređeni član u nominativu i akuzativu jednine i množine.</p>	<p><b>Hrvatski jezik</b> A. 5. 3., A. 5. 4., C. 5.3. – izdvajanje ključnih pojmova/riječi temeljem usmjerenog čitanja Likovna kultura 5. A 3 – vizualno prikazivanje rezultata istraživanja i drugih podataka korištenjem odgovarajućih novomedijskih tehnologija</p> <p><b>Informatika</b> A. 5. 1., C. 5. 3., C. 5. 4., D. 5. 2 – pronalazak i vrednovanje informacija s interneta o zadanoj temi, osmišljavanje plana izrade digitalnog rada i njegovog prezentiranja</p> <p><b>Građanski odgoj</b> B.2.1., C.2.1., C.2.2., C.2.3. – pravedno odlučivanje (proces demokratskoga odlučivanja) u raspravama na zadanu temu, tijekom podjele rada pri grupnom, suradnja i timski rad u istraživanju i rješavanju zajedničkih problema, pomaganje slabijim učenicima i aktivno sudjelovanje u razrednim i školskim projektima</p> <p><b>Osobni i socijalni razvoj</b> A 2.1., A 2.3., A 2.4., B</p>

	<p>pokazuje sposobnost uživanja u tuđu situaciju.</p> <p><b>C. SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM</b></p> <p>NJ C.5.1. primjenjuje veći broj strategija učenja i uporabe jezika.</p> <p>NJ C. 5.2. pronalazi i upotrebljava informacije iz različitih izvora u skladu sa svojim potrebama.</p>	<p>Negacija <i>kein/e</i> u nominativu i akuzativu jednine i množine</p> <p>Opisni pridjevi u funkciji atributa u nominativu jednine i množine.</p> <p>Prijedlozi: <i>in, an, auf, unter, neben, hinter, vor.</i></p> <p><b>OBITELJ</b> (Lektion 7: Das Familienleben)</p> <p>Leksik vezan uz obitelj: <i>Meine Eltern sind geschieden. / Wir sind drei Generationen. ...</i></p> <p>Leksik vezan uz tematsko područje moja svakodnevica: <i>Ich habe lange geschlafen. / Ich habe der Mutter beim Aufräumen geholfen.</i></p> <p>Kultura i civilizacija: <i>Timpetill, die Stadt ohne Eltern</i></p> <p>Perfekt nepravilnih glagola s pomoćnim glagolom <i>haben</i>: <i>Ich habe viel gegessen. / Was hast du getrunken? ...</i></p> <p>Posvojne zamjenice ispred imenica u jednini i množini u nominativu: <i>mein/meine, dein/deine, sein/seine, ihr/ihre, unser/unsere</i></p> <p><i>te Ihr/Ihre</i> u obraćanju iz poštovanja</p>	<p>2.2., B 2.4., C 2.1., C 2.3. – rješavanje problemskih situacija radom u grupi temeljem individualnih zaključaka i uz primjenu pravila komunikacije i uvažavanja</p> <p><b>Zdravlje</b></p> <p>B.2.2.C - prepoznavanje i razvijanje osobnih potencijala kroz aktivno uključivanje u nastavni proces</p>
--	--	---	---

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>NJEMAČKI JEZIK</b></p> <p>17 sati</p>	<p><b>A. KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA</b> NJ A.5.1. razumije kratke i jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju. NJ A.5.2. naglas čita kratke i jednostavne tekstove. NJ A.5.3. proizvodi kratke i vrlo jednostavne govorne tekstove. NJ A.5.4. sudjeluje u kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji. NJ A.5.5. piše vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p><b>B. MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA</b> NJ B.5.1. na konkretnim primjerima objašnjava sličnosti i razlike između vlastite kulture i kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnoga života. NJ B. 5.2. opisuje konkretne primjere međukulturnih susreta te objašnjava moguće uzroke nesporazuma i predlaže</p>	<p><b>TIJELO I ZDRAVLJE</b> <i>(Lektion 8: Das gesunde Leben)</i></p> <p><b>BLAGDANI, OBIČAJI I TRADICIJA (Ostern)</b> Leksik vezan uz dijelove tijela i bolesti: <i>Mein Kopf tut weh. Ich habe Fieber und Schnupfen. Peter hat Kopfschmerzen.</i> Leksik vezan uz zdrav način življenja: <i>Schläfst du genug? / Siehst du viel fern? / Treibst du Sport?</i> Leksik vezan uz zdravu prehranu: <i>die Ernährungspyramide; gesunde Ernährung; ...</i> Perfekt pravilnih i nepravilnih glagola s pomoćnim glagolom sein: <i>Ich bin gefallen. / Du bist gelaufen. / Er ist gefahren. ...</i> Leksičke i jezične strukture vezane uz uskrсне blagdane i običaje.</p> <p><b>SLOBODNO VRIJEME I AKTIVNOSTI KOJE POZITIVNO UTJEČU NA RAZVOJ MLADOGA ČOVJEKA (Lektion 9: Meine Freizeit)</b> Leksik vezan uz hobije i aktivnosti u slobodno vrijeme. Prezent modalnog glagola <i>mögen</i>. Prezent glagola u jednini i množini vezanih za</p>	<p><b>Hrvatski jezik</b> A. 5. 3., A. 5. 4., C. 5.3. – izdvajanje ključnih pojmova/riječi temeljem usmjerenog čitanja</p> <p><b>Zdravlje</b> B.2.2.C - prepoznavanje i razvijanje osobnih potencijala kroz aktivno uključivanje u nastavni proces</p> <p><b>Održivi razvoj</b> II.A.1., II.A.2. II:A.3., II.B.3., II.C.1 – razumijevanje različitih negativnih i pozitivnih utjecaja čovjeka i drugih živih bića na okoliš, razumijevanje važnosti zdrave prehrane</p> <p><b>Likovna kultura</b> 5. A 3 – vizualno prikazivanje rezultata istraživanja i drugih podataka korištenjem odgovarajućih novomedijskih tehnologija</p> <p><b>Informatika</b> A. 5. 1., C. 5. 3., C. 5. 4., D. 5. 2 – pronalazak i vrednovanje informacija s interneta o zadanoj temi, osmišljavanje plana izrade digitalnog rada i</p>

	<p>rješenja. NJ B. 5.3. U međukulturnim problemskim situacijama pokazuje sposobnost uživanja u tuđu situaciju.</p> <p><b>C. SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM</b></p> <p>NJ C.5.1. primjenjuje veći broj strategija učenja i uporabe jezika. NJ C. 5.2. pronalazi i upotrebljava informacije iz različitih izvora u skladu sa svojim potrebama.</p>	<p>izricanje aktivnosti tijekom dana: <i>Ich stehe um 7 Uhr auf. Ich frühstücke um... Ich sehe ... fern.</i></p> <p>Prezent glagola aufstehen i fernsehen. Nominativ i akuzativ imenica s određenim članom. Negacija imenica u nominativu i akuzativu: <i>keinen/keine/kein... Negacija nicht.</i></p> <p>Stupnjevanje jednostavnih priloga i pridjeva. Redoslijed riječi u izjavnoj i upitnoj rečenici.</p> <p><b>KOD KUĆE I U INOZEMSTVU</b> <i>(Lektion 10: Eine Reise durch Österreich)</i></p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz prirodne ljepote i znamenitosti zemalja njemačkoga govornog područja, povezivanje kulturoloških sadržaja, putovanja, upoznavanje novih krajeva i njihovih karakterističnih obilježja</p> <p>Leksik vezan uz ustanove u gradu: <i>das Museum; der Zoo; die Sehenswürdigkeiten;...</i></p> <p>Brojevi do 1000</p>	<p>njegovog prezentiranja</p>
--	--	---	-------------------------------

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>GLAZBENA KULTURA</b></p> <p>8 sati</p>	<p><b>OŠ GK A.5.1.</b> Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p><b>OŠ GK A.5.2.</b> Učenik razlikuje pjevačke glasove te opaža njihovu izvedbenu ulogu.</p> <p><b>OŠ GK A.5.4.</b> Učenik temeljem slušanja glazbe razlikuje vokalnu, instrumentalnu i vokalno-instrumentalnu glazbu te različite izvođačke sastave.</p> <p><b>OŠ GK B.5.1.</b> Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p><b>OŠ GK B.5.2.</b> Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta.</p> <p><b>OŠ GK C.5.1.</b> Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge i vrste glazbe.</p>	<p>Uvod u vokalnu i vokalno-instrumentalnu glazbu; Do mi so do</p> <p>Osobine pjevačkih glasova; Sutra ili What a wonderful World (DDS)</p> <p>Ženski pjevački glasovi (sopran); Sjajnokaokakv čiribiribaripokus</p> <p>Ženski pjevački glasovi (mezzosopran, alt); Iznad duge</p> <p>Muški pjevački glasovi (Tenor); dvodijelni oblik Santa Lucia;</p> <p>Muški pjevački glasovi (bariton, bas); Runolist</p> <p>Vokalni sastavi; Hello my Baby ili Duet mačaka</p> <p>Dječji, ženski, muški zbor; Pjesma mira</p>	<p><b>uku A.2.1.</b> Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p><b>uku B.2.1.</b> Planiranje Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.</p> <p><b>pod A.2.1.</b> Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p><b>pod B.2.2.</b> Planira i upravlja aktivnostima.</p> <p><b>goo A.2.1.</b> Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.</p> <p><b>goo B.2.1.</b> Promiče pravila demokratske zajednice.</p> <p><b>osr A.2.2.</b> Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p><b>osr A.2.3.</b> Razvija osobne potencijale.</p> <p><b>osr B.2.1.</b> Opisuje i uvažava potrebe i osjeća druge.</p> <p><b>odr C.2.1.</b> Solidaran je i empatičan u odnosu</p>

			<p>prema ljudima i drugim živim bićima.</p> <p><b>odr C.2.2.</b> Razlikuje osobnu od opće dobrobiti.</p> <p><b>odr C.2.3.</b> Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.</p>
--	--	--	---

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>GLAZBENA KULTURA</b></p> <p>10 sati</p>	<p><b>OŠ GK A.5.1.</b> Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p><b>OŠ GK A.5.4.</b> Učenik temeljem slušanja glazbe razlikuje vokalnu, instrumentalnu i vokalno-instrumentalnu glazbu te različite izvođačke sastave.</p> <p><b>OŠ GK B.5.1.</b> Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p><b>OŠ GK B.5.2.</b> Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pj. iz Hrvatske i svijeta.</p> <p><b>OŠ GK B.5.3.</b> Učenik sviranjem i/ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u</p>	<p>Mješoviti zbor; Bring Me Little Water Sylvie ili Šalom</p> <p>Usustavljanje (pjevački glasovi, sastavi); Trodijelni oblik; Ah, što volim</p> <p>Vrednovanje naučenoga (pjevački glasovi i sastavi)</p> <p>Hrvatska tradicijska glazba</p> <p>Hrvatska tradicijska glazba</p> <p>Veselje ti navješćujem ili U to vrijeme godišta (DDS)</p> <p>We wish you a merry Christmas ili Sretan Božić svemu svijetu (DDS) Orkestar; Orkestar</p>	<p><b>uku A.2.1.</b> Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p><b>uku B.2.1.</b> Planiranje Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.</p> <p><b>pod A.2.1.</b> Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p><b>pod B.2.2.</b> Planira i upravlja aktivnostima.</p> <p><b>goo A.2.1.</b> Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.</p> <p><b>goo B.2.1.</b> Promiče pravila demokratske zajednice.</p>

	<p>različitim gl. igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva.</p> <p><b>OŠ GK C.5.1.</b> Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge i vrste glazbe.</p> <p><b>OŠ GK C.5.2.</b> Učenik temeljem slušanja, pjevanja i plesa/pokreta upoznaje obilježja hrvatske tradicijske glazbe užeg zavičajnog područja.</p> <p><b>OŠ GK A.5.3.</b> Učenik razlikuje gudačka i trzalačka glazbala, skupinu glazbala, instrumentalne sastave i orkestre te opaža izvedbenu ulogu glazbala.</p>	<p>Gudaća glazbala;</p> <p>Violina;</p>	<p><b>osr A.2.2.</b> Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p><b>osr A.2.3.</b> Razvija osobne potencijale.</p> <p><b>osr B.2.1.</b> Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.</p> <p><b>odr C.2.1.</b> Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.</p> <p><b>odr C.2.2.</b> Razlikuje osobnu od opće dobrobiti.</p> <p><b>odr C.2.3.</b> Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.</p>
--	---	---	--

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>GLAZBENA KULTURA</b></p> <p>8 sati</p>	<p><b>OŠ GK A.5.1.</b> Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p><b>OŠ GK A.5.3.</b> Učenik razlikuje gudačka i trzalačka glazbala, skupinu glazbala, instrumentalne sastave i orkestre te opaža izvedbenu ulogu glazbala.</p>	<p>Violina, viola; Ja posijah repu</p> <p>Violončelo; kontrabas; Keep Smilin', Keep Laughin', Be Happy ili Moja diridika</p> <p>Gudački kvartet/kvintet Kvartet ili</p>	<p><b>uku A.2.1.</b> Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p><b>uku B.2.1.</b> Planiranje Uz podršku učitelja</p>



	<p><b>OŠ GK A.5.4.</b> Učenik temeljem slušanja glazbe razlikuje vokalnu, instrumentalnu i vokalno-instrumentalnu glazbu te različite izvođačke sastave.</p> <p><b>OŠ GK B.5.1.</b> Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p><b>OŠ GK B.5.2.</b> Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pj. iz Hrvatske i svijeta.</p> <p><b>OŠ GK B.5.3.</b> Učenik sviranjem i/ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u različitim gl. igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva.</p> <p><b>OŠ GK C.5.1.</b> Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge i vrste glazbe.</p> <p><b>OŠ GK C.5.2.</b> Učenik temeljem slušanja, pjevanja i plesa/pokreta upoznaje obilježja hrvatske tradicijske glazbe užeg zavičajnog područja.</p>	<p>V jutro rano ja se stanem (DDS)</p> <p>Gudački orkestar</p> <p>Usustavljivanje (gudaća glazbala); Epo i tai tai</p> <p>Vrednovanje (gudaća glazbala)</p> <p>Uvod u trzaća glazbala, gitara; La musica di notte;</p> <p>Električna gitara; Rock razgibavanje</p>	<p>učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.</p> <p><b>pod A.2.1.</b> Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p><b>pod B.2.2.</b> Planira i upravlja aktivnostima.</p> <p><b>goo A.2.1.</b> Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.</p> <p><b>goo B.2.1.</b> Promiče pravila demokratske zajednice.</p> <p><b>osr A.2.2.</b> Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p><b>osr A.2.3.</b> Razvija osobne potencijale.</p> <p><b>osr B.2.1.</b> Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.</p> <p><b>Odr C.2.1.</b> Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.</p> <p><b>odr C.2.2.</b> Razlikuje osobnu od opće dobrobiti.</p> <p><b>odr C.2.3.</b> Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.</p>
--	---	--	---

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>GLAZBENA KULTURA</b></p> <p>9 sati</p>	<p><b>OŠ GK A.5.1.</b> Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p><b>OŠ GK A.5.4.</b> Učenik temeljem slušanja glazbe razlikuje vokalnu, instrumentalnu i vokalno-instrumentalnu glazbu te različite izvođačke sastave.</p> <p><b>OŠ GK A.5.5.</b> Učenik temeljem slušanja glazbe razlikuje osnovne glazbene oblike.</p> <p><b>OŠ GK B.5.1.</b> Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p><b>OŠ GK B.5.2.</b> Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pj. iz Hrvatske i svijeta.</p> <p><b>OŠ GK B.5.3.</b> Učenik sviranjem i/ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u različitim gl. igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva.</p> <p><b>OŠ GK C.5.1.</b> Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog</p>	<p>26. Električna gitara; Rock razgibavanje</p> <p>27. Harfa i lutnja</p> <p>28. Mandolina; Lipe li su mlade Kaštelanke;</p> <p>29. Svjetska žičana glazbala; Kaćuša</p> <p>30. Usustavljivanje trzaća glazbala; Mjesec;</p> <p>31. Vrednovanje naučenoga (trzaća glazbala)</p> <p>32. Oblik glazbenog djela; Lijepa naša domovino</p> <p>33. Oblik glazbenog djela; Tišina ljetne noći</p> <p>34. Usustavljivanje (oblik glazbenog djela); Nogometna reportaža</p> <p>35. Zaključivanje ocjena</p>	<p><b>uku A.2.1.</b> Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p><b>uku A.2.4.</b> Kritičko mišljenje Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.</p> <p><b>uku B.2.4.</b> Samovrednovanje /samoprocjena Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.</p> <p><b>ikt A.2.1.</b> Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.</p> <p><b>ikt A.2.2.</b> Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.</p> <p><b>ikt D.2.1.</b> Učenik se izražava kreativno i planira svoje djelovanje jednostavnim metodama za poticanje</p>

	<b>OŠ GK C.5.2.</b> Učenik temeljem slušanja, pjevanja i plesa/pokreta upoznaje obilježja hrvatske tradicijske glazbe užeg zavičajnog područja.		kreativnosti u IKT okružju.
--	---	--	-----------------------------

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>LIKOVNA KULTURA</b></p> <p>14 sati</p>	<p><b>OŠ LK A.5.1.</b> Učenik istražuje i interpretira različite sadržaje oblikujući ideje koje izražava služeći se likovnim i vizualnim jezikom.</p> <p><b>OŠ LK B.5.2.</b> Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te ukazuje na zanimljiva rješenja ili moguća poboljšanja.</p> <p><b>OŠ LK B.5.1.</b> Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela u cjelinu.</p>	<p><b>Crtanje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učenje o crtežu kao temelju svake ideje</li> <li>- razumjeti „skicu“</li> <li>- produciranje više ideja te odabir najbolje</li> <li>- pretvoriti ideju u likovno djelo</li> <li>- međusobno se upoznati s afinitetima unutar vizualnog osjetila</li> <li>- upoznati linije i njihov karakter</li> <li>- služiti se likovnim jezikom</li> <li>- komentirati svoje i tuđe radove</li> <li>- prepoznavanje razine osobnog zadovoljstva u stvaralačkom procesu te zadovoljstvo rezultatom</li> </ul>	<p><b>osr A.2.1.</b> Razvija sliku o sebi.</p> <p><b>osr A.2.2.</b> Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p><b>osr A.2.3.</b> Razvija osobne potencijale</p> <p><b>osr A.2.4.</b> Razvija radne navike.</p> <p><b>uku A.2.3.</b> Kreativno mišljenje Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.</p> <p><b>uku C.2.4.</b> Emocije - Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.</p> <p><b>uku D.2.2.2.</b> Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p>

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>LIKOVNA KULTURA</b></p> <p>20 sati</p>	<p><b>OŠ LK A.5.2.</b> Učenik demonstrira fine motoričke vještine uporabom i variranjem različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitome likovnom izražavanju.</p> <p><b>OŠ LK B.5.2.</b> Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te ukazuje na zanimljiva rješenja ili moguća poboljšanja.</p> <p><b>OŠ LK A.5.3.</b> Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novo medijskih tehnologija.</p>	<p><b>Slikanje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- savladavanje kompozicije i proporcije unutar formata</li> <li>- učiti o slici kao nastavku na liniju</li> <li>- naučiti miješati boje, stvoriti željeni/ponuđeni ton</li> <li>- pravilno koristiti slikarski pribor</li> <li>- služiti se likovnim jezikom</li> <li>- komentirati svoje i tuđe radove</li> <li>- prepoznavanje razine osobnog zadovoljstva u stvaralačkom procesu te zadovoljstvo rezultatom</li> <li>- upoznavanje s uličnom umjetnosti kao načinom slikarskog izražavanja</li> </ul> <p>Terenska nastava</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Posjet izložbi, umjetničkom ateljeu ili slikanje izvan učionice</li> </ul> <p><b>Grafika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učenje o tisku (duboki, plošni, visoki tisak) i fotografija</li> <li>- upoznavanje sa strojevima i grafičkim priborom</li> <li>- izrada matrice</li> <li>- otiskivanje</li> <li>- otiskivanje ručno ili u sklopu terenske nastave (grafički atelje)</li> <li>- zabilježiti određene sadržaje digitalnim fotoaparatom,</li> </ul>	<p><b>ikt A.2.1.</b> Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.</p> <p><b>ikt C.2.4.</b> Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno upravlja prikupljenim informacijama</p> <p><b>ikt D.2.1.</b> Učenik se izražava kreativno i planira svoje djelovanje jednostavnim metodama za poticanje kreativnosti u IKT okružju.</p> <p><b>ikt D.2.4.</b> Učenik izdvaja i razvrstava oznake vlasništva djela i licencije za dijeljenje sadržaja koje treba poštovati.</p>

		pametnim telefonom, tabletom i sl.	
--	--	------------------------------------	--

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<b>LIKOVNA KULTURA</b>  16 sati	<p><b>OŠ LK A.5.2.</b> Učenik demonstrira fine motoričke vještine uporabom i variranjem različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitome likovnom izražavanju.</p> <p><b>OŠ LK C.5.1.</b> Učenik objašnjava i u likovnom ili vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.</p> <p><b>OŠ LK C.5.2.</b> Učenik raspravlja o društvenome kontekstu umjetničkoga djela.</p> <p><b>OŠ LK B.5.2.</b> Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te ukazuje na zanimljiva rješenja ili moguća poboljšanja.</p>	<p><b>Kiparstvo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- oblikovanje prirodnog materijala (npr. gline)</li> <li>- ponavljanje naučenog, putovanje od ideje do njene realizacije</li> <li>- upoznavanje sa smjerom Land Art s namjerom povezivanja tijela i umjetnosti</li> <li>- upoznavanje reljefa i 3D oblika</li> <li>- plastično oblikovanje za animirani film</li> <li>- služiti se likovnim jezikom</li> <li>- komentirati svoje i tuđe radove</li> <li>- prepoznavanje razine osobnog zadovoljstva u stvaralačkom procesu te zadovoljstvo rezultatom</li> </ul>	<p><b>goo A.2.1.</b> Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.</p> <p><b>uku A.2.4.</b> Kritičko mišljenje Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.</p>

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>LIKOVNA KULTURA</b></p> <p>20 sati</p>	<p><b>OŠ LK C.5.1.</b> Učenik objašnjava i u likovnom ili vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.</p> <p><b>OŠ LK C.5.2.</b> Učenik raspravlja o društvenome kontekstu umjetničkoga djela.</p> <p><b>OŠ LK B.5.2.</b> Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te ukazuje na zanimljiva rješenja ili moguća poboljšanja.</p>	<p><b>Terenska nastava</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Posjet izložbi/umjetničkom ateljeu ili slikanje vani</li> <li>- Učenje o postavu i pravilnom postavljanju izložaka</li> </ul> <p><b>Dizajn i arhitektura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učenje o primijenjenoj umjetnosti- dizajn tekstila, plakata, cd covera...</li> <li>- shvaćanje arhitekture kao umjetnosti</li> <li>- upoznavanje sa umjetničkim djelima arhitekture</li> <li>- služiti se likovnim jezikom</li> <li>- komentirati svoje i tuđe radove</li> <li>- prepoznavanje razine osobnog zadovoljstva u stvaralačkom procesu te zadovoljstvo rezultatom</li> <li>- postavljanje završne izložbe radova učenika</li> </ul>	<p><b>goo C.2.1.</b> Sudjeluje u unaprjeđenju života i rada škole.</p> <p><b>goo C.2.4.</b> Promiče razvoj školske kulture i demokratizaciju škole.</p> <p><b>uku B.2.4.</b> Samovrednovanje /samoprocjena Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.</p> <p><b>uku C.2.3.</b> Interes Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.</p>

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>GEOGRAFIJA</b></p> <p>12</p>	<p><b>GEO OŠ A.5.1.</b> Učenik objašnjava važnost geografije u svakodnevnom životu.</p> <p><b>GEO OŠ A.B.5.2.</b> Učenik opisuje osnovna obilježja Zemlje koristeći se globusom.</p> <p><b>GEO OŠ B.5.4.</b> Učenik objašnjava mehanizme nastanka i oblikovanja reljefa na Zemlji.</p> <p><b>GEO OŠ B.C.5.5.</b> Učenik uspoređuje reljefna obilježja panonskoga i dinarskoga prostora Hrvatske te ih vrednuje kao životni prostor.</p>	<p>O geografiji Čime se i kako služimo u učenju geografije Naš planet Zemlja Gdje živimo Građa Zemlje Razorna energija Zemlje</p>	<p><b>uku C.2.3.</b> Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.</p> <p><b>osr A.2.3.</b> Razvija osobne potencijale.</p> <p><b>osr A.2.4.</b> Razvija radne navike.</p>



2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>GEOGRAFIJA</b></p> <p>12</p>	<p><b>GEO OŠ B.C.5.5.</b> Učenik uspoređuje reljefna obilježja panonskoga i dinarskoga prostora Hrvatske te ih vrednuje kao životni prostor.</p> <p><b>GEO OŠ A.B.5.3.</b> Učenik analizira globalnu raspodjelu kopna i mora na geografskoj karti i globusu te uspoređuje prostorne identitete na kontinentskoj, regionalnoj i nacionalnoj razini.</p> <p><b>GEO OŠ A.5.4.</b> Učenik opisuje oblik, granice i državne simbole Republike Hrvatske, objašnjava aspekte položaja te izdvaja prirodno-geografske regije i upravno-teritorijalne jedinice koristeći se geografskim kartama.</p>	<p>Republika Hrvatska – prirodne reljefne cjeline i regije Veličina, upravna područja, granice</p>	<p><b>uku. C.2.2.</b> Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.</p> <p><b>uku D.2.2.</b> Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć</p> <p><b>osr A.2.3.</b> Razvija osobne potencijale.</p> <p><b>osr A.2.4.</b> Razvija radne navike.</p> <p><b>osr B.2.4.</b> Suradnički uči i radi u timu.</p> <p><b>ikt. C.2.2.</b> Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.</p> <p><b>goo.B.2.1.</b> Promiče pravila demokratske zajednice.</p>

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>GEOGRAFIJA</b></p> <p>12</p>	<p><b>GEO OŠ B.C.5.5.</b> Učenik uspoređuje reljefna obilježja panonskoga i dinarskoga prostora Hrvatske te ih vrednuje kao životni prostor.</p> <p><b>GEO OŠ A.B.5.3.</b> Učenik analizira globalnu raspodjelu kopna i mora na geografskoj karti i globusu te uspoređuje prostorne identitete na kontinentskoj, regionalnoj i nacionalnoj razini.</p> <p><b>GEO OŠ A.5.4.</b> Učenik opisuje oblik, granice i državne simbole Republike Hrvatske, objašnjava aspekte položaja te izdvaja prirodno-geografske regije i upravno- teritorijalne jedinice koristeći se geografskim kartama.</p>	<p>Republika Hrvatska – prirodne reljefne cjeline i regije Veličina, upravna područja, granice</p>	<p><b>uku. C.2.2.</b> Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.</p> <p><b>uku D.2.2.</b> Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć</p> <p><b>osr A.2.3.</b> Razvija osobne potencijale.</p> <p><b>osr A.2.4.</b> Razvija radne navike.</p> <p><b>osr B.2.4.</b> Suradnički uči i radi u timu.</p> <p><b>ikt. C.2.2.</b> Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.</p> <p><b>goo.B.2.1.</b> Promiče pravila demokratske zajednice.</p>

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>GEOGRAFIJA</b></p> <p>16,5</p>	<p><b>GEO OŠ A.5.1.</b> Učenik objašnjava važnost geografije u svakodnevnom životu.</p> <p><b>GEO OŠ A.B.5.2.</b> Učenik opisuje osnovna obilježja Zemlje koristeći se globusom.</p> <p><b>GEO OŠ B.5.2.</b> Učenik razlikuje vrste geografskih karata prema mjerilu i sadržaju te s pomoću tumača interpretira elemente karte na različitim prostornim razinama.</p> <p><b>GEO OŠ B.5.3.</b> Učenik se orijentira u zavičaju s pomoću topografske karte, plana grada (naselja) i kompasa.</p> <p><b>GEO OŠ A.5.4.</b> Učenik opisuje oblik, granice i državne simbole Republike Hrvatske, objašnjava aspekte položaja te izdvaja prirodno-geografske regije i upravno-teritorijalne jedinice koristeći se geografskim kartama.</p> <p><b>GEO OŠ B.5.1.</b> Učenik analizira prostorne organizacije i procese kroz istraživački rad.</p>	<p>Geografska mreža Geografska karta Orijentacija</p>	<p><b>osr A.2.3.</b> Razvija osobne potencijale.</p> <p><b>osr A.2.4.</b> Razvija radne navike.</p> <p><b>osr B 2.4.</b> Suradnički uči i radi u timu.</p> <p><b>odr A.2.2.</b> Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.</p> <p><b>ikt A.2.1.</b> Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.</p> <p><b>ikt C 2. 2.</b> Učenik uz pomoć učitelja ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.</p> <p><b>Zdr C.2.1.</b> Opisuje najčešće opasnosti u kućanstvu i okolini te osnovne postupke zaštite.</p> <p><b>goo C.2.2.</b> Promiče solidarnost u školi.</p> <p><b>pod B 2.2.</b> Planira i upravlja aktivnostima.</p>

	<b>GEO OŠ B.5.3.</b> Učenik se orijentira u zavičaju s pomoću topografske karte/plana grada (naselja) i kompasa.		
--	---	--	--

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>POVIJEST</b></p> <p>16</p>	<p><b>POV OŠ E.5.1.</b> Učenik obrazlaže važnost povijesti, uspoređuje različite ideje, umjetnosti, predmete svakodnevnne uporabe te pojavu pismenosti u prapovijesti i starome vijeku.</p> <p><b>POV OŠ C.5.1.</b> Učenik obrazlaže važnost širenja izuma i tehnologije, u prapovijesti i starome vijeku.</p> <p><b>POV OŠ B.5.1.</b> Učenik objašnjava gospodarsku aktivnost pojedinih zajednica i njihovu važnost za razvoj društva u prapovijesti i starome vijeku.</p> <p><b>POV OŠ A.5. 1.</b> Učenik objašnjava dinamiku i promjene u pojedinim društvima u prapovijesti i starome vijeku.</p>	<p>Uvod u povijest Kako je proučavamo i učimo Povijesni izvori Računanje vremena Prapovijest obilježja razdoblja Kameno i metalno doba</p>	<p><b>uku C.2.3.</b> Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.</p> <p><b>osr A.2.3.</b> Razvija osobne potencijale.</p> <p><b>osr A.2.4.</b> Razvija radne navike.</p> <p><b>uku A.2.2.</b> Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.</p>

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>POVIJEST</b></p> <p>14</p>	<p><b>POV OŠ B.5.1.</b> Učenik objašnjava gospodarsku aktivnost pojedinih zajednica i njihovu važnost za razvoj društva u prapovijesti i starome vijeku</p> <p><b>POV OŠ A.5. 1.</b> Učenik objašnjava dinamiku i promjene u pojedinim društvima u prapovijesti i starome vijeku.</p> <p><b>POV OŠ C.5.1.</b> Učenik obrazlaže važnost širenja izuma i tehnologije, u prapovijesti i starome vijeku</p> <p><b>POV OŠ D.5.1.</b> Učenik obrazlaže proces stvaranja i širenja države, državno uređenje i upravljanje državom u starome vijeku</p>	<p>Stari istok Uređenje društva Prva pisma Prvi gradovi Civilizacije svijeta- Egipat, Inske, Maye, Indija, Kina, Sumer, Babilon</p>	<p><b>uku D.2.2.</b> Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć</p> <p><b>osr A.2.4.</b> Razvija radne navike.</p> <p><b>odr A.2.2.</b> Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.</p> <p><b>uku A.2.1.</b> Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p>

### 3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>POVIJEST</b></p> <p>12</p>	<p><b>POV OŠ E.5.1.</b> Učenik obrazlaže važnost povijesti, uspoređuje različite ideje, umjetnosti, predmete svakodnevne uporabe te pojavu pismenosti u prapovijesti i starome vijeku.</p> <p><b>POV OŠ E.5.2.</b> Učenik objašnjava obilježja religija u civilizacijama i kulturama staroga svijeta.</p> <p><b>POV OŠ A.5. 1.</b> Učenik objašnjava dinamiku i promjene u pojedinim društvima u prapovijesti i starome vijeku.</p> <p><b>POV OŠ E.5.2.</b> Učenik objašnjava obilježja religija u civilizacijama i kulturama staroga svijeta.</p>	<p>Od prvih vjerovanja do kršćanstva Rituali, hramovi i filozofija Mitovi i legende kao izvori povijesti Počeci znanosti i umjetnosti</p>	<p><b>uku. C.2.2.</b> Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.</p> <p><b>uku D.2.2.</b> Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć</p> <p><b>osr A.2.3.</b> Razvija osobne potencijale.</p> <p><b>osr A.2.4.</b> Razvija radne navike.</p> <p><b>osr B.2.4.</b> Suradnički uči i radi u timu.</p>

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>POVIJEST</b></p> <p>28</p>	<p><b>POV OŠ B.5.1.</b> Učenik objašnjava gospodarsku aktivnost pojedinih zajednica i njihovu važnost za razvoj društva u prapovijesti i starome vijeku.</p> <p><b>POV OŠ D.5.1.</b> Učenik obrazlaže proces stvaranja i širenja države, državno uređenje i upravljanje državom u starome vijeku</p> <p><b>POV OŠ E.5.1.</b> Učenik obrazlaže važnost povijesti, uspoređuje različite ideje, umjetnosti, predmete svakodnevne uporabe te pojavu pismenosti u prapovijesti i starome vijeku</p> <p><b>POV OŠ D.5.1.</b> Učenik obrazlaže proces stvaranja i širenja države, državno uređenje i upravljanje državom u starome vijeku.</p> <p><b>POV OŠ E.5.1.</b> Učenik obrazlaže važnost povijesti, uspoređuje različite ideje, umjetnosti, predmete svakodnevne uporabe te pojavu pismenosti u prapovijesti i starome vijeku.</p>	<p>Grčki svijet Utjecaj grčke civilizacije Istraživanje grčkih dostignuća kroz: znanost i tehnologija, društvo i život</p> <p>Rimski svijet Postanak grada Rima Razvoj i stvaranje Carstva</p> <p>Andautonija-radionica Utjecaj Rimskog Carstva na cijeli svijet</p>	<p><b>osr B 2.4.</b> Suradnički uči i radi u timu.</p> <p><b>odr A.2.2.</b> Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.</p> <p><b>ikt A.2.1.</b> Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.</p> <p><b>ikt C 2. 2.</b> Učenik uz pomoć učitelja ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.</p>



	<p><b>POV OŠ E.5.2.</b> Učenik objašnjava obilježja religija u civilizacijama i kulturama staroga svijeta.</p> <p><b>POV OŠ C.5.1.</b> Učenik obrazlaže važnost širenja izuma i tehnologije, u prapovijesti i starome vijeku</p>		
--	--	--	--

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b></p> <p>16 sati</p>	<p><b>OŠ TZK A. 5. 1.</b> Izvodi strukture gibanja koje su povezane s temeljnim kineziološkim teorijskim i motoričkim znanjima</p> <p><b>OŠ TZK A. 5. 2.</b> Povezuje strukture gibanja iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara.</p> <p><b>OŠ TZK A. 5. 3.</b> Izvodi osnovne elemente sportova.</p> <p><b>OŠ TZK A. 5. 4.</b> Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u mini koreografijama.</p> <p><b>OŠ TZK B. 5. 1.</b> Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja</p> <p><b>OŠ TZK B. 5. 2.</b> Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.</p> <p><b>OŠ TZK C. 5. 1.</b> Prati osobna motorička postignuća i njihov napredak.</p> <p><b>OŠ TZK D. 5. 1.</b> Izvodi složenije vježbe za aktivaciju sustava za kretanje i pravilno držanje tijela.</p>	<p><b>INICIJALNO PROVJERAVANJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdržaj</li> <li>- trčanje 60 m</li> </ul> <p><b>TEORIJA SPORTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznavanje sa elementima različitih sportova</li> <li>- povijest sporta</li> <li>- higijena</li> <li>- kultura ponašanja u dvorani i izvan nje na satu TZK</li> <li>- pravilno izvođenje vježbi</li> </ul> <p><b>VJEŽBE SNAGE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trbuh</li> <li>- leđa</li> <li>- ruke</li> <li>- noge</li> </ul> <p><b>KOŠARKA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vođenje lopte</li> <li>- dodavanje lopte</li> </ul> <p><b>BICIKLIZAM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ravnoteža</li> <li>- poligon</li> </ul> <p><b>ROLANJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vožnja preko prepreka</li> <li>- vožnja unatrag</li> <li>- skokovi</li> </ul> <p><b>PREHRANA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osnove</li> </ul>	<p><b>zdr A.2.2 / A.</b> Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje.</p> <p><b>zdr A.2.2 / B.</b> Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju.</p> <p><b>zdr A.2.3</b> Opisuje važnost održavanja pravilne osobne higijene za očuvanje zdravlja s naglaskom na pojačanu potrebu osobne higijene tijekom puberteta.</p>

	<p><b>OŠ TZK D. 5. 2.</b> Pokazuje da se brine o prostoru za tjelesno vježbanje.</p> <p><b>OŠ TZK D. 5. 3.</b> Upotrebljava iz ove razine primjenu pravila, tj. iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara koje razvijaju sposobnost samoregulacije i suradničkog odnosa.</p>		
--	---	--	--

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b></p> <p>20 sati</p>	<p><b>OŠ TZK A. 5. 1.</b> Izvodi strukture gibanja koje su povezane s temeljnim kineziološkim teorijskim i motoričkim znanjima</p> <p><b>OŠ TZK A. 5. 2.</b> Povezuje strukture gibanja iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara.</p> <p><b>OŠ TZK A. 5. 3.</b> Izvodi osnovne elemente sportova.</p> <p><b>OŠ TZK A. 5. 4.</b> Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u mini koreografijama.</p> <p><b>OŠ TZK B. 5. 1.</b> Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja</p> <p><b>OŠ TZK B. 5. 2.</b></p>	<p><b>ATLETIKA</b> -skokovi -bacanja</p> <p><b>POVIJEST SPORTA</b></p> <p><b>BACANJA</b> - loptice - vortex</p> <p><b>ORIJENTACIJSKO TRČANJE</b></p> <p><b>BICIKLIZAM</b></p> <p><b>ROLANJE</b></p> <p><b>KOŠARKA</b> - vođenje lopte - dodavanje lopte - manipulacija loptom</p> <p><b>GIMNASTIKA</b> - povaljkom do stava na plećima (stoj na lopaticama) -premet uporom strance (zvijezda)</p> <p><b>TRANZITIVNO PROVJERAVANJE</b></p>	<p><b>zdr A.2.2 / A.</b> Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje.</p> <p><b>zdr A.2.2 / B.</b> Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju.</p> <p><b>zdr A.2.3</b> Opisuje važnost održavanja pravilne osobne higijene za očuvanje zdravlja s naglaskom na pojačanu potrebu osobne higijene tijekom puberteta.</p>

	<p>Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.</p> <p><b>OŠ TZK C. 5. 1.</b> Prati osobna motorička postignuća i njihov napredak.</p> <p><b>OŠ TZK D. 5. 1.</b> Izvodi složenije vježbe za aktivaciju sustava za kretanje i pravilno držanje tijela.</p> <p><b>OŠ TZK D. 5. 2.</b> Pokazuje da se brine o prostoru za tjelesno vježbanje.</p> <p><b>OŠ TZK D. 5. 3.</b> Upotrebljava iz ove razine primjenu pravila, tj. iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara koje razvijaju sposobnost samoregulacije i suradničkog odnosa.</p>	<b>KLIZANJE</b>	
--	---	-----------------	--

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b></p> <p>14 sati</p>	<p><b>OŠ TZK A. 5. 1.</b> Izvodi strukture gibanja koje su povezane s temeljnim kineziološkim teorijskim i motoričkim znanjima</p> <p><b>OŠ TZK A. 5. 2.</b> Povezuje strukture gibanja iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara.</p> <p><b>OŠ TZK A. 5. 3.</b> Izvodi osnovne elemente sportova.</p>	<p><b>GIMNASTIKA</b> - preskoci (kozlič) - izdržaj u zgibu - njih (karike)</p> <p><b>STOLNI TENIS</b> - pravilno držanje reketa - osnovni stav - udarci</p> <p><b>PLESOVI I RITMIČKE KRETNJE</b> - koreografija</p> <p><b>BICIKLIZAM</b></p>	<p><b>zdr A.2.2 / A.</b> Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje.</p> <p><b>zdr A.2.2 / B.</b> Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju.</p> <p><b>zdr A.2.3</b></p>

	<p><b>OŠ TZK A. 5. 4.</b> Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u mini koreografijama.</p> <p><b>OŠ TZK B. 5. 1.</b> Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja</p> <p><b>OŠ TZK B. 5. 2.</b> Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.</p> <p><b>OŠ TZK C. 5. 1.</b> Prati osobna motorička postignuća i njihov napredak.</p> <p><b>OŠ TZK D. 5. 1.</b> Izvodi složenije vježbe za aktivaciju sustava za kretanje i pravilno držanje tijela.</p> <p><b>OŠ TZK D. 5. 2.</b> Pokazuje da se brine o prostoru za tjelesno vježbanje.</p> <p><b>OŠ TZK D. 5. 3.</b> Upotrebljava iz ove razine primjenu pravila, tj. iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara koje razvijaju sposobnost samoregulacije i suradničkog odnosa.</p>	<p><b>ROLANJE</b></p> <p><b>BACANJA</b> - loptica - vortex</p> <p><b>VJEŽBE SNAGE</b> - trbuh - leđa - ruke - noge</p> <p><b>KLIZANJE</b></p>	<p>Opisuje važnost održavanja pravilne osobne higijene za očuvanje zdravlja s naglaskom na pojačanu potrebu osobne higijene tijekom puberteta.</p>
--	---	---	--

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b></p> <p>20 sati</p>	<p><b>OŠ TZK A. 5. 1.</b> Izvodi strukture gibanja koje su povezane s temeljnim kineziološkim teorijskim i motoričkim znanjima</p> <p><b>OŠ TZK A. 5. 2.</b> Povezuje strukture gibanja iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara.</p> <p><b>OŠ TZK A. 5. 3.</b> Izvodi osnovne elemente sportova.</p> <p><b>OŠ TZK A. 5. 4.</b> Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u mini koreografijama.</p> <p><b>OŠ TZK B. 5. 1.</b> Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja</p> <p><b>OŠ TZK B. 5. 2.</b> Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.</p> <p><b>OŠ TZK C. 5. 1.</b> Prati osobna motorička postignuća i njihov napredak.</p> <p><b>OŠ TZK D. 5. 1.</b> Izvodi složenije vježbe za aktivaciju sustava za kretanje i pravilno držanje tijela.</p>	<p><b>KOŠARKA</b> - promjena pravca kretanja - fintiranje</p> <p><b>RUKOMET</b> - vođenje lopte - dodavanje lopte - šutiranje na gol</p> <p><b>NOGOMET</b> - vođenje lopte - dodavanje lopte - šutiranje na gol</p> <p><b>ODBOJKA</b> - vršno odbijanje (košarica) - odbijanje podlakticama (čekić)</p> <p><b>BICIKLIZAM</b></p> <p>TENIS - forehand - backhand</p> <p>GIMNASTIKA</p> <p><b>ORIJENTACIJSKO TRČANJE</b></p> <p><b>PLESOVI I RITMIČKE KRETNJE</b> -koreografija</p> <p><b>STOLNI TENIS</b> - pravilno držanje reketa - osnovni stav - vrste kretanja u stolnom tenisu - forehand ravni udarac bez rotacije - backhand ravni udarac bez rotacije</p>	<p><b>zdr A.2.2 / A.</b> Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje.</p> <p><b>zdr A.2.2 / B.</b> Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju.</p> <p><b>zdr A.2.3</b> Opisuje važnost održavanja pravilne osobne higijene za očuvanje zdravlja s naglaskom na pojačanu potrebu osobne higijene tijekom puberteta.</p>

	<p><b>OŠ TZK D. 5. 2.</b> Pokazuje da se brine o prostoru za tjelesno vježbanje.</p> <p><b>OŠ TZK D. 5. 3.</b> Upotrebljava iz ove razine primjenu pravila, tj. iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara koje razvijaju sposobnost samoregulacije i suradničkog odnosa.</p>		
--	---	--	--

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA 6. RAZRED ŠKOLSKA GODINA 2023./2024.**

**Razrednik: Filip Karačić**

**OSNOVNA ŠKOLA NOVA ŠKOLA  
SAMOBOR**



1. EPOHA RUJAN/LISTOPAD			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO- OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
Hrvatski jezik 40	<p>OŠ HJ A.6.1. Učenik govori i razgovara o pročitanim i poslušanim tekstovima.</p> <p>OŠ HJ A.6.2. Učenik sluša tekst, sažima podatke u bilješke i objašnjava značenje teksta.</p> <p>OŠ HJ A.6.3. Učenik čita tekst, uspoređuje podatke prema važnosti i objašnjava značenje teksta.</p> <p>OŠ HJ A.6.4. Učenik piše pripovjedne i opisne tekstove prema planu pisanja.</p> <p>OŠ HJ A.6.6. Učenik uočava jezičnu raznolikost hrvatskoga jezika kroz hrvatsku povijest.</p> <p>OŠ HJ B.6.1. Učenik obrazlaže vlastite stavove u vezi s pročitanim tekstom.</p> <p>OŠ HJ B.6.2. Učenik obrazlaže značenje književnoga teksta na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti.</p> <p>OŠ HJ B.6.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnoga teksta uočavajući</p>	<p><u>Jezik i komunikacija:</u></p> <p>Uvodni sat</p> <p>Ponavljjanje gradiva petoga razreda</p> <p>Govor i razgovor Čitam</p> <p>Hrvatska narječja</p> <p>Početci hrvatske pismenosti</p> <p>Zamjenice</p> <p><u>Književnost i stvaralaštvo:</u></p> <p>Poezija, proza, drama – ponavljanje</p> <p>Jure Kaštelan: <i>Jablani</i></p> <p>Ivica Vanja Rorić: <i>Sreća</i></p> <p>Ivan Goran Kovačić: <i>Beli most</i>; Dragutin Domjanić: <i>Kaj, ne?!</i></p> <p>Vesna Milan: <i>Moje selo</i>; Daniel Načinović: <i>Burrra</i></p> <p>Vanja Radauš: <i>Ova je zemlja Hrvatska</i></p> <p>Poezija – provjera i raščlamba</p> <p>Gustav Schwab: <i>Mida</i></p>	<p>osr A.2.1.</p> <p>osr A.2.3.</p> <p>osr A.3.1.</p> <p>osr A.3.3.</p> <p>osr B.2.1.</p> <p>osr B.2.2.</p> <p>osr B.3.2.</p> <p>osr B.3.4.</p> <p>osr C.3.2.</p> <p>osr C.3.4.</p> <p>uku A.2.1.</p> <p>uku A.2.3.</p> <p>uku A.3.1.</p> <p>uku A.3.3.</p> <p>uku A.3.4.</p> <p>uku B.3.2.</p> <p>uku B.3.4.</p> <p>uku C.3.1.</p> <p>uku D.3.2.</p> <p>ikt A.3.1.</p> <p>ikt A.3.2.</p> <p>ikt C.2.2.</p> <p>ikt C.3.1.</p>

	<p>svrhu književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ B.6.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ C.6.2. Učenik objašnjava značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na interese i prethodno iskustvo.</p>	<p>Djelo za cjelovito čitanje prema izboru učenika</p> <p>Djelo za cjelovito čitanje – Melita Rundek: <i>Psima ulaz zabranjen</i></p> <p><u>Kultura i mediji:</u></p> <p>Obavijesni tekst: Viktor Žmegač: <i>Glasna jeza</i></p> <p>Lana Ciboci: <i>Prikriveno oglašavanje</i></p> <p>Jiro Taganuchi: <i>Daleko susjedstvo</i></p> <p><i>Vrti svoj film:</i> igrani i animirani filmovi različite metraže</p> <p>Pisanje kritike</p>	<p>ikt C.3.2.</p> <p>ikt C.3.3.</p> <p>ikt C.3.4.</p> <p>goo A.3.4.</p>
--	--	--	---

## 2. EPOHA STUDENI/ PROSINAC

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
Hrvatski jezik 36	<p>OŠ HJ A.6.1. Učenik govori i razgovara o pročitanim i poslušanim tekstovima.</p> <p>OŠ HJ A.6.2. Učenik sluša tekst, sažima podatke u bilješke i objašnjava značenje teksta.</p> <p>OŠ HJ A.6.4. Učenik piše pripovjedne i opisne tekstove prema planu pisanja.</p>	<p><u>Jezik i komunikacija:</u></p> <p>Brojevi</p> <p>Zamjenice i brojevi – usustavljivanje</p> <p>Opisivanje – portret</p> <p>Opisivanje – opis zatvorenoga prostora</p> <p>Pravopisna provjera</p> <p>Prva školska zadaća</p>	<p>osr A.3.1.</p> <p>osr A.3.2.</p> <p>osr A.3.3.</p> <p>osr B.3.1.</p> <p>osr B.3.4.</p> <p>osr C.3.2.</p> <p>osr C.3.4.</p> <p>uku A.3.1.</p> <p>uku A.3.2.</p>

	<p>OŠ HJ A.6.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje jezična znanja o promjenjivim vrstama riječi na oglednim i čestim primjerima.</p> <p>OŠ HJ B.6.1. Učenik obrazlaže vlastite stavove u vezi s pročitanim tekstem.</p> <p>OŠ HJ B.6.2. Učenik obrazlaže značenje književnoga teksta na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti.</p> <p>OŠ HJ B.6.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnoga teksta uočavajući svrhu književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ B.6.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ C.6.3. Učenik posjećuje kulturne događaje u fizičkome i virtualnome okružju.</p>	<p><u>Književnost i stvaralaštvo:</u></p> <p>Ivan Cankar: <i>Zastidio se majke</i></p> <p>Janja Vidmar: <i>Kedi</i></p> <p>Tomislav Matić: <i>Perunovo svetište na Učki, Sjena gromovnika</i></p> <p>Ivana Simić Bodrožić: <i>Hotel Zagorje</i></p> <p>Nada Iveljić: <i>Malen je svijet</i></p> <p>Djelo za cjelovito čitanje – Miro Gavran: <i>Zaljubljen do ušiju</i></p> <p>Vladimir Nazor: <i>Orač Dragonja</i></p> <p>Ivana Brlić-Mažuranić: <i>Gavran i lija / Ezop: Gavran i lisica</i></p> <p>Snježana Grković Janović: <i>Striborovim stazama</i></p> <p>Hans Christian Andersen: <i>Carevo novo ruho</i></p> <p>Djelo za cjelovito čitanje – Philip Pullman: <i>Polarno svjetlo</i></p> <p><u>Kultura i mediji:</u></p> <p>Rudi Aljinović: <i>Strip</i></p> <p>Regis Loisel: <i>Petar Pan</i></p> <p><i>Vrti svoj film: igrani i animirani filmovi različite metraže</i></p>	<p>uku A.3.3.</p> <p>uku A.3.4.</p> <p>uku B.3.2.</p> <p>uku B.3.4.</p> <p>uku C.2.3.</p> <p>uku C.3.4.</p> <p>uku D.3.2.</p> <p>ikt A.3.1.</p> <p>ikt A.3.2.</p> <p>ikt D.3.1.</p> <p>ikt C.2.2.</p> <p>ikt C.3.2.</p> <p>ikt D.3.1.</p>
--	---	--	---

3. EPOHA SIJEČANJ/ VELJAČA/ OŽUJAK			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
Hrvatski jezik  53	<p>OŠ HJ A.6.1. Učenik govori i razgovara o pročitanim i poslušanim tekstovima.</p> <p>OŠ HJ A.6.2. Učenik sluša tekst, sažima podatke u bilješke i objašnjava značenje teksta.</p> <p>OŠ HJ A.6.4. Učenik piše pripovjedne i opisne tekstove prema planu pisanja.</p> <p>OŠ HJ A.6.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje jezična znanja o promjenjivim vrstama riječi na oglednim i čestim primjerima.</p> <p>OŠ HJ B.6.1. Učenik obrazlaže vlastite stavove u vezi s pročitanim tekstom.</p> <p>OŠ HJ B.6.2. Učenik obrazlaže značenje književnoga teksta na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti.</p> <p>OŠ HJ B.6.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnoga teksta uočavajući svrhu književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ B.6.4. Učenik se stvaralački izražava</p>	<p><u>Jezik i komunikacija:</u></p> <p>Glagoli po vidu</p> <p>Glagoli po predmetu radnje</p> <p>Glagolski pridjevi i glagolska imenica</p> <p>Glagolska vremena – Aorist</p> <p>Imperfekt</p> <p>Pluskvamperfekt</p> <p>Futur II.</p> <p>Pisanje, izgovor i upotreba glagolskih vremena</p> <p>Opisivanje – opis otvorenoga prostora</p> <p>Glagoli i glagolski oblici – usustavljivanje, ponavljanje, vježba i provjera</p> <p><u>Književnost i stvaralaštvo:</u></p> <p>Oscar Wilde: <i>Lastavić i kraljević</i></p> <p>Joža Horvat: <i>Crta – izazov ili prokletstvo</i></p> <p>Lewis Carroll: <i>Alica u zemlji čudesna</i></p> <p>Anegdote</p> <p>Proza – provjera i raščlamba</p>	<p>osr A.2.1.</p> <p>osr A.2.3.</p> <p>osr A.3.1.</p> <p>osr A.3.2.</p> <p>osr A.3.3.</p> <p>osr B.2.1.</p> <p>osr B.2.3.</p> <p>osr B.3.1.</p> <p>osr B.3.2.</p> <p>osr C.3.2.</p> <p>uku A.2.3.</p> <p>uku A.3.1.</p> <p>uku A.3.3.</p> <p>uku A.3.4.</p> <p>uku B.3.2.</p> <p>uku B.3.4.</p> <p>uku C.2.3.</p> <p>uku C.3.4.</p> <p>uku D.2.3.</p> <p>uku D.3.2.</p> <p>ikt A.3.1.</p> <p>ikt A.3.2.</p> <p>ikt C.2.2.</p>

	<p>prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ C.6.1. Učenik uspoređuje različito predstavljanje istih medijskih sadržaja i njihov utjecaj na razvoj mišljenja i stavova.</p> <p>OŠ HJ C.6.2. Učenik objašnjava značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na interese i prethodno iskustvo.</p> <p>OŠ HJ C.6.3. Učenik posjećuje kulturne događaje u fizičkome i virtualnome okružju.</p>	<p>Djelo za cjelovito čitanje – Pjesnička zbirka, Vesna Parun</p> <p>Luko Paljetak: <i>Duhovi sa Strahurna</i></p> <p>Ratko Bjelčić: <i>Lice</i></p> <p>Miro Gavran: <i>Začarani violinist</i></p> <p>Drama – usustavljivanje, ponavljanje i provjera</p> <p>Djelo za cjelovito čitanje – igrokaz</p> <p>Mladen Kušec: <i>Volim te</i></p> <p>Nada Zidar-Bogadi: <i>Haiku</i></p> <p>Dobriša Cesarić: <i>Proljetna kiša</i></p> <p>Grigor Vitez: <i>Mjesečeva priča</i></p> <p>Shel Silverstein: <i>Dobro stablo</i></p> <p>Djelo za cjelovito čitanje – E. Favilli, F. Cavallo: <i>Priče za laku noć mlade buntovnice</i></p> <p><u>Kultura i mediji:</u></p> <p>Silvestar Kolbas: <i>Filmska izražajna sredstva</i></p> <p>Nada Iveljić: <i>Lisac u kazalištu lutaka</i></p> <p>Séverine Gauthier &amp; Amélie Fléchais: <i>Čovjek-planina</i></p>	<p>ikt C.3.3.</p>
--	---	--	-------------------

		Vrti svoj film: igrani i animirani filmovi različite metraže  Pisanje kritike	
<b>4. EPOHA TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ</b>			
NASTAVNI PREDMET	ODGOJNO OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
Hrvatski jezik  49	<p>OŠ HJ A.6.1. Učenik govori i razgovara o pročitanim i poslušanim tekstovima.</p> <p>OŠ HJ A.6.2. Učenik sluša tekst, sažima podatke u bilješke i objašnjava značenje teksta.</p> <p>OŠ HJ A.6.3. Učenik čita tekst, uspoređuje podatke prema važnosti i objašnjava značenje teksta.</p> <p>OŠ HJ A.6.4. Učenik piše pripovjedne i opisne tekstove prema planu pisanja.</p> <p>OŠ HJ A.6.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje jezična znanja o promjenjivim vrstama riječi na oglednim i čestim primjerima.</p> <p>OŠ HJ A.6.6. Učenik uočava jezičnu raznolikost hrvatskoga jezika kroz hrvatsku povijest.</p> <p>OŠ HJ B.6.1. Učenik obrazlaže vlastite</p>	<p><u>Jezik i komunikacija:</u></p> <p>Prepričavanje s promjenom gledišta</p> <p>Glagolski načini – Imperativ Kondicional I. i kondicional II.</p> <p>Pisanje, upotreba i izgovor glagolskih načina</p> <p>Druga školska zadaća</p> <p>Veliko početno slovo, pisanje pravopisnih znakova</p> <p>Završna provjera i analiza</p> <p>Zaključivanje ocjena</p> <p><u>Književnost i stvaralaštvo:</u></p> <p>Jonathan Swift: <i>Put u houyhnhnmsku zemlju</i></p> <p>Hrvoje Kovačević: <i>Tajna crne kutije</i></p> <p>Rick Riordan: <i>Neobičan izlet</i></p> <p>Grigor Vitez: <i>Pjesma za svu djecu svijeta</i></p>	<p>uku A.2.3.</p> <p>uku A.3.1.</p> <p>uku A.3.3.</p> <p>uku A.3.4.</p> <p>uku B.3.2.</p> <p>uku B.3.4.</p> <p>uku C.2.3.</p> <p>uku C.3.4.</p> <p>uku D.3.2.</p> <p>ikt A.3.1.</p> <p>ikt A.3.2.</p> <p>ikt C.2.2.</p> <p>osr A.2.3.</p> <p>osr A.3.1.</p> <p>osr A.3.2.</p> <p>osr A.3.3.</p> <p>osr B.2.1.</p> <p>osr B.3.1.</p> <p>osr B.3.2.</p> <p>osr C.3.2.</p>

	<p>stavove u vezi s pročitanim tekstem.</p> <p>OŠ HJ B.6.2. Učenik obrazlaže značenje književnoga teksta na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti.</p> <p>OŠ HJ B.6.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnoga teksta uočavajući svrhu književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ B.6.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ C.6.1. Učenik uspoređuje različito predstavljanje istih medijskih sadržaja i njihov utjecaj na razvoj mišljenja i stavova.</p> <p>OŠ HJ C.6.3. Učenik posjećuje kulturne događaje u fizičkome i virtualnome okružju.</p>	<p>Sanja Pilić: <i>Svi su zaljubljeni</i></p> <p>Jeff Kinney: <i>Novi najbolji prijatelj</i></p> <p>Ana Đokić: <i>Grozdana na zrnu papra</i></p> <p>Mladen Bjažić: <i>Valovi</i> / Vesna Parun: <i>Kuda odlazi more</i></p> <p>Djelo za cjelovito čitanje – Danijel Dragojević: <i>Bajka o vratima</i></p> <p>Djelo za cjelovito čitanje – Pavao Pavličić: <i>Trojica u Trnju</i></p> <p><u>Kultura i mediji:</u></p> <p>Dragan Kordić: <i>Zanimanje ilustrator</i></p> <p>Kultura i mediji – Usustavljivanje</p> <p><i>Vrti svoj film:</i> igrani i animirani filmovi različite metraže</p>	
--	--	--	--

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
MATEMATIKA 32 sata	<p><b>A.6.6.</b> Prikazuje i primjenjuje cijele brojeve.</p> <p><b>A.6.7.</b> Računa s cijelim brojevima.</p> <p><b>B.6.1.</b> Rješava i primjenjuje linearnu jednadžbu.</p> <p><b>D.6.1.</b> Odabire i preračunava pogodne mjerne jedinice.</p> <p><b>D.6.4.</b> Pridružuje cijele i pozitivne racionalne brojeve točkama brojevnog pravca.</p> <p><b>D.6.5.</b> U pravokutnome koordinatnom sustavu u ravnini crta točke zadane cjelobrojnim koordinatama.</p> <p><b>E.6.1.</b> Prikazuje podatke tablično te linijskim i stupčastim dijagramom frekvencija.</p>	<p><b>PONAVLJANJE</b> Skupovi, Vennov dijagram Računanje s prirodnim brojevima Djeljivost s 10, 5, 2, 3 i 9 Prosti i složeni brojevi</p> <p><b>CIJELI BROJEVI</b> Pojam cijelog broja Prikazivanje brojeva na pravcu Suprotni brojevi i apsolutna vrijednost Uspoređivanje cijelih brojeva Zbrajanje, oduzimanje, množenje i dijeljenje cijelih brojeva</p>	<p><b>uku A.3.1.</b> Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p><b>uku A.3.3.</b> Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.</p> <p><b>uku B.3.4.</b> Samovrednovanje/samopr ocjena</p> <p><b>osr B.3.2.</b> Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.</p> <p><b>osr B.3.4.</b> Suradnički uči i radi u timu.</p> <p><b>pod B.3.2.</b> Planira i upravlja aktivnostima.</p> <p><b>A.3.4.</b> Objašnjava povezanost ekonomskih aktivnosti sa stanjem u okolišu i društvu.</p>



## 2. EPOHA – STUDENI / PROSINAC

NASTAVNI PREDMET	ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
MATEMATIKA  30 sati	<p><b>A.6.5.</b> Računa s nenegativnim racionalnim brojevima.</p> <p><b>B.6.1.</b> Rješava i primjenjuje linearnu jednadžbu. <b>C.6.1.</b> Konstruira kut i njegovu simetralu.</p> <p><b>C.6.2.</b> Konstruira trokute, analizira njihova svojstva i odnose.</p> <p><b>D.6.1.</b> Odabire i preračunava pogodne mjerne jedinice.</p> <p><b>D.6.2.</b> Računa i primjenjuje opseg i površinu trokuta i četverokuta te mjeru kuta.</p>	<p><b>TROKUT</b></p> <p>Vrste trokuta obzirom na stranice i kutove</p> <p>Zbroj kutova u trokutu</p> <p>Odnos kutova i stranica</p> <p>Vanjski i unutarnji kutovi trokuta</p> <p>Simetrala kuta</p> <p>Poučci o sukladnosti trokuta</p> <p>Visine trokuta</p> <p>Konstrukcija trokuta</p> <p>Opseg i površina trokuta</p>	<p><b>uku A.3.1.</b> Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p><b>uku A.3.3.</b> Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.</p> <p><b>uku A.3.4.</b> Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.</p> <p><b>uku B.3.4.</b> Samovrednovanje/samoprocjena</p> <p><b>osr B.3.2.</b> Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.</p> <p><b>osr B.3.4.</b> Suradnički uči i radi u timu ikt A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.</p> <p><b>lkt B.3.2.</b> Učenik samostalno surađuje s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju.</p> <p><b>pod A.3.1.</b> Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p><b>pod B.3.1.</b> Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije.</p> <p><b>pod B.3.2.</b> Planira i upravlja aktivnostima.</p>

### 3. EPOHA – SIJEČANJ/ VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
BROJ SATI			
<p><b>MATEMATIKA</b></p> <p style="text-align: center;">40 sati</p>	<p><b>A.6.1.</b> Računa najmanji zajednički višekratnik i primjenjuje svojstva djeljivosti prirodnih brojeva. <b>B.6.1.</b> Rješava i primjenjuje linearnu jednadžbu.</p> <p><b>A.6.2.</b> Proširuje i skraćuje razlomke te primjenjuje postupak svođenja na zajednički nazivnik.</p> <p><b>A.6.3.</b> Primjenjuje različite zapise nenegativnih racionalnih brojeva.</p> <p><b>A.6.4.</b> Primjenjuje uspoređivanje nenegativnih racionalnih brojeva.</p> <p><b>A.6.8.</b> Primjenjuje potenciju baze 10 i nenegativnog cjelobrojnog eksponenta.</p> <p><b>D.6.1.</b> Odabire i preračunava pogodne mjerne jedinice.</p> <p><b>D.6.4.</b> Pridružuje cijele i pozitivne racionalne brojeve točkama brojevnog pravca.</p>	<p><b>DJELJIVOST PRIRODNIH BROJEVA</b> Djelitelj i višekratnik Svojstva djeljivosti umnoška Relativno prosti brojevi</p> <p><b>RAZLOMCI</b> Različiti zapisi nenegativnih racionalnih brojeva Proširivanje i skraćivanje razlomaka Jednakost razlomaka Najveći zajednički nazivnik Najmanji zajednički višekratnik</p> <p><b>RAČUNANJE S RAZLOMCI</b> Zbrajanje i oduzimanje razlomaka Množenje i dijeljenje razlomaka Dvojni razlomci Algebarski izrazi</p> <p><b>PRIKAZ I ANALIZA PODATAKA</b> Postotak, osnovna vrijednost, postotni iznos Obrada podataka Tablični prikaz podataka Linijski i stupčasti dijagram</p>	<p><b>uku A.3.3.</b> Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.</p> <p><b>uku A.3.4.</b> Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.</p> <p><b>uku B.3.4.</b> Samovrednovanje/samoprocjena</p> <p><b>osr B.3.2.</b> Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.</p> <p><b>osr B.3.4.</b> Suradnički uči i radi u timu.</p> <p><b>B.3.1.</b> Razlikuje i vrednuje različite načine komunikacije i ponašanja.</p> <p><b>uku A.3.3.</b> Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.</p> <p><b>uku A.3.4.</b> Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.</p> <p><b>uku B.3.4.</b> Samovrednovanje/samoprocjena</p> <p><b>osr B.3.2.</b> Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.</p> <p><b>osr B.3.4.</b> Suradnički uči i radi u timu.</p> <p><b>pod A.3.1.</b> Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja</p> <p><b>pod B.3.1.</b> Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije.</p> <p><b>pod B.3.2.</b> Planira i upravlja aktivnostima.</p>

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET  BROJ SATI	ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>MATEMATIKA</b></p> <p>38 sati</p>	<p><b>MAT OŠ A.6.5.</b> Računa s nenegativnim racionalnim brojevima.</p> <p><b>MAT OŠ B.6.1.</b> Rješava i primjenjuje linearnu jednadžbu.</p> <p><b>MAT OŠ D.6.2.</b> Računa i primjenjuje opseg i površinu trokuta i četverokuta te mjeru kuta.</p> <p><b>MAT OŠ A.6.5.</b> Računa s nenegativnim racionalnim brojevima.</p> <p><b>MAT OŠ B.6.1.</b> Rješava i primjenjuje linearnu jednadžbu.</p> <p><b>MAT OŠ C.6.3.</b> Konstruira četverokute, analizira njihova svojstva i odnose.</p> <p><b>MAT OŠ D.6.1.</b> Odabire i preračunava pogodne mjerne jedinice.</p> <p><b>MAT OŠ D.6.2.</b> Računa i primjenjuje opseg i površinu trokuta i četverokuta te mjeru kuta.</p>	<p><b>LINEARNE JEDNADŽBE S JEDNOM NEPOZNANICOM</b> Pojam nepoznanice Jednadžbe s nenegativnim racionalnim brojevima Jednadžbe s apsolutnim vrijednostima Rješavanje problema</p> <p><b>ČETVEROKUT</b> Pojam četverokuta Dijagonale četverokuta Zbroj veličina kutova u četverokutu Paralelogram, pravokutnik, kvadrat, romb, trapez Površina paralelograma</p>	<p><b>uku A.3.3.</b> Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.</p> <p><b>uku A.3.4.</b> Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.</p> <p><b>uku B.3.4.</b> Samovrednovanje/samoprocjena</p> <p><b>osr B.3.2.</b> Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.</p> <p><b>pod A.3.1.</b> Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja</p> <p><b>pod B.3.1.</b> Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije.</p> <p><b>pod B.3.2.</b> Planira i upravlja aktivnostima.</p> <p><b>uku A.3.1.</b> Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p><b>osr B.3.4.</b> Suradnički uči i radi u timu.</p> <p><b>ikt A.3.1.</b> Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.</p> <p><b>ikt A.3.2.</b> Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.</p> <p><b>ikt C.3.1.</b> Učenik samostalno provodi jednostavno istraživanje, a uz pomoć učitelja složeno istraživanje radi rješenja problema u digitalnome okružju.</p> <p><b>ikt D.3.2.</b> Učenik rješava složenije probleme služeći se digitalnom tehnologijom.</p> <p><b>pod A.3.1.</b> Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p><b>pod C.3.3.</b> Upravlja osobnim financijama i prepoznaje tijek novca.</p>



## 2. EPOHA – STUDENI / PROSINAC

NASTAVNI PREDMET	ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
BROJ SATI			
<p>PRIRODA</p> <p>24 sata</p>	<p><b>OŠ PRI A.6.1.</b></p> <p><b>OŠ PRI D.6.1.</b></p> <p><b>OŠ PRI B.6.1.</b></p> <p><b>OŠ PRI D.6.1.</b></p> <p><b>OŠ PRI B.6.1.</b></p> <p><b>OŠ PRI B.6.3.</b></p> <p><b>OŠ PRI C.6.1.</b></p> <p><b>OŠ PRI D.6.1.</b></p>	<p>Ustroj živog svijeta</p> <p>Odnosi među živim bićima na zajedničkom staništu</p> <p>Preživljavanje na niskim temperaturama</p>	<p>OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ B.3.3., C.3.3.</p> <p>UČITI KAKO UČITI (sve domene)</p> <p>UPOTREBA INFORMACIJSKO KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE (sve domene)</p>

### 3. EPOHA – SIJEČANJ/ VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET  BROJ SATI	ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
PRIRODA  14 sati	<p><b>OŠ PRI B.6.1.</b> <b>OŠ PRI D.6.2.</b></p> <p><b>OŠ PRI B.6.3.</b> <b>OŠ PRI C.6.1.</b> <b>OŠ PRI D.6.1.</b></p> <p><b>OŠ PRI B.6.3.</b> <b>OŠ PRI D.6.1.</b></p> <p><b>OŠ PRI B.6.3.</b> <b>OŠ PRI D.6.1.</b></p>	<p>Pretvorbe, prijenos i skladištenje električne energije</p> <p>Kako zimi čuvati zdravlje</p> <p>Kako čuvamo zdravlje</p> <p>Kako se životinje razmnožavaju</p> <p>Životna razdoblja čovjeka</p>	<p>GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE</p> <p>domene A., B. i C.</p> <p>OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ</p> <p>A.2.4., B.2.3., C.2.3.</p> <p>UČITI KAKO UČITI (sve domene)</p> <p>UPOTREBA INFORMACIJSKO KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE (sve domene)</p>

### 3. EPOHA – SIJEČANJ/ VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET  BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>PRIRODA</p> <p>14 sati</p>	<p><b>OŠ PRI B.6.1.</b> <b>OŠ PRI D.6.2.</b></p> <p><b>OŠ PRI B.6.3.</b> <b>OŠ PRI C.6.1.</b> <b>OŠ PRI D.6.1.</b></p> <p><b>OŠ PRI B.6.3.</b> <b>OŠ PRI D.6.1.</b></p> <p><b>OŠ PRI B.6.3.</b> <b>OŠ PRI D.6.1.</b></p>	<p>Pretvorbe, prijenos i skladištenje električne energije</p> <p>Kako zimi čuvati zdravlje</p> <p>Kako čuvamo zdravlje</p>  <p>Kako se životinje razmnožavaju</p> <p>Životna razdoblja čovjeka</p>	<p>GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE</p> <p>domene A., B. i C.</p> <p>OSOBN I SOCIJALNI RAZVOJ A.2.4., B.2.3., C.2.3.</p> <p>UČITI KAKO UČITI (sve domene)</p> <p>UPOTREBA INFORMACIJSKO KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE (sve domene)</p>

**4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ**

<b>NASTAVNI PREDMET</b>	<b>ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI</b>	<b>SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA</b>	<b>ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<b>PRIRODA</b>  18 sati	<b>OŠ PRI B.6.3.</b> <b>OŠ PRI D.6.1.</b>  <b>OŠ PRI B.6.1.</b> <b>OŠ PRI B.6.2.</b> <b>OŠ PRI D.6.1.</b>  <b>OŠ PRI B.6.2.</b> <b>OŠ PRI D.6.1.</b>	Kako se biljke razmnožavaju  Kako čuvamo okoliš  Zaštita prirode u Republici Hrvatskoj	GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE  domene A., B. i C.  OSOBN I SOCIJALNI RAZVOJ A.2.4., B.2.3., C.2.3.  UČITI KAKO UČITI (sve domene)  UPOTREBA INFORMACIJSKO KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE (sve domene)



1. EPOHA RUJAN/LISTOPAD			
NASTAVNI PREDMET	ODGOJNO OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
BROJ SATI			
Tehnička kultura (8)	<p>TK OŠ A. 6. 1. Na kraju druge godine učenja i poučavanja predmeta Tehnička kultura u domeni Dizajniranje i dokumentiranje učenik crta tehničke crteže tvorevine iz svakodnevnoga života primjenjujući norme tehničkoga crtanja.</p> <p>TK OŠ A. 6. 2. Na kraju druge godine učenja i poučavanja predmeta Tehnička kultura u domeni Dizajniranje i dokumentiranje učenik primjenjuje norme crtanja u građevinarstvu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvod</li> <li>• pregled udžbenika i ostalih materijala</li> </ul> <p>- ortogonalno projiciranje i mjerila crtanja</p> <p>- građevinski crtež</p> <p>- crtanje tocrta učionice, razrada ormarića</p>	<p>MAT OŠ D.6.1. Odabire i preračunava odgovarajuće mjerne jedinice.</p> <p>IKT A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.</p> <p>IKT A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.</p> <p>UKU A.3.2. 2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.</p>
2. EPOHA STUDENI/ PROSINAC			
NASTAVNI PREDMET	ODGOJNO OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
BROJ SATI			
Tehnička kultura (8)	<p>TK OŠ A. 6. 1. Na kraju druge godine učenja i poučavanja predmeta Tehnička kultura u domeni Dizajniranje i dokumentiranje učenik crta tehničke crteže tvorevine iz svakodnevnoga života primjenjujući norme tehničkoga crtanja.</p> <p>TK OŠ B. 6. 1. Na kraju druge godine učenja i poučavanja predmeta Tehnička kultura u domeni Tvorevine tehnike i</p>	<p>- obnovljivi izvori energije</p> <p>- posjet elektrani</p> <p>- prijenos i pretvorba gibanja</p> <p>- diskusija, upoznavanje s pojmovima distribucije energije, efikasnostima sustava</p> <p>- prijenosni energetski sustavi, osnove električnih krugova</p>	<p>UKU A.3.1. 1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>UKU A.3.3. 3. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.</p> <p>POD A.3.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p>

	tehnologije učenik izrađuje model tvorevine za pretvorbu energije od priloženoga ili priručnoga materijala i demonstrira rad modela.		<p>POD B.3.2. Planira i upravlja aktivnostima.</p> <p>OSR A.3.3. Razvija osobne potencijale.</p>
<b>3. EPOHA SIJEČANJ/ VELJAČA/ OŽUJAK</b>			
<b>NASTAVNI PREDMET</b>	<b>ODGOJNO OBRAZOVNI ISHODI</b>	<b>SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA</b>	<b>ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<b>BROJ SATI</b>			
Tehnička kultura (10)	<p>TK OŠ A. 6. 2. Na kraju druge godine učenja i poučavanja predmeta Tehnička kultura u domeni Dizajniranje i dokumentiranje učenik primjenjuje norme crtanja u građevinarstvu.</p> <p>TK OŠ B. 6. 2. Na kraju druge godine učenja i poučavanja predmeta Tehnička kultura u domeni Tvorevine tehnike i tehnologije učenik objašnjava svojstva građevinskih materijala na maketi objekta.</p>	<p>- prijenos i pretvorba gibanja</p> <p>- konstrukcijski i vezivni materijali</p> <p>- izolacijski materijali za oblaganje</p> <p>- posjet građevinarskom društvu</p> <p>- zanimanja u građevinarstvu</p>	<p>UKU A.3.1. 1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>UKU A.3.3. 3. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.</p> <p>POD A.3.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p>POD B.3.2. Planira i upravlja aktivnostima. Osobni i socijalni razvoj</p> <p>OSR A.3.3. Razvija osobne potencijale.</p> <p>ZDR B.3.1.B Razlikuje i vrednuje različite načine komunikacije i ponašanja.</p> <p>MAT OŠ D. 6.1. Odabire i preračunava odgovarajuće mjerne jedinice.</p>
<b>4. EPOHA TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ</b>			

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
Tehnička kultura (10)	<p>TK OŠ A. 6. 1. Na kraju druge godine učenja i poučavanja predmeta Tehnička kultura u domeni Dizajniranje i dokumentiranje učenik crta tehničke crteže tvorevine iz svakodnevnoga života primjenjujući norme tehničkoga crtanja.</p> <p>TK OŠ A. 6. 3. Na kraju druge godine učenja i poučavanja predmeta Tehnička kultura u domeni Dizajniranje i dokumentiranje učenik izrađuje tehničku dokumentaciju uporabnoga predmeta kojemu je osmislio oblik.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- školski materijal (iz paketa ŠK)</li> <li>- primjena građevinskih materijala, gips, cement, armatura, gips-kartonske ploče.</li> <li>- rad u alatu za 3D modeliranje</li> <li>- KVIZ</li> <li>- Rad sa 3D printerom</li> <li>- Izrada komada namještaja</li> <li>- Rasprava o ukupnom sadržaju predmeta</li> </ul>	<p>UKU A.3.1. 1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>UKU A.3.3. 3. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.</p> <p>POD A.3.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p>POD B.3.2. Planira i upravlja aktivnostima.</p> <p>OSR A.3.3. Razvija osobne potencijale.</p> <p>OSR B.3.1. Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih.</p> <p>OSR B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.</p>

1. EPOHA – RUJAN/LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET  BROJ SATI	ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>INFORMATIKA</b></p> <p>16 sati</p>	<p><b>D.6.3.</b> Pronalazi mrežne zajednice učenja koje su od osobnog interesa i pridružuje im se (online kolegij, grupe i sl.)</p> <p><b>D.6.1.</b> Objašnjava ulogu i važnost digitalnih tragova, stvara svoje pozitivne digitalne tragove</p> <p><b>D.6.2.</b> Prepoznaje vrste elektroničkog nasilja, analizira i odabire preventivne načine djelovanja za različite slučajeve elektroničkog nasilja.</p> <p><b>A.6.1.</b> Planira i stvara vlastite hijerarhijske organizacije te analizira organizaciju na računalnim i mrežnim mjestima</p> <p><b>A.6.2.</b> Opisuje načine povezivanja uređaja u mrežu, analizira prednosti i nedostatke mrežnog povezivanja te odabire i primjenjuje postupke za zaštitu na mreži</p>	<p><b>ŽIVOT NA MREŽI</b></p> <p>Mrežne zajednice učenja Digitalni tragovi i elektroničko nasilje Sigurnost na mreži Online pohrana podataka Vrste datoteka, organizacija podataka u računalu i mrežnom mjestu u oblaku</p>	<p><b>B.1.2.</b> Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.</p> <p><b>A.1.</b> Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.</p> <p><b>C.3.</b> Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit</p> <p><b>A 2. 4.</b> Učenik opisuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš.</p> <p><b>A 2. 3.</b> Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima.</p>

## 2. EPOHA – STUDENI / PROSINAC

NASTAVNI PREDMET  BROJ SATI	ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<b>INFORMATIKA</b> 16 sati	<p><b>B.6.1.</b> Stvara, prati i preuređuje programe koji sadrže strukture grananja i uvjetnog ponavljanja te predviđa ponašanje jednostavnih algoritama koji mogu biti prikazani dijagramom, riječima govornog jezika ili programskim jezikom</p> <p><b>B.6.2.</b> Razmatra i rješava neki složeniji problem rastavljajući ga na niz potproblema</p>	<p><b>RAČUNALNO RAZMIŠLJANJE I PROGRAMIRANJE</b> Jednostavno grananje – naredba IF Složeno grananje – naredba IF-ELSE Složeno grananje – naredba IF-ELIF-ELSE Kornjačina grafika Odluke i petlje</p>	<p><b>A.3.2.</b> Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. <b>D 2. 2.</b> Rješava jednostavne probleme s pomoću digitalne tehnologije <b>B.1.2.</b> Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje. <b>D 2. 2.</b> Rješava jednostavne probleme s pomoću digitalne tehnologije</p>

### 3. EPOHA – SIJEČANJ / VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET	ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
BROJ SATI			
<b>INFORMATIKA</b>  20 sati	<p><b>C. 6. 1</b> Izrađuje, objavljuje te predstavlja digitalne sadržaje s pomoću nekoga online i/ili offline programa pri čemu poštuje uvjete korištenja programom te postavke privatnosti</p> <p><b>C. 6. 2</b> Koristi se online pohranom podataka i primjerenim programima kao potporom u učenju i istraživanju te suradnji</p> <p><b>C. 6. 3</b> Suraduje s drugim učenicima u stvaranju online sadržaja.</p>	<p><b>KAKO STVORITI I UREDITI DIGITALNI TEKST</b> Izrada i oblikovanje tablica Oblikovanje zaglavlja i podnožja, pisanje u više stupaca, stilovi Ispis dokumenta</p> <p><b>DIGITALNA SURADNJA I ISTRAŽIVANJE</b> Online istraživanje Digitalna bilježnica</p>	<p><b>B.3.</b> Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa</p> <p><b>B 2. 1.</b> Uz povremenu učiteljevu pomoć komunicira s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju</p> <p><b>B 2. 2.</b> Uz povremenu učiteljevu pomoć suraduje s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju</p> <p><b>B 2. 3.</b> Primjenjuje komunikacijska pravila u digitalnome okružju.</p> <p><b>A.3.2.</b> koristi se kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.</p> <p><b>A 2. 2.</b> Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.</p>

**4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ**

NASTAVNI PREDMET  BROJ SATI	ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>INFORMATIKA</b></p> <p>18 sati</p>	<p><b>C. 6. 1</b> Izrađuje, objavljuje te predstavlja digitalne sadržaje s pomoću nekoga online i/ili offline programa pri čemu poštuje uvjete korištenja programom te postavke privatnosti</p> <p><b>C. 6. 3</b> Suraduje s drugim učenicima u stvaranju online sadržaja.</p> <p><b>C. 6. 2</b> Koristi se online pohranom podataka i primjerenim programima kao potporom u učenju i istraživanju te suradnji</p>	<p><b>UMJETNIČKO IZRAŽAVANJE</b></p> <p>Pregledavanje i uređivanje fotografija</p> <p>Stvaranje videozapisa</p> <p>Grafički i dodatni elementi prezentacije</p> <p>Veze između slajdova (hiperveze, akcijski gumbi)</p> <p>Uređivanje glavnog slajda, zaglavlje i podnožje</p>	<p><b>A 4.1.</b> Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p><b>B.3.1</b> Učenik samostalno komunicira s poznatim osobama u digitalnom okruženju</p> <p><b>B.3.2</b> Učenik samostalno suraduje s poznatim osobama u digitalnom okruženju</p> <p><b>A 3. 1.</b> Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.</p>

1. EPOHA RUJAN/LISTOPAD			
NASTAVNI PREDMET	ODGOJNO OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
BROJ SATI			
Engleski jezik 24	<p>A) Komunikacijska jezična kompetencija OŠ EJ A.6.1. OŠ EJ A.6.2. OŠ EJ A.6.3. OŠ EJ A.6.4. OŠ EJ A.6.5. OŠ EJ A.6.6.</p> <p>B) Međukulturna komunikacijska kompetencija OŠ EJ B.6.1. OŠ EJ B.6.2. OŠ EJ B.6.3. OŠ EJ B.6.4. OŠ EJ B.6.5.</p> <p>C) Samostalnost u ovladavanju jezikom OŠ EJ C.6.1. OŠ EJ C.6.2. OŠ EJ C.6.3. OŠ EJ C.6.4. OŠ EJ C.6.5. OŠ EJ C.6.6.</p>	<p><b>1 Starter: ponavljanje sadržaja</b> Vocabulary: countries and nationalities, numbers, family, clothes, house, rooms, furniture, time (hours, days, weeks and months) and seasons, school Grammar: subject/object pronouns, possessive adjectives / pronouns</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• plurals</li> <li>• Past Simple</li> <li>• this/these – that/those</li> <li>• prepositions of place – there is/there are</li> <li>• question words</li> <li>• comparatives, superlatives</li> </ul> <p><b>2 My world: moja okolina</b> Vocabulary: appearance, character and clothes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• free-time activities</li> <li>• body language and feelings</li> <li>• cultural etiquette in the UK</li> </ul> <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present Simple</li> <li>• adverbs of frequency</li> <li>• prepositions of time</li> <li>• present continuous</li> </ul> <p>The UK</p>	<p>OSR A.3.3. Razvija osobne potencijale. B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima. C.3.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet. UKU A.3.1. Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema. B.3.4. Samovrednovanje/ samoprocjena Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje. IKT B.3.3. Učenik poštuje međukulturne različitosti. C.3.2. Učenik samostalno i djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.</p>



## 2. EPOHA STUDENI/ PROSINAC

NASTAVNI PREDMET  BROJ SATI	ODGOJNO OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
Engleski jezik  22	<p>A) Komunikacijska jezična kompetencija OŠ EJ A.6.1. OŠ EJ A.6.2. OŠ EJ A.6.3. OŠ EJ A.6.4. OŠ EJ A.6.5. OŠ EJ A.6.6.</p> <p>B) Međukulturna komunikacijska kompetencija OŠ EJ B.6.1. OŠ EJ B.6.2. OŠ EJ B.6.3. OŠ EJ B.6.4.</p> <p>C) Samostalnost u ovladavanju jezikom OŠ EJ C.6.1. OŠ EJ C.6.2. OŠ EJ C.6.3. OŠ EJ C.6.4. OŠ EJ C.6.5. OŠ EJ C.6.6.</p>	<p><b>3 Fit for life - sport, hrana i zdravlje</b> Vocabulary: sports, activities, equipment</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• food, food groups</li> <li>• health problems</li> <li>• parts of the body</li> </ul> <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Past Simple</li> <li>• nouns: C/U</li> <li>• used to</li> <li>• quantifiers</li> </ul> <p>Australia Art and art history • a letter to an artist Christmas and New Year</p>	<p>OSR A.3.3. Razvija osobne potencijale. B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima. ZDRAVLJE A.3.2.A Opisuje pravilnu prehranu i prepoznaje neprimjerenost redukcijske dijetae za dob i razvoj. A.3.2.C Opisuje važnost i način prilagođavanja prehrane godišnjem dobu i podneblju. A.3.2.D Opisuje važnost redovitoga tjelesnoga vježbanja kao važnog čimbenika tjelesnoga vježbanja kao važnog čimbenika regulacije tjelesne mase. IKT B.3.3. Učenik poštuje međukulturne različitosti.</p>

3. EPOHA SIJEČANJ/ VELJAČA/ OŽUJAK			
NASTAVNI PREDMET	ODGOJNO OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
BROJ SATI			
Engleski jezik 30	<p>A) Komunikacijska jezična kompetencija OŠ EJ A.6.1. OŠ EJ A.6.2. OŠ EJ A.6.3. OŠ EJ A.6.4. OŠ EJ A.6.5. OŠ EJ A.6.6.</p> <p>B) Međukulturna komunikacijska kompetencija OŠ EJ B.6.1. OŠ EJ B.6.2. OŠ EJ B.6.3. OŠ EJ B.6.4.</p> <p>C) Samostalnost u ovladavanju jezikom OŠ EJ C.6.1. OŠ EJ C.6.2. OŠ EJ C.6.3. OŠ EJ C.6.4. OŠ EJ C.6.5. OŠ EJ C.6.6.</p>	<p><b>4 Fun time! - zabava, slobodno vrijeme</b> Vocabulary: fun activities</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>places of entertainment, activities</li> <li>TV programmes, film genres</li> </ul> <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>do/go/have phrases</li> <li>will – be going to – Present Continuous</li> <li>both/neither/either</li> <li>definite/indefinite articles</li> </ul> <p><b>5 All things tech tehnologija</b> Vocabulary: devices, technology</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>jobs</li> <li>computers and video games</li> </ul> <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>modals</li> <li>(to) infinitive /-ing form</li> </ul> <p>USA and Canada Literature: The Wonderful Wizard of Oz</p>	<p>OSR A.3.3. Razvija osobne potencijale. B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.</p> <p>IKT B.3.3. Učenik poštuje međukulturne različitosti. A.3.4. Učenik analizira utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš. C.3.2. Učenik samostalno i djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.</p>

4. EPOHA TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
Engleski jezik 29	<p>A) Komunikacijska jezična kompetencija</p> <p>A.6.1. A.6.2. A.6.3. A.6.4. A.6.5. A.6.6.</p> <p>B) Međukulturna komunikacijska kompetencija</p> <p>B.6.3. B.6.4.</p> <p>C) Samostalnost u ovladavanju jezikom</p> <p>C.6.1. C.6.2. C.6.3. C.6.4. C.6.5. C.6.6.</p>	<p><b>6 Go Green! Ekologija, životinje</b></p> <p>Vocabulary: - environment (problems and solutions)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 'green' activities</li> <li>• wild animals</li> <li>• chores and saving energy</li> </ul> <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tenses revision</li> <li>• Present perfect</li> <li>• Exclamations</li> <li>• Some/any/no/every &amp; compounds</li> </ul> <p><b>7 Round we go! Usluge, putovanja</b></p> <p>Vocabulary: - shops and services</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• traffic signs and signs around the town</li> <li>• travelling and means of transport</li> <li>• natural disasters</li> <li>• materials</li> </ul> <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prepositions of movement</li> <li>• adjectives: comparatives and superlatives</li> </ul> <p>Literature: J.M. Barrie – Peter Pan</p>	<p>OSR</p> <p>A.3.3. Razvija osobne potencijale.</p> <p>B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.</p> <p>GOO</p> <p>C.3.2. Doprinosi društvenoj solidarnosti.</p> <p>ODR</p> <p>A.3.3. Razmatra uzroke ugroženosti prirode.</p> <p>POD</p> <p>B.3.3. učenik poštuje međukulturne različitosti.</p> <p>C.3.3. upravlja osobnim financijama i prepoznaje tijek novca.</p> <p>IKT</p> <p>B.3.3. učenik poštuje međukulturne različitosti.</p>

1. EPOHA – RUJAN/LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>NJEMAČKI JEZIK</p> <p>16 sati</p>	<p><b>A. KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA</b>                      NJ A.5.1. razumije kratke i jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju.                      NJ A.5.2. naglas čita kratke i jednostavne tekstove.                      NJ A.5.3. proizvodi kratke i vrlo jednostavne govorne tekstove.                      NJ A.5.4. sudjeluje u kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji.                      NJ A.5.5. piše vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p><b>B. MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA</b>                      NJ B.5.1. na konkretnim primjerima objašnjava sličnosti i razlike između vlastite kulture i kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnoga života.                      NJ B.5.2. opisuje konkretne primjere međukulturnih susreta te objašnjava moguće uzroke nesporazuma i predlaže rješenja.                      NJ B.5.3. U međukulturnim problemskim situacijama pokazuje sposobnost uživanja u tuđu situaciju.</p> <p><b>C. SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM</b>                      NJ C.5.1. primjenjuje veći broj strategija učenja i uporabe jezika.                      NJ C.5.2. pronalazi i upotrebljava informacije iz</p>	<p><b>1. Lektion:</b>  <b>Schule: Fächer, Schulsachen, Lehrer, Freunde</b></p> <p>Moj raspored sati (ponavljanje školskih predmeta, rednih brojeva, školskog pribora, sat, pridjevi)</p> <p>Svjedodžba</p> <p>Što radimo pod Geografijom? (opis predmeta)</p> <p><b>Gramatika: ponavljanje prezenta, preterita haben i sein, modalni glagol sollen, dürfen u prezentu</b></p> <p><b>2. Lektion:</b>  <b>Freunde, Aussehen, Eigenschaften, Zeit mit Freunden, Ratschläge geben:</b></p> <p>Postavljati pitanja o prijateljima (obitelj, slobodno vrijeme, prijateljstvo, hobi, škola)</p> <p>Tekstovi s razumijevanjem prijateljima (opis prijatelja)</p> <p>Opisivanje prijatelja (fizički izgled – ponavljanje dijelova tijela uz pridjeve, odjeća, boje)</p> <p>Kakav je moj prijatelj? Pridjevi (lustig, gesellig, bescheiden, faul, tierlieb humorvoll, gesellig fleissig, egoistisch, neugierig, sportlich, hilfsbereit)</p> <p>Geburtstagsparty</p> <p>Freundschaftsbuch</p> <p><b>Gramatika: povratni glagoli Perfekt pravilni/nepravilni</b></p>	<p><b>Likovna kultura</b>                      5. A 3 – vizualno prikazivanje rezultata istraživanja i drugih podataka korištenjem odgovarajućih novome dijskih tehnologija</p> <p><b>Hrvatski jezik</b>                      A. 5. 3., A. 5. 4., C. 5.3. – izdvajanje ključnih pojmova/riječi temeljem usmjerenog čitanja</p> <p><b>Informatika</b>                      A. 5. 1., C. 5. 3., C. 5. 4., D. 5. 2 – pronalazak i vrednovanje informacija s interneta o zadanoj temi, osmišljavanje plana izrade digitalnog rada i njegovog prezentiranja</p> <p><b>Građanski odgoj</b>                      B.2.1., C.2.1., C.2.2., C.2.3. – pravedno odlučivanje (proces demokratskoga odlučivanja) u raspravama na zadanu temu, tijekom podjele rada pri grupnom, suradnja i timski rad u istraživanju i rješavanju zajedničkih problema, pomaganje slabijim učenicima i aktivno sudjelovanje u razrednim i školskim projektima</p> <p><b>Zdravlje</b>                      B.2.2.C - prepoznavanje i razvijanje osobnih</p>

	različitih izvora u skladu sa svojim potrebama.		potencijala kroz aktivno uključivanje u nastavni proces
--	---	--	---

2. EPOHA – STUDENI / PROSINAC / SIJEČANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>NJEMAČKI JEZIK</p> <p>22 sati</p>	<p><b>A. KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA</b>                      NJ A.5.1. razumije kratke i jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju.                      NJ A.5.2. naglas čita kratke i jednostavne tekstove.                      NJ A.5.3. proizvodi kratke i vrlo jednostavne govorne tekstove.                      NJ A.5.4. sudjeluje u kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji.                      NJ A.5.5. piše vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p><b>B. MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA</b>                      NJ B.5.1. na konkretnim primjerima objašnjava sličnosti i razlike između vlastite kulture i kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnoga života.                      NJ B. 5.2. opisuje konkretne primjere međukulturnih susreta te objašnjava moguće uzroke nesporazuma i predlaže rješenja.                      NJ B. 5.3. U međukulturnim problemskim situacijama pokazuje sposobnost uživanja u tuđu situaciju.</p>	<p>3. Lektion  <b>FAMILIE-DER MITTELPUNKT DES LEBENS</b>                      Nabrojati članove obitelji, opisati osobe, opisati izgled, opisati odnose u obitelji, usporediti osobe, razgovarati o slobodnom vremenu, davati upute drugima</p> <p>4. Lektion  <b>Božić, vrijeme darivanja</b>                      Kako je se slavio Božić?                      Što ću pokloniti svojoj obitelji?                      Tekst o najpoznatijoj božićnoj pjesmi „Tiha noć“</p> <p><i>Gramatika: modalni glagoli u preteritu                      Posvojne zamjenice, deklinacija posvojnih zamjenica u dativu i akuzativu</i></p> <p>5. Lektion  <b>STANOVANJE opisivanje svog mjesta stanovanja, uspoređujemo život na selu i u gradu, prednosti/nedostaci, imenovati važna mjesta u gradu, pitati za uputama, davati informacije</b>                      Tekst s razumijevanjem, prepoznati smjernice iz teksta i staviti u tablicu, usmena konverzacija, Pridjevi, glagoli (gdje se živi bolje? Zašto?)                      Opisivati put do škole. Davati smjernice i upute.                      Bako, kako si ti živjela? (tekst s razumijevanjem)</p>	<p><b>Hrvatski jezik</b>                      A. 5. 3., A. 5. 4., C. 5.3. – izdvajanje ključnih pojmova/riječi temeljem usmjerenog čitanja</p> <p><b>Likovna kultura</b>                      5. A 3 – vizualno prikazivanje rezultata istraživanja i drugih podataka korištenjem odgovarajućih novomedijskih tehnologija</p> <p><b>Informatika</b>                      A. 5. 1., C. 5. 3., C. 5. 4., D. 5. 2 – pronalazak i vrednovanje informacija s interneta ili iz dnevnih novina o zadanoj temi, osmišljavanje plana izrade digitalnog rada i njegovog prezentiranja</p> <p><b>Građanski odgoj</b>                      B.2.1., C.2.1., C.2.2., C.2.3. – pravedno odlučivanje (proces demokratskoga odlučivanja) u raspravama na zadanu temu, tijekom podjele rada pri grupnom, suradnja i timski rad u istraživanju i rješavanju zajedničkih problema, pomaganje slabijim učenicima i aktivno sudjelovanje u razrednim i školskim projektima</p> <p><b>Zdravlje</b>                      B.2.2.C - prepoznavanje i razvijanje osobnih potencijala kroz aktivno uključivanje u nastavni proces</p>

	<p><b>C. SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM</b></p> <p>NJ C.5.1. primjenjuje veći broj strategija učenja i uporabe jezika.</p> <p>NJ C. 5.2. pronalazi i upotrebljava informacije iz različitih izvora u skladu sa svojim potrebama.</p>	<p>Plan grada</p> <p><b>Gramatika:</b> negacija (<i>kein, nicht</i>)</p> <p><b>Veznici:</b> <i>und, aber, oder, denn</i></p>	
--	--	--	--

### 3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET  BROJ SATI	ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>NJEMAČKI JEZIK</p> <p>15 sati</p>	<p><b>A. KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA</b>                      NJ A.5.1. razumije kratke i jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju.                      NJ A.5.2. naglas čita kratke i jednostavne tekstove.                      NJ A.5.3. proizvodi kratke i vrlo jednostavne govorne tekstove.                      NJ A.5.4. sudjeluje u kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji.                      NJ A.5.5. piše vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p><b>B. MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA</b>                      NJ B.5.1. na konkretnim primjerima objašnjava sličnosti i razlike između vlastite kulture i kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnoga života.                      NJ B. 5.2. opisuje konkretno primjere međukulturnih susreta te objašnjava moguće uzroke nesporazuma i predlaže rješenja.                      NJ B. 5.3. U međukulturnim problemskim situacijama pokazuje sposobnost uživljavanja u tuđu situaciju.</p> <p><b>C. SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM</b>                      NJ C.5.1. primjenjuje veći broj strategija učenja i uporabe jezika.</p>	<p style="text-align: center;"><b>6. Lektion</b></p> <p><b>MOJ MALI SVIJET moj dom, moja soba</b>                      Opisivati vlastitu sobu. Što sve radim u svojoj sobi?                      Gdje se nalazi moj krevet?                      Suživot sa bratom/sestrom                      Tekstovi s razumijevanjem.                      Prijateljstvo (tekst razumijevanjem)                      Slobodno vrijeme.                      Kućni ljubimci.                      Informacije o meni, mom bratu/sestri, prijatelju</p> <p><i>Gramatika: prepozicije</i>  <i>Wo ist das Bett? Određen član u akuzativu</i></p> <p style="text-align: center;"><b>7. Lektion</b></p> <p><b>DOMAĆINSTVO</b>                      Navesti aktivnosti u kući, pomoć u domaćinstvu                      Opisati što sve radim u kući.                      Što rade/kako pomažu u kućanstvu djeca sa sela                      Red/nered u mojoj sobi                      Ili kreativni nered?                      Uskrs                      Moj tjedni plan</p>	<p><b>Hrvatski jezik</b>                      A. 5. 3., A. 5. 4., C. 5.3. – izdvajanje ključnih pojмова/riječi temeljem usmjerenog čitanja  <b>Likovna kultura</b>                      5. A 3 – vizualno prikazivanje rezultata istraživanja i drugih podataka korištenjem sodgovarajućih novomedijskih tehnologija  <b>Informatika</b>                      A. 5. 1., C. 5. 3., C. 5. 4., D. 5. 2 – pronalazak i vrednovanje informacija s interneta o zadanoj temi, osmišljavanje plana izrade digitalnog rada i njegovog prezentiranja  <b>Građanski odgoj</b>                      B.2.1., C.2.1., C.2.2., C.2.3. – pravedno odlučivanje (proces demokratskoga odlučivanja) u raspravama na zadanoj temi, tijekom podjele rada pri grupnom, suradnja i timski rad u istraživanju i rješavanju zajedničkih problema, pomaganje slabijim učenicima i aktivno sudjelovanje u razrednim i školskim projektima  <b>Osobni i socijalni razvoj</b>                      A 2.1., A 2.3., A 2.4., B 2.2., B 2.4., C 2.1., C 2.3.                      – rješavanje problemskih situacija radom u grupi temeljem individualnih zaključaka i uz primjenu pravila komunikacije i uvažavanja  <b>Zdravlje</b></p>



	<p>NJ C. 5.2. pronalazi i upotrebljava informacije iz različitih izvora u skladu sa svojim potrebama.</p>		<p>B.2.2.C - prepoznavanje i razvijanje osobnih potencijala kroz aktivno uključivanje u nastavni proces</p>
--	---	--	---

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET  BROJ SATI	ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>NJEMAČKI JEZIK</p> <p>20 sati</p>	<p><b>A. KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA</b>                      NJ A.5.1. razumije kratke i jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju.                      NJ A.5.2. naglas čita kratke i jednostavne tekstove.                      NJ A.5.3. proizvodi kratke i vrlo jednostavne govorne tekstove.                      NJ A.5.4. sudjeluje u kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji.                      NJ A.5.5. piše vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p><b>B. MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA</b>                      NJ B.5.1. na konkretnim primjerima objašnjava sličnosti i razlike između vlastite kulture i kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnoga života.                      NJ B. 5.2. opisuje konkretne primjere međukulturnih susreta te objašnjava moguće uzroke nesporazuma i predlaže rješenja.                      NJ B. 5.3. U međukulturnim problemskim situacijama pokazuje sposobnost uživljavanja u tuđu situaciju.</p> <p><b>C. SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM</b>                      NJ C.5.1. primjenjuje veći broj strategija učenja i uporabe jezika.</p>	<p>8. Lektion</p> <p><b>ČITANJE I MEDIJI</b>  <b>Što sve čitamo? Upoznajemo medije.</b>  <b>Volim li čitati? Koji je moj stav o čitanju?</b>  <b>Koje emisije, filmove volim gledati?</b>  <b>Koliko čitam/gledam televiziju</b></p> <p><b>Lektira</b>                      Tko je bio Johannes Gutenberg?                      Tekstovi s razumijevanjem                      Leselust/Lesefrust                      Wer hat Heidi geschrieben?                      Das Fernsehprogramm</p> <p>9. Lektion</p> <p><b>MODA</b>                      Odjevni predmeti, imenovanje i opis                      U dućanu                      Rođendanska proslava</p> <p><b>Gramatika: povratni glagoli u akuzativu i dativu</b></p> <p>10. Lektion</p> <p><b>Die Schweiz</b></p>	<p><b>Hrvatski jezik</b>                      A. 5. 3., A. 5. 4., C. 5.3. – izdvajanje ključnih pojmova/riječi temeljem usmjerenog čitanja</p> <p><b>Zdravlje</b>                      B.2.2.C - prepoznavanje i razvijanje osobnih potencijala kroz aktivno uključivanje u nastavni proces</p> <p><b>Održivi razvoj</b>                      II.A.1., II.A.2. II:A.3., II.B.3., II.C.1 – razumijevanje različitih negativnih i pozitivnih utjecaja čovjeka i drugih živih bića na okoliš, razumijevanje važnosti zdrave prehrane</p> <p><b>Likovna kultura</b>                      5. A 3 – vizualno prikazivanje rezultata istraživanja i drugih podataka korištenjem odgovarajućih novomedijskih tehnologija</p> <p><b>Informatika</b>                      A. 5. 1., C. 5. 3., C. 5. 4., D. 5. 2 – pronalazak i vrednovanje informacija s interneta o zadanoj temi, osmišljavanje plana izrade digitalnog rada i njegovog prezentiranja</p>

NJ C. 5.2. pronalazi i upotrebljava informacije iz različitih izvora u skladu sa svojim potrebama.		
--	--	--

1. EPOHA RUJAN/LISTOPAD			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
Glazbena kultura 8	<p>OŠ GK A.6.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK A.6.2. Učenik razlikuje glazbala s tipkama, drvena i limena puhačka glazbala, skupinu glazbala, instrumentalne sastave i orkestre te opaža izvedbenu ulogu glazbala</p> <p>OŠ GK B.6.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe</p> <p>OŠ GK B.6.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta</p> <p>OŠ GK B.6.3. Učenik sviranjem ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu.</p> <p>Sudjeluje u aktivnostima glazbenog stvaralaštva.</p> <p>OŠ GK C.6.1. Učenik temeljem slušanja razlikuje, opisuje i uspoređuje obilježja različitih vrsta glazbe</p> <p>OŠ GK C.6.2. Učenik temeljem slušanja, pjevanja i plesa/pokreta upoznaje obilježja hrvatske tradicijske glazbe šireg zavičajnog područja i glazbe najmanje jedne manjinske kulture</p>	<p>1. Ponavljanje 5.r.</p> <p>2. Uvod u glazbala s tipkama; Klavir; <i>Sat klavira</i></p> <p>3. Klavir; <i>Let it be</i></p> <p>4. Sintesajzer; <i>Gle, izlazi sunce</i></p> <p>5. Čembalo; <i>Kad radost i veselja slast</i></p> <p>6. Čelesta; <i>Ples Šećerne vile</i></p> <p>7. Orgulje, <i>Swing Low, swing Chariot</i></p> <p>8. Harmonika; <i>Djeca Pireja</i></p> <p>9. Harmonika u tradicijskoj glazbi; <i>Sonček bez hribček gre</i></p> <p>10. Usustavljivanje (glazbala s tipkama); <i>Ptičja tuga</i></p> <p>11. Vrednovanje naučenog (glazbala s tipkama)</p>	<p>uku A.3.3. Kreativno mišljenje: Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema</p> <p>A.3.4. Kriičko mišljenje: Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja</p> <p>uku B.3.4. Samovrednovanje/samoprocjena: Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te ne temelju toga planira buduće učenje</p> <p>uku C.3.2. SLIKA O SEBI KAO UČENIKU Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.</p> <p>uku C.3.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.</p> <p>uku C.3.4. Emocije: Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da ga ne ometaju u učenju</p> <p>uku D.3.2. SURADNJA S DRUGIMA Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>pod B.3.2. Planira i upravlja aktivnostima.</p> <p>goo A.3.3. Promiče ljudska prava.</p> <p>goo C.3.3. Promiče kvalitetu života u lokalnoj zajednici</p> <p>osr A.3.1. Razvija sliku o sebi</p> <p>osr A.3.2. Upravlja emocijama i pnašnjem</p> <p>osr A.3.3.</p>

			<p>Razvija osobne potencijale osr B.3.2.</p> <p>Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima osr B.3.4.Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>ikt A.3.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i prog ikt B.3.3.</p> <p>ikt B.3.3. Učenik poštuje međukulturne različitosti. zdr.B.3.1.Razlikuje i vrednuje različite načine komunikacije i ponašanja</p>
--	--	--	---

## 2. EPOHA STUDENI/ PROSINAC

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
Glazbena kultura 10	<p>OŠ GK A.6.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK A.6.3. Učenik temeljem slušanja glazbe razlikuje vokalnu, instrumentalnu i vokalno-instrumentalnu glazbu te različite izvođačke sastave.</p> <p>OŠ GK B.6.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe</p> <p>OŠ GK B.6.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta</p> <p>OŠ GK B.6.3. Učenik sviranjem ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u aktivnostima glazbenog stvaralaštva.</p>	<p>12. Hrvatska tradicijska glazba</p> <p>13.Hrvatska tradicijska glazba; Narodi nam se</p> <p>14. Blagdansko vrijeme Tiha noć</p> <p>15. Blagdansko vrijeme; White Christmas</p>	<p>uku B.3.4. SAMOVREDNOVANJE/ SAMOPROCJENA Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.</p> <p>pod B.3.2. Planira i upravlja aktivnostima.</p> <p>goo A.3.1. Promišlja o razvoju ljudskih prava.</p> <p>goo C.3.3. Promiče kvalitetu života u lokalnoj zajednici.</p> <p>osr B.3.1.</p> <p>Obrazlaže i uvažava potrebe i osjeća druge</p> <p>osr B.3.4.Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>zdr B.3.1.A Opisuje i procjenjuje vršnjački pritisak.</p> <p>zdr B.3.1.B Razlikuje i vrednuje različite načine komunikacije i ponašanja.</p> <p>uku A.3.3.</p> <p>3. Kreativno mišljenje</p>

	OŠ GK C.6.1. Učenik temeljem slušanja razlikuje, opisuje i uspoređuje obilježja različitih vrsta glazbe		Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. uku A.3.4. 4. Kritičko mišljenje Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja. uku C.3.2. SLIKA O SEBI KAO UČENIKU Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.  zdr B.3.1.A Opisuje i procjenjuje vršnjački pritisak.  zdr B.3.1.B Razlikuje i vrednuje različite načine komunikacije i ponašanja.
--	---	--	---

### 3. EPOHA SIJEČANJ/ VELJAČA/ OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
Glazbena kultura 8	OŠ GK A.6.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi. OŠ GK A.6.2. Učenik razlikuje glazbala s tipkama, drvena i limena puhačka glazbala, skupinu glazbala, instrumentalne sastave i orkestre te opaža izvedbenu ulogu glazbala OŠ GK A.6.3. Učenik temeljem slušanja glazbe razlikuje vokalnu, instrumentalnu i vokalno-instrumentalnu glazbu te različite izvođačke sastave.	16. Uvod u puhaća glazbala; Pjesma rastanka  17. Flauta, Ly-o-Lay Ale Loya  18. Piccolo flauta, blokflauta; Kondorov let  19. Klarinet; Sing, sing, sing  20. Saksofon; Pink Panther  21. Oboa, engl. rog; Nek svud ljubav sja	uku A.3.1. 1.Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema. uku A.3.3. 3. Kreativno mišljenje Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. uku A.3.4. 4. Kritičko mišljenje Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja. uku B.3.1. Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje. uku C.3.2.

	<p>OŠ GK B.6.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe</p> <p>OŠ GK B.6.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta</p> <p>OŠ GK B.6.3. Učenik sviranjem ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu.</p> <p>Sudjeluje u aktivnostima glazbenog stvaralaštva.</p> <p>OŠ GK C.6.1. Učenik temeljem slušanja razlikuje, opisuje i uspoređuje obilježja različitih vrsta glazbe</p>	<p>22. Fagot kontrafagot; Gloria, Gloria</p> <p>23. Limena puhaća glazbala; La Cucharacha</p> <p>24. Truba, rog; Te Deum</p> <p>25. Trombon, tuba; Samba</p> <p>26. Puhački sastavi; When the Saints Go Marching in</p> <p>27. Hrvatska tradicijska puhaća glazbala</p> <p>28. Svjetska puhaća tradicijska glazbala; Jodler</p> <p>29. Usustavljivanje (puhaća glazbala)</p> <p>30. Vrednovanje naučenog (puhaća glazbala)</p>	<p><b>SLIKA O SEBI KAO UČENIKU</b></p> <p>Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.</p> <p>uku D.3.2.</p> <p><b>SURADNJA S DRUGIMA</b> Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>pod B.3.2. Planira i upravlja aktivnostima.</p> <p>goo A.3.1. Promišlja o razvoju ljudskih prava.</p> <p>goo C.3.3. Promiče kvalitetu života u lokalnoj zajednici.</p> <p>osr A 3.1. Razvija sliku o sebi.</p> <p>osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima</p> <p>osr B.3.4. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>ikt A. 3. 2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima</p> <p>ikt B.3.3. Učenik poštuje međukulturne različitosti.</p> <p>ikt D.3.1. Učenik se izražava kreativno služeći se primjerenom tehnologijom za stvaranje ideja i razvijanje planova te primjenjuje različite načine poticanja kreativnosti.</p> <p>zdr B.3.1.B Razlikuje i vrednuje različite načine komunikacije i ponašanja</p>
--	---	--	--

#### 4. EPOHA TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

<b>NASTAVNI PREDMET BROJ SATI</b>	<b>ODGOJNO OBRAZOVNI ISHODI</b>	<b>SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA</b>	<b>ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p>Glazbena kultura</p> <p>9</p>	<p>OŠ GK A.6.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK A.6.3. Učenik temeljem slušanja glazbe razlikuje vokalnu, instrumentalnu i vokalno-</p>	<p>31.. Rondo; Mah Na Mah Na</p> <p>32. Tema s varijacijama; Blistaj , blistaj zvijezdo mala</p> <p>33. Glazbeni obik (vrednovanje;</p>	<p>uku A.3.3.</p> <p>3. Kreativno mišljenje Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.</p> <p>uku A.3.4.</p> <p>4. Kritičko mišljenje</p>

	<p>instrumentalnu glazbu te različite izvođačke sastave.</p> <p>OŠ GK A.6.4. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbene oblike</p> <p>OŠ GK B.6.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe</p> <p>OŠ GK B.6.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta</p> <p>OŠ GK B.6.3. Učenik sviranjem ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu.</p> <p>Sudjeluje u aktivnostima glazbenog stvaralaštva.</p> <p>OŠ GK C.6.1. Učenik temeljem slušanja razlikuje, opisuje i uspoređuje obilježja različitih vrsta glazbe</p> <p>OŠ GK A.6.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi</p> <p>OŠ GK A.6.3. Učenik temeljem slušanja glazbe razlikuje vokalnu, instrumentalnu i vokalno-instrumentalnu glazbu te različite izvođačke sastave..</p> <p>OŠ GK B.6.3. Učenik sviranjem ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu.</p> <p>Sudjeluje u aktivnostima glazbenog stvaralaštva.</p> <p>OŠ GK C.6.2. Učenik temeljem slušanja, pjevanja i plesa/pokreta upoznaje</p>	<p>Veselje mladosti</p> <p>34.Hrvatska tradicijska glazba</p> <p>35. Zaključivanje ocjena</p>	<p>Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.</p> <p>uku C.3.3. INTERES Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.</p> <p>pod B.3.2. Planira i upravlja aktivnostima.</p> <p>goo A.3.1. Promišlja o razvoju ljudskih prava.</p> <p>goo C.3.3. Promiče kvalitetu života u lokalnoj zajednici</p> <p>osr B.3.2. Razvija komunikacij-ske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima</p> <p>ikt A.3.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i prog</p> <p>ikt B.3.3. Učenik poštuje međukulturne različitosti</p> <p>zdr B.3.1.B Razlikuje i vrednuje različite načine komunikacije i ponašanja</p> <p>uku D.3.2. SURADNJA S DRUGIMA Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>pod C.3.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije.</p> <p>osr B 3.4. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>ikt B.3.3. Učenik poštuje međukulturne različitosti.</p> <p>zdr B.3.1.B Razlikuje i vrednuje različite načine komunikacije i ponašanja</p>
--	---	---	---



	obilježja hrvatske tradicijske glazbe šireg zavičajnog područja i glazbe najmanje jedne manjinske kulture		
--	---	--	--

1. EPOHA RUJAN/LISTOPAD			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
Likovni (9)	<p>OŠ LK A.6.3. Učenik u vlastitome izražavanju koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.</p> <p>OŠ LK A.6.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine uporabom i variranjem različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitome likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.6.1. Učenik rekonstruira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela u cjelinu.</p>	<p>Boje i emocije Ton – ljestvica – gradacija boja Optičko i mehaničko miješanje boja</p>	<p>Učenik se služi izražajnim mogućnostima likovnoga jezika te tehničkim i izražajnim mogućnostima novomedijskih tehnologija pri snimanju fotografija i njihovoj obradi.</p> <p>Učenik upotrebljuje likovne materijale i postupke u svrhu izrade svog likovnog rada povremeno istražujući postupke i mogućnosti tehnika. Pokazuje zadovoljavajući stupanj preciznosti, kontrole materijala i izvedbe detalja.</p> <p>Učenik opisuje suodnos tematskoga i likovnoga ili vizualnoga sadržaja povezujući ga s vlastitim doživljajem.</p>
2. EPOHA STUDENI/ PROSINAC			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
Likovna kultura (9)	<p>OŠ LK A.6.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine uporabom i variranjem različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitome likovnom izražavanju.</p>	<p>kompozicija i rekompozicija Teksturane i strukturne linije Pozitiv i negativ</p>	<p>Učenik upotrebljuje likovne materijale i postupke u svrhu izrade svog likovnog rada povremeno istražujući postupke i mogućnosti tehnika. Pokazuje zadovoljavajući stupanj preciznosti, kontrole materijala i izvedbe detalja.</p>

3. EPOHA SIJEČANJ/ VELJAČA/ OŽUJAK			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
Likovna kultura (10)	<p>OŠ LK B.6.2. Učenik opisuje stvaralački proces, opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te ukazuje na zanimljiva rješenja ili moguća poboljšanja.</p> <p>OŠ LK C.6.1. Učenik analizira i u likovnom i vizualnom uratku ispituje utjecaj vizualnih komunikacija i prostornoga oblikovanja okoline na vlastiti život.</p> <p>OŠ LK C.6.2. Učenik raspravlja o društvenome kontekstu umjetničkoga djela.</p>	<p>Ritam na plohi i u prostoru</p> <p>Masa i prostor</p> <p>Umjetnost i zajednica</p> <p>Terenska nastava (posjet izložbi, ateljeu ili obrtu)</p>	<p>Učenik prepoznaje određene aktivnosti koje je poduzeo da bi došao do rješenja te analizira svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika prepoznajući i uspoređujući uporabu likovnog jezika, likovnih materijala, prikaza teme, motiva i izražene ideje.</p> <p>Učenik analizira utjecaj vizualnih komunikacija i prostornoga oblikovanja okoline na neke aspekte vlastitoga života i života u zajednici, uočava određene potrebe i pronalazi mogućnosti njezina (pre)oblikovanja; predlaže i razrađuje likovna i vizualna rješenja prezentacija.</p> <p>Učenik opisuje umjetnička djela i djela tradicijske baštine povezujući ih s društvenim kontekstom te opisuje različite oblike djelovanja umjetnika u zajednici.</p>
4. EPOHA TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
Likovna kultura (8)	<p>OŠ LK A.6.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine uporabom i variranjem različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitome likovnom izražavanju.</p>	<p>Kontrasti</p> <p>Ilustracija i književnost</p> <p>Slikovnica u praksi</p>	<p>Učenik upotrebljuje likovne materijale i postupke u svrhu izrade svog likovnog rada povremeno istražujući postupke i mogućnosti tehnika. Pokazuje zadovoljavajući stupanj preciznosti, kontrole</p>

	<p>OŠ LK A.6.1.  Učenik istražuje i interpretira različite sadržaje oblikujući ideje koje izražava koristeći se likovnim i vizualnim jezikom.</p>		<p>materijala i izvedbe detalja.</p> <p>Učenik prepoznaje i primjenjuje asocijacije, metafore, analogije i simbole u oblikovanju ideja koje izražava likovnim i vizualnim jezikom; prepoznaje određene aktivnosti koje treba poduzeti da bi došao do rješenja.</p>
--	---	--	--

1. EPOHA RUJAN / LISTOPAD			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
Geografija (12h)	<p><b>GEO OŠ B.6.5.</b> Učenik opisuje atmosferu i vrijeme, objašnjava najvažnije klimatske elemente, prikuplja i analizira podatke o vremenu te obrazlaže važnost vremenske prognoze.</p> <p><b>GEO OŠ B.6.6.</b> Učenik objašnjava složene utjecaje na obilježja klime, uspoređuje klimatske dijagrame te čita kartu klasifikacija klime.</p> <p><b>GEO OŠ C.6.3.</b> Učenik objašnjava međuovisnost klime, tla i živoga svijeta te utjecaj čovjeka na promjenu bioraznolikosti na primjerima iz zavičaja i Hrvatske.</p>	<p>Vrijeme i klima</p> <p>Klimatski elementi- temperatura zraka i tlak zraka</p> <p>Vjetrovi, vlaga i padaline</p> <p>Zemljina ophodnja- godišnja doba</p> <p>Klimatski čimbenici</p> <p>Raznolikost klime na Zemlji</p> <p>Tipovi klima u Hrvatskoj</p>	<p><b>ODR. A.3.1.</b> Objašnjava osnovne sastavnice prirodne raznolikosti.</p> <p><b>ODR. C.3.1.</b> Može objasniti kako stanje u okolišu utječe na dobrobit.</p> <p><b>ODR A.2.2.</b> Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.</p> <p><b>UKU C.2.3.</b> Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.</p> <p><b>OSR A.2.3.</b> Razvija osobne potencijale.</p> <p><b>OSR. A.2.4.</b> Razvija radne navike.</p>
2. EPOHA STUDENI / PROSINAC			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
Geografija (12h)	<p><b>GEO OŠ C.6.3.</b> Učenik objašnjava međuovisnost klime, tla i živoga svijeta te utjecaj čovjeka na promjenu bioraznolikosti na</p>	<p>Tlo i njegova važnost</p> <p>Tlo i biljni pokrov Hrvatske</p> <p>Prirodna bogatstva</p>	<p><b>ODR. A.3.1.</b> Objašnjava osnovne sastavnice prirodne raznolikosti.</p> <p><b>ODR. B.3.1.</b> Prosuđuje kako različiti oblici djelovanja utječu na održivi razvoj.</p>

	<p>primjerima iz zavičaja i Hrvatske.</p> <p><b>GEO OŠ C.6.4.</b> Učenik navodi i opisuje prirodna bogatstva, sirovine i izvore energije, navodi vrste onečišćenja i mjere zaštite te objašnjava važnost selektiranja otpada.</p> <p><b>GEO OŠ C.A.6.1.</b> Učenik razlikuje kategorije zaštite prirode, navodi primjere zaštićene prirodne i kulturne baštine u Hrvatskoj, objašnjava važnost zaštićenih područja i lokaliteta kao gospodarskoga potencijala i elementa identiteta te sudjeluje u aktivnostima čuvanja i adekvatnoga vrednovanja baštine na lokalnoj, regionalnoj i nacionalnoj razini.</p>	<p>Sirovine</p> <p>Izvor energije</p> <p>Očuvanje okoliša</p>	<p><b>ODR A.2.2.</b> Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost</p> <p><b>ODR A.2.1.</b> Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.</p> <p><b>ODR B.2.2.</b> Prepoznaje primjere održivog razvoja i njihovo djelovanje na lokalnu zajednicu.</p> <p><b>UKU C.2.3.</b> Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.</p> <p><b>UKU D.2.2.</b> Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p><b>OSR A.2.3.</b> Razvija osobne potencijale.</p> <p><b>OSR A.2.4.</b> Razvija radne navike.</p>
--	--	---	---

### 3. EPOHA SIJEČANJ / VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
Geografija ( 16h)	<p><b>GEO OŠ B.A.6.1.</b> Učenik interpretira podatke o broju i razmještaju stanovnika i gustoći naseljenosti na primjerima iz Hrvatske i svijeta.</p> <p><b>GEO OŠ B.A.6.2.</b> Učenik analizira sastavnice općega kretanja stanovništva svijeta i Hrvatske te njezinih prirodnih cjelina i županija.</p> <p><b>GEO OŠ B.A.6.3.</b> Učenik objašnjava raznolikost</p>	<p>Raznolikost svjetskog stanovništva</p> <p>Naseljenost svijeta</p> <p>Prirodna promjena i biološka struktura stanovništva</p> <p>Prirodno kretanje stanovništva Hrvatske</p> <p>Migracije- prostorno kretanje stanovništva Hrvatske</p>	<p><b>ODR. A.3.1.</b> Objašnjava osnovne sastavnice prirodne raznolikosti.</p> <p><b>UKU D.2.2.</b> Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć</p> <p><b>OSR A.2.3.</b> Razvija osobne potencijale.</p> <p><b>OSR A.2.4.</b> Razvija radne navike.</p> <p><b>OSR B.2.4.</b> Suradnički uči i radi u timu.</p>

	svjetskoga stanovništva analizirajući pojedine strukture, identificira probleme koji iz toga proizlaze te izgrađuje pozitivan i tolerantan odnos prema drugim kulturnim zajednicama poštujući raznolikosti. <b>GEO OŠ B.A.6.4.</b> Učenik razlikuje ruralna i urbana naselja, prepoznaje funkcije i njihov prostorni raspored te objašnjava hijerarhiju gradskih naselja na primjeru Hrvatske.	Depopulacija stanovništva Hrvatske  Narodnosna i vjerska struktura stanovništva  Naselja – gradovi i njihova uloga u prostoru	<b>GOO B.2.1.</b> Promiče pravila demokratske zajednice. <b>GOO C.2.2.</b> Promiče solidarnost u školi.
--	---	---	--

#### 4. EPOHA TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
Geografija ( 13h)	<b>GEO OŠ B.A.6.4.</b> Učenik razlikuje ruralna i urbana naselja, prepoznaje funkcije i njihov prostorni raspored te objašnjava hijerarhiju gradskih naselja na primjeru Hrvatske. <b>GEO OŠ B.6.7.</b> Učenik analizira prostorne organizacije i procese istraživačkim radom, korištenjem geografske karte i IKT-a. <b>GEO OŠ C.B. 6.2.</b> Učenik analizira podatke o gospodarskoj razvijenosti i procjenjuje stupanj razvijenosti države te objašnjava važnost usklađivanja gospodarskog napretka i održivog razvoja Hrvatske. <b>GEO OŠ A.6.1.</b> Učenik objašnjava stvaranje suvremene hrvatske države, opisuje političko uređenje i upravno-	Gospodarstvo  Pokazatelji razvijenosti  Primarne djelatnosti u Hrvatskoj  Sekundarne djelatnosti u Hrvatskoj  Turizam, promet, trgovina u Hrvatskoj  Hrvatska i njezino okružje  Suvremena država Hrvatska  Ljudska prava i prava djece  Funkcionalna podjela Hrvatske	<b>OSR A.2.3.</b> Razvija osobne potencijale. <b>OSR A.2.4.</b> Razvija radne navike. <b>OSR. B.2.4.</b> Suradnički uči i radi u timu. <b>ODR A.2.2.</b> Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost. <b>IKT A.2.1.</b> Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka. <b>IKT C 2. 2.</b> Učenik uz pomoć učitelja ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. <b>ZDR C.2.1.</b> Opisuje najčešće opasnosti u kućanstvu i okolini te osnovne postupke zaštite. <b>GOO C.2.2.</b> Promiče solidarnost u školi. <b>GOO B.2.1.</b> Promiče pravila demokratske zajednice.

	teritorijalnu organizaciju Republike Hrvatske.		<b>POD B 2.2.</b> Planira i upravlja aktivnostima.
--	--	--	--



## 1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET	ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b></p> <p>16 sati</p>	<p><b>OŠ TZK A. 5. 1.</b> Izvodi strukture gibanja koje su povezane s temeljnim kineziološkim teorijskim i motoričkim znanjima</p> <p><b>OŠ TZK A. 5. 2.</b> Povezuje strukture gibanja iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara.</p> <p><b>OŠ TZK A. 5. 3.</b> Izvodi osnovne elemente sportova. <b>OŠ TZK A. 5. 4.</b> Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u mini koreografijama.</p> <p><b>OŠ TZK B. 5. 1.</b> Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja</p> <p><b>OŠ TZK B. 5. 2.</b> Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.</p> <p><b>OŠ TZK C. 5. 1.</b> Prati osobna motorička postignuća i njihov napredak.</p> <p><b>OŠ TZK D. 5. 1.</b> Izvodi složenije vježbe za aktivaciju sustava za kretanje i pravilno držanje tijela. <b>OŠ TZK D. 5. 2.</b> Pokazuje da se brine o prostoru za tjelesno vježbanje.</p> <p><b>OŠ TZK D. 5. 3.</b> Upotrebljava iz ove razine primjenu pravila, tj. iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara koje razvijaju sposobnost samoregulacije i suradničkog odnosa.</p>	<p><b>PONAVLJANJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- škola trčanja</li> <li>- tehnika trčanja</li> </ul> <p><b>POČETNO PROVJERAVANJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- motoričkih sposobnosti</li> <li>- funkcionalnih sposobnosti</li> </ul> <p><b>ATLETIKA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- preponsko trčanje</li> <li>- skokovi na jednoj nozi</li> <li>- sunožni skokovi</li> </ul> <p><b>VJEŽBE SNAGE / ISTEZANJA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trbuh</li> <li>- leđa</li> <li>- ruke</li> <li>- noge</li> </ul> <p><b>KOŠARKA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vođenje lopte</li> <li>- dodavanje lopte</li> </ul> <p><b>BICIKLIZAM</b></p> <p><b>RITMIČKE I PLESNE STRUKTURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osnovne vježbe aerobike</li> </ul> <p><b>RUKOMET</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vođenje lopte s promjenom smjera kretanja</li> <li>- šutiranje s mjesta</li> </ul>	<p><b>zdr A.2.2 / A.</b> Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje.</p> <p><b>A.2.2 / B.</b> Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju.</p> <p><b>zdr A.2.3</b> Opisuje važnost održavanja pravilne osobne higijene za očuvanje zdravlja s naglaskom na pojačanu potrebu osobne higijene tijekom puberteta.</p>

**2. EPOHA – STUDENI / PROSINAC**

<b>NASTAVNI PREDMET</b>  <b>BROJ SATI</b>	<b>ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI</b>	<b>SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA</b>	<b>ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b></p> <p>15 sati</p>	<p><b>OŠ TZK A. 5. 1.</b> Izvodi strukture gibanja koje su povezane s temeljnim kineziološkim teorijskim i motoričkim znanjima</p> <p><b>OŠ TZK A. 5. 2.</b> Povezuje strukture gibanja iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara.</p> <p><b>OŠ TZK A. 5. 3.</b> Izvodi osnovne elemente sportova. <b>OŠ TZK A. 5. 4.</b> Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u mini koreografijama.</p> <p><b>OŠ TZK B. 5. 1.</b> Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja</p> <p><b>OŠ TZK B. 5. 2.</b> Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.</p> <p><b>OŠ TZK C. 5. 1.</b> Prati osobna motorička postignuća i njihov napredak.</p> <p><b>OŠ TZK D. 5. 1.</b> Izvodi složenije vježbe za aktivaciju sustava za kretanje i pravilno držanje tijela. <b>OŠ TZK D. 5. 2.</b> Pokazuje da se brine o prostoru za tjelesno vježbanje.</p> <p><b>OŠ TZK D. 5. 3.</b> Upotrebljava iz ove razine primjenu pravila, tj. iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara koje razvijaju sposobnost samoregulacije i suradničkog odnosa.</p>	<p><b>ATLETIKA</b> - bacanja (vortex)</p> <p><b>BORILAČKE STRUKTURE</b> - pad natrag i u stranu</p> <p><b>ODBOJKA</b> - kretanje u različitim stavovima bez lopte - postavljanje košarice za vršno odbijanje</p> <p><b>KOŠARKA</b> - kretanje u vođenje i zaustavljanje na dodanu loptu</p> <p><b>GIMNASTIKA</b> - leteći kolut na povišenje od mehaničkih strunjača</p>	<p><b>zdr A.2.2 / A.</b> Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje. <b>zdr A.2.2 / B.</b> Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju.</p> <p><b>zdr A.2.3</b> Opisuje važnost održavanja pravilne osobne higijene za očuvanje zdravlja s naglaskom na pojačanu potrebu osobne higijene tijekom puberteta.</p>

### 3. EPOHA – SIJEČANJ / VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET	ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b></p> <p>21 sat</p>	<p><b>OŠ TZK A. 5. 1.</b> Izvodi strukture gibanja koje su povezane s temeljnim kineziološkim teorijskim i motoričkim znanjima</p> <p><b>OŠ TZK A. 5. 2.</b> Povezuje strukture gibanja iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara.</p> <p><b>OŠ TZK A. 5. 3.</b> Izvodi osnovne elemente sportova. <b>OŠ TZK A. 5. 4.</b> Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u mini koreografijama.</p> <p><b>OŠ TZK B. 5. 1.</b> Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja</p> <p><b>OŠ TZK B. 5. 2.</b> Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.</p> <p><b>OŠ TZK C. 5. 1.</b> Prati osobna motorička postignuća i njihov napredak.</p> <p><b>OŠ TZK D. 5. 1.</b> Izvodi složenije vježbe za aktivaciju sustava za kretanje i pravilno držanje tijela. <b>OŠ TZK D. 5. 2.</b> Pokazuje da se brine o prostoru za tjelesno vježbanje.</p> <p><b>OŠ TZK D. 5. 3.</b> Upotrebljava iz ove razine primjenu pravila, tj. iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara koje razvijaju sposobnost samoregulacije i suradničkog odnosa.</p>	<p><b>GIMNASTIKA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hodanje na gredi uz okrete</li> <li>- vaga</li> </ul> <p><b>ATLETIKA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- skok udalj s mjesta</li> <li>- skok udalj jedan i pol koračnom tehnikom</li> <li>- osnovni skokovi s mini trampolina</li> </ul> <p><b>RITMIČKE I PLESNE STRUKTURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osnovne vježbe aerobike</li> </ul> <p><b>ROLANJE</b></p> <p><b>VJEŽBE SNAGE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trbuh</li> <li>- leđa</li> <li>- ruke</li> <li>- noge</li> </ul> <p><b>VJEŽBE ISTEZANJA</b></p>	<p><b>zdr A.2.2 / A.</b> Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje. <b>zdr A.2.2 / B.</b> Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju.</p> <p><b>zdr A.2.3</b> Opisuje važnost održavanja pravilne osobne higijene za očuvanje zdravlja s naglaskom na pojačanu potrebu osobne higijene tijekom puberteta.</p>

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ			
NASTAVNI PREDMET	ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
BROJ SATI			
<b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b>  19 sati	<p><b>OŠ TZK A. 5. 1.</b> Izvodi strukture gibanja koje su povezane s temeljnim kineziološkim teorijskim i motoričkim znanjima</p> <p><b>OŠ TZK A. 5. 2.</b> Povezuje strukture gibanja iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara.</p> <p><b>OŠ TZK A. 5. 3.</b> Izvodi osnovne elemente sportova. <b>OŠ TZK A. 5. 4.</b> Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u mini koreografijama.</p> <p><b>OŠ TZK B. 5. 1.</b> Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja</p> <p><b>OŠ TZK B. 5. 2.</b> Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.</p> <p><b>OŠ TZK C. 5. 1.</b> Prati osobna motorička postignuća i njihov napredak.</p> <p><b>OŠ TZK D. 5. 1.</b> Izvodi složenije vježbe za aktivaciju sustava za kretanje i pravilno držanje tijela. <b>OŠ TZK D. 5. 2.</b> Pokazuje da se brine o prostoru za tjelesno vježbanje.</p> <p><b>OŠ TZK D. 5. 3.</b> Upotrebljava iz ove razine primjenu pravila, tj. iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara koje razvijaju sposobnost samoregulacije i suradničkog odnosa.</p>	<p><b>KOŠARKA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- promjena pravca kretanja</li> <li>- fintiranje</li> <li>- skok šut</li> </ul> <p><b>RUKOMET</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vođenje lopte</li> <li>- dodavanje lopte</li> <li>- skok šut</li> </ul> <p><b>BADMINTON</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osnovni udarci</li> <li>- udarci iznad glave</li> </ul> <p><b>ODBOJKA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vršno odbijanje (košarica)</li> <li>- odbijanje podlacticama (čekić)</li> </ul> <p><b>BICIKLIZAM</b></p> <p><b>GIMNASTIKA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- preskoci</li> </ul> <p><b>VJEŽBE SNAGE / ISTEZANJA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trbuh</li> <li>- leđa</li> <li>- ruke</li> <li>- noge</li> </ul> <p><b>PLESOVI I RITMIČKE KRETNJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bečki valcer</li> </ul> <p><b>STOLNI TENIS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- forehand ravni udarac bez rotacije</li> <li>- backhan ravni udarac bez rotacije</li> </ul> <p><b>ZAVRŠNO PROVJERAVANJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- motoričkih sposobnosti</li> <li>- funkcionalnih sposobnosti</li> </ul>	<p><b>zdr A.2.2 / A.</b> Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje.</p> <p><b>A.2.2 / B.</b> Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju.</p> <p><b>Zdr A.2.3</b> Opisuje važnost održavanja pravilne osobne higijene za očuvanje zdravlja s naglaskom na pojačanu potrebu osobne higijene tijekom puberteta.</p>



Samobor, 2023.