



**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM
ŠKOLSKA GODINA 2022./2023.**

Ravnateljica: Martina Čretni

**OSNOVNA ŠKOLA NOVA ŠKOLA
SAMOBOR**



Sadržaj

ŠKOLSKI KALENDAR ZA NASTAVNU GODINU 2022./2023.....	3
GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA 1. RAZRED	4
GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA 2. RAZRED	24
GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA 3. RAZRED	41
GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA 4. RAZRED	57
GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA 5. RAZRED	80
POPIS PREDMETA I UČITELJI.....	81

ŠKOLSKI KALENDAR ZA NASTAVNU GODINU 2022./2023.

ŠKOLSKI KALENDAR ZA NASTAVNU GODINU 2022./2023.

RUJAN						
po	ut	sr	če	pe	su	ne
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	1	2
3	4	5	6	7	8	9

STUDENI						
po	ut	sr	če	pe	su	ne
31	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11

SIJEČANJ						
po	ut	sr	če	pe	su	ne
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	1	2	3	4	5

OŽUJAK						
po	ut	sr	če	pe	su	ne
27	28	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9

SVIBANJ						
po	ut	sr	če	pe	su	ne
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11

LISTOPAD						
po	ut	sr	če	pe	su	ne
26	27	28	29	30	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31	1	2	3	4	5	6

PROSINAC						
po	ut	sr	če	pe	su	ne
28	29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4	5	6	7	8

VELJAČA						
po	ut	sr	če	pe	su	ne
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12

TRAVANJ						
po	ut	sr	če	pe	su	ne
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
1	2	3	4	5	6	7

LIPANJ						
po	ut	sr	če	pe	su	ne
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	1	2
3	4	5	6	7	8	9

NERADNI DANI U NASTAVNOJ GODINI 2022./2023.	
1.11. Svi Sveti	
18.11. Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata	
25.12. Božić	
26.12. Sveti Stjepan	
1.1. Nova Godina	
6.1. Sveta tri kralja	
9.4. Uskrs	
10.4. Uskrsni ponedjeljak	
1.5. Međunarodni praznik rada	
30.5. Dan državnosti	
8.6. Tijelovo	
22.6. Dan antifašističke borbe	

NENASTAVNI DANI U NASTAVNOJ GODINI 2022./2023.	
29.5. Dan prije Dana državnosti	
9.6. Petak nakon Tijelova	
19.6. Nenastavni dan	
20.6. Nenastavni dan	
21.6. Nenastavni dan	

UKUPNO NASTAVNIH DANA	175
UKUPNO NERADNIH DANA	12
UKUPNO NENASTAVNIH DANA	5

Početak i kraj polugodišta
Državni praznik ili blagdan
Školski praznici



**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA 1. RAZRED
ŠKOLSKA GODINA 2022./2023.**

Razrednica: Daria Mazić

**OSNOVNA ŠKOLA NOVA ŠKOLA
SAMOBOR**

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
PRIRODA I DRUŠTVO 16	PID OŠ A.1.1. PID OŠ A.1.3. PID OŠ B.1.1. PID OŠ B.1.2. PID OŠ C. 1.1. PID OŠ D.1.1. PID OŠ A.B.C.D.1.1.	Moja škola Život i rad u školi Okoliš škole Živo i neživo Put od kuće do škole Snalazim se u prostoru Uočavam promjene Blagdani <i>Dan neovisnosti, Dani kruha</i> Ja sam učenik Prava i dužnosti Energija pokreće (kućanski uređaji)	Odr A.1.1. Odr A.1.2. Zdr A.1.1.B Zdr B.1.1. Goo B.1.1. Osr A.1.1. Osr A.1.4. Osr C.1.4. Osr C.1.1. Osr C.1.1.B Ikt A.1.1. Ikt A.1.2. Ikt A.1.4.
HRVATSKI JEZIK 40	OŠ HJ A.1.1. OŠ HJ A.1.2. OŠ HJ A.1.3. OŠ HJ A.1.4. OŠ HJ A.1.5. OŠ HJ A.1.6. OŠ HJ A.1.7. OŠ HJ B.1.1. OŠ HJ B.1.2. OŠ HJ B.1.3. OŠ HJ B.1.4. OŠ HJ C.1.1. OŠ HJ C.1.2. OŠ HJ C.1.3.	Razgovor Slušanje Govorenje Slovo, glas Riječ, rečenica Veliko početno slovo Rečenični znak Čitanje Slušanje Čitanje Lik Pjesma Priča Zagonetka Igrokaz Pisanje Stvaralačko izražavanje Čitanje sa zadacima Usmjereno čitanje Animirani film Televizijska i radijska emisija Kazališna predstava Slikovnica	Osr A.1.1. Osr A.1.2. Osr A.1.4. Osr B.1.2. Osr C.1.2 Osr C.1.4. Ikt A.1.1. Ikt D.1.1. Ikt D.1.2. Uku A.1.2. Uku A.1.3. Uku A.1.4. Uku B.1.2. Uku B.1.4. Uku C.1.1. Uku C.1.2. Uku C.1.4. Uku D.1.1. Zdr A.1.2. Zdr A.1.3.

			Odr B.1.1. Odr B.1.2. Goo C.1.2. Goo C.1.1.
MATEMATIKA 32	MAT OŠ A.1.1. MAT OŠ A.1.2. MAT OŠ A.1.3. MAT OŠ A.1.4. MAT OŠ A.1.5. MAT OŠ B.1.1. MAT OŠ B.1.1. MAT OŠ B.1.2. MAT OŠ C.1.1. MAT OŠ C.1.2. MAT OŠ C.1.3. MAT OŠ D.1.1. MAT OŠ E.1.1.	Brojevi od 1 do 10 Zbrajanje brojeva do 10 Oduzimanje brojeva do 10 Znamenke, Jednoznamenkasti brojevi Redni brojevi Glavni brojevi Redoslijed brojeva Uspoređivanje brojeva do 10 Nizovi Redni brojevi Članovi matematičkih operacija Veza zbrajanje i oduzimanja Veći, manji Crta Točka Ravna i zakrivljena crta Spajanje točaka crtom Tijela u prostoru Geometrijski likovi i tijela, karakteristike (vrh, stranica, strana, rubovi) Odnos među predmetima Uspoređivanje brojeva do 10 Tablica, piktogram	Osr A.1.1. Osr A.1.3. Osr B.1.2. Osr C.1.3. Uku A.1.1. Uku A.1.2. Uku B.1.1. Uku B.1.2. Uku B.1.3. Uku B.1.4. Uku C.1.4. Uku D.1.2.
LIKOVNA KULTURA 8	OŠ LK A.1.1. OŠ LK A.1.2. OŠ LK B.1.1. OŠ LK B.1.2. OŠ LK C.1.1. OŠ LK C.1.2.	Crta se kreće Svemir <i>Točka i crta</i> Kako nastaju izvedene boje Svemir <i>Boja</i> Slika, igra, priča Svemir	Osr B.1.2. Uku A.1.4. Uku D.1.2.

		Priroda i oblik Svemir Volumen i masa <i>Skulptura</i> Crtež Slika Ručni rad Kiparstvo Prostor Odnosi veličina Modeliranje	
GLAZBENA KULTURA 8	OŠ GK A.1.1. OŠ GK A.1.2. OŠ GK C.1.1. OŠ GK B.1.1. OŠ GK B.1.2. OŠ GK B.1.3. OŠ GK B.1.4. OŠ GK C.1.1. OŠ GK C.1.1.	Skladbe Vrste glazbe Glazbeno-izražajne sastavnice Pjesma Brojalica Glazbena igra Pjevanje Sviranje Plesanje Ritam Melodija Uloga glazbe	Osr A.1.1. Osr B.1.1. Osr B.1.2. Osr C.1.3. Goo C.1.1. Goo C.1.2. Uku A.1.1. Uku A.1.2. Uku A.1.4. Uku B.1.1. Uku B.1.2. Uku D.1.2. Odr A.1
TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 30	OŠ TZK A.1.1. OŠ TZK A.1.2. OŠ TZK B.1.1. OŠ TZK C.1.1. OŠ TZK D.1.1. OŠ TZK D.1.2.	Svladavanje prostora <i>Hodanja i trčanja,</i> <i>ciklička kretanja, brzo</i> <i>trčanje</i> Svladavanje prepreka <i>Puzanja, preskoci,</i> <i>naskoci, penjanja i</i> <i>silazanja</i> Svladavanje baratanja predmetima <i>Bacanja</i> <i>loptice udalj s mjesta,</i> <i>bacanje laksiš lopti</i> <i>uvis</i> Svladavanje otpora Početno provjeravanje <i>Tjelesna visina,</i> <i>Tjelesna masa, opseg</i> <i>podlaktice, kožni</i> <i>nabor nadlaktice</i>	Zdr A.1.1.B Zdr B.1.1.A Zdr B.1.2.A Zdr B.1.2.B Zdr B.1.3.A Uku D.1.2. Osr A.1.1. Osr A.1.2. Goo C.1.3.

		<p>Početno provjeravanje <i>taping, skok u dalj,</i> <i>pretklon raznožno,</i> <i>poligon natraške,</i> <i>izdržaj u visu zgibom</i></p> <p>Jednostavne motoričke igre Elementarne igre Štafetne igre Hodanja i trčanja uz glazbenu pratnju Higijena Oprema Pravila igre</p>	
<p>ENGLISKI JEZIK</p> <p>15</p>	<p>A.1.1. A.1.2. A.1.3. A.1.4. A.1.5. A.1.6. A.1.7. B.1.1. B.1.2. B.1.3. B.1.4. C.1.1. C.1.2. C.1.3. C.1.4 C.1.5. C.1.6.</p>	<p>LET'S START! MY FAMILY MY SCHOOL</p>	<p>UKU</p> <p>A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2., B.1.3., B.1.4., C.1.3., D.1.2.</p> <p>OSR</p> <p>A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2., B.1.4., C.1.4.</p> <p>IKT</p> <p>A.1.1., A.1.2., A.1.3., B.1.3., C.1.1., C.1.2., C.1.3., C.1.4.</p> <p>ODR</p> <p>C.1.1.</p>

2. EPOHA – STUDENI / PROSINAC / SIJEČANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
PRIRODA I DRUŠTVO 20	PID OŠ A.1.1. PID OŠ A.1.2. PID OŠ A.1.3 PID OŠ B.1.1. PID OŠ B.1.2. PID OŠ B.1.3. PID OŠ B.1.1. PID OŠ B.1.2. PID OŠ C.1.1. PID OŠ C.1.2. PID OŠ C.1.1. PID OŠ D.1.1.	Snalazim se u prostoru Promet Članovi obitelji Život u obitelji Moj kućni ljubimac Dom (uklj. briga o sebi, osobna higijena) Odgovorno ponašanje u domu Jesen – promjene u prirodi Jesen- utjecaj na život Dom(uklj. briga o sebi, higijena), Članovi obitelji, Život u obitelji, Kućni ljubimci Zima-promjene u prirodi Zima – utjecaj na život Blagdani <i>Sveti Nikola, Božić</i> Odgovorno ponašanje u domu Članovi obitelji, Život u obitelji, Moj kućni ljubimac Obitelj, Moj kućni ljubimac. Zima, Jesen	Osr A.1.1. Osr A.1.3. Osr A.1.4. Osr B.1.1. Osr C.1.1. Osr C.1.3. Osr C.1.4. Ikt A.1.1. Ikt A.1.2. Zdr B.1.2.C Zdr A.1.3. Zdr B.1.2.A. Odr A.1.2. Odr C.1.1. Pod B.1.2.
HRVATSKI JEZIK 51	OŠ HJ A.1.1. OŠ HJ A.1.2. OŠ HJ A.1.3. OŠ HJ A.1.4. OŠ HJ A.1.5. OŠ HJ A.1.6. OŠ HJ A.1.7. OŠ HJ B.1.1. OŠ HJ B.1.2. OŠ HJ B.1.3. OŠ HJ B.1.4. OŠ HJ C.1.1. OŠ HJ C.1.2. OŠ HJ C.1.3.	Razgovor Slušanje Govorenje Slovo, glas Riječ, rečenica Veliko početno slovo Rečenični znak Čitanje Slušanje Čitanje Lik Pjesma Priča <i>Bajka</i> Zagonetka	Osr A.1.1. Osr A.1.2. Osr A.1.4. Osr B.1.2. Osr C.1.2 Osr C.1.4. Ikt A.1.1. Uku A.1.2. Uku A.1.3. Uku A.1.4. Uku B.1.2. Uku B.1.4. Uku C.1.1.

		<p>Igrokaz Pisanje Stvaralačko izražavanje Čitanje sa zadacima Usmjereno čitanje Animirani film <i>Krava koje je otišla na Mjesec</i> <i>Lutka i lutkarska predstava</i> Televizijska i radijska emisija Kazališna predstava Slikovnica <i>Božićna priredba</i></p>	<p>Uku C.1.2. Uku D.1.1. Uku D.1.4.</p> <p>Zdr A.1.2.</p> <p>Pod C.1.3.</p>
<p>MATEMATIKA</p> <p>41</p>	<p>MAT OŠ A.1.1. MAT OŠ A.1.2. MAT OŠ A.1.3. MAT OŠ A.1.4. MAT OŠ A.1.5. MAT OŠ B.1.1. MAT OŠ B.1.1. MAT OŠ B.1.3. MAT OŠ D.1.1. MAT OŠ D.1.2. MAT OŠ E.1.1. MAT OŠ.D.1.1.</p>	<p>Brojevi do 20 Broj 0 Skup Jedinice i desetice Zbrajanje brojeva do 20 Oduzimanje brojeva do 20 Jedan više, jedan manje Rastavljanje brojeva Zadaci riječima Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 20 Zamjena mjesta pribrojnika Veza zbrajanja i oduzimanja Brojevnica Nizovi, parni i neparni brojevi Veza zbrajanja i oduzimanja Hrvatski novac Tablica, piktogram, tally, bar graf</p>	<p>Osr A.1.1. Osr A.1.3. Osr B.1.2. Osr C.1.3.</p> <p>Uku A.1.1. Uku A.1.2. Uku A.1.4. Uku B.1.1. Uku B.1.2. Uku B.1.3. Uku B.1.4. Uku C.1.2. Uku C.1.3. Uku C.1.4. Uku D.1.2.</p> <p>Zdr B.1.3.A</p> <p>Pod A.1.1. Pod C.1.2. Pod C.1.3.</p> <p>Odr C.1.2.</p> <p>Ikt A.1.1. Ikt A.1.3.</p>

<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>10</p>	<p>OŠ LK A.1.1. OŠ LK A.1.2. OŠ LK B.1.1. OŠ LK B.1.2. OŠ LK C.1.1. OŠ LK C.1.2.</p>	<p>Priroda i oblik - <i>izvedene boje, crta, akvarel, glatka i hrapava površina, plastelin</i> Zajedno smo različiti - <i>ritam, crte</i> Smještaj u formatu Likovni materijal - <i>plakat, poruka, kolaž papir,</i> Svemir Slika, igra priča Ploha Površina Volumen i masa Crtež Skulptura Modeliranje Ručni rad Prostor Odnosi veličina</p>	<p>Osr B.1.2. Osr C.1.3.</p> <p>Uku A.1.4. Uku C.1.1. Uku D.1.2.</p> <p>Goo A.1.1. Goo C.1.4.</p>
<p>GLAZBENA KULTURA</p> <p>10</p>	<p>OŠ GK A.1.1. OŠ GK A.1.2. OŠ GK C.1.1. OŠ GK B.1.1. OŠ GK B.1.2. OŠ GK B.1.3. OŠ GK B.1.4. OŠ GK C.1.1. OŠ GK C.1.1.</p>	<p>Skladbe Vrste glazbe Glazbeno-izražajne sastavnice Pjesma Brojalica Glazbena igra Pjevanje Sviranje Plesanje Ritam Melodija Uloga glazbe</p>	<p>Osr A.1.1. Osr B.1.1. Osr B.1.2. Osr C.1.3.</p> <p>Goo C.1.1. Goo C.1.2.</p> <p>Uku A.1.1. Uku A.1.2. Uku A.1.4. Uku B.1.1. Uku B.1.2. Uku D.1.2.</p> <p>Odr A.1.</p>

<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>30</p>	<p>OŠ TZK A.1.1. OŠ TZK A.1.2. OŠ TZK B.1.1. OŠ TZK C.1.1. OŠ TZK D.1.1. OŠ TZK D.1.2.</p>	<p>Svladavanje prostora <i>Hodanja i trčanja, hodanja i trčanja uz promjenu smjera, ciklička kretanja, kolutanja, puzanja i provlačenja, Bočno valjanje, povaljke u ležanju</i></p> <p>Svladavanje prepreka <i>sunožni i jednonožni poskoci, preskakivanje vijače na različite načine, penjanja i silaženja, slobodno pretrčavanje prepreka</i></p> <p>Svladavanje baratanja predmetima <i>bacanje lakših lopti o tlo</i></p> <p>Svladavanje otpora <i>visovi i hvatovi, stoj (na lopaticama), različiti mješoviti upori u mjestu i kretanju na tlu</i></p> <p>Vrsta samopraćenje razumijevanje <i>morfoloških značajki, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti i njihovo održavanje na optimalnoj razini</i></p> <p>Jednostavne motoričke igre Elementarne igre bez pomagala Štafetne igre bez pomagala <i>Pauze mikropauze, makropauze</i></p> <p>Higijena Oprema Pravila igre</p>	<p>Odr A.1.2. Odr A.1.3.</p> <p>Zdr A.1.1.B Zdr B.1.1.A Zdr B.1.2.B Zdr B.1.3.A</p> <p>Uku D.1.2.</p> <p>Osr A.1.1. Osr A.1.2.</p> <p>Goo C.1.1. Goo C.1.3.</p>
---	--	--	---

<p>ENGLISKI JEZIK</p> <p>20</p>	<p>A.1.1. A.1.2. A.1.3. A.1.4. A.1.5. A.1.6. A.1.7. B.1.1. B.1.2. B.1.3. C.1.1. C.1.2 C.1.3. C.1.4. C.1.5. C.1.6.</p>	<p>MY ROOM THANKSGIVING DAY CHRISTMAS NEW YEAR MY PETS</p>	<p>UKU A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2., B.1.3., B.1.4., C.1.3., D.1.2.</p> <p>OSR A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2., B.1.4., C.1.4.</p> <p>IKT A.1.1., A.1.2., A.1.3., B.1.3., C.1.1., C.1.2., C.1.3., C.1.4.</p> <p>ODR C.1.1.</p>
---------------------------------	---	--	---

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>PRIRODA I DRUŠTVO</p> <p>15</p>	<p>PID OŠ A.1.1. PID OŠ A.1.2. PID OŠ A.1.3 PID OŠ A.B.C.D.1.1. PID OŠ B.1.1. PID OŠ B.1.2. PID OŠ A.B.C.D.1.1. PID OŠ C.1.1. PID OŠ C.1.2. PID OŠ D.1.1.</p>	<p>Dan Doba dana Dani u tjednu Jučer, danas, sutra Zima Buđenje prirode Proljeće –promjene u prirodi Proljeće – utjecaj na život Energija pokreće Prijatelji Uskrs Održavanje doma/škole Briga o vrtu</p>	<p>Odr A.1.2. Odr C.1.1. Zdr B.1.3.B Zdr B.1.2.A Zdr C.1.1.A Ikt A.1.1. Ikt A.1.2. Osr C.1.1.</p>
<p>HRVATSKI JEZIK</p> <p>38</p>	<p>OŠ HJ A.1.1. OŠ HJ A.1.2. OŠ HJ A.1.3. OŠ HJ A.1.4. OŠ HJ A.1.5. OŠ HJ A.1.6. OŠ HJ A.1.7. OŠ HJ B.1.1. OŠ HJ B.1.2. OŠ HJ B.1.3. OŠ HJ B.1.4. OŠ HJ C.1.1. OŠ HJ C.1.2. OŠ HJ C.1.3.</p>	<p>Razgovor Slušanje Govorenje čitanje Slovo, glas Riječ, rečenica Veliko početno slovo Rečenični znak Slušanje Čitanje Lik Pjesma Priča Zagonetka Igrokaz Pisanje Stvaralačko izražavanje Čitanje sa zadacima Usmjereno čitanje Animirani film Televizijska i radijska emisija Kazališna predstava Slikovnica</p>	<p>Osr A.1.2. Osr A.1.4. Ikt A.1.1. Ikt D.1.3. Uku A.1.1. Uku A.1.3. Uku A.1.4. Uku B.1.1. Uku B.1.2. Uku B.1.4. Uku C.1.1. Uku C.1.2. Uku D.1.1. Uku D.1.2. Zdr A.1.2.</p>

<p>MATEMATIKA</p> <p>30</p>	<p>MAT OŠ A.1.1. MAT OŠ A.1.2. MAT OŠ A.1.3. MAT OŠ A.1.4. MAT OŠ A.1.5. MAT OS B.1.1. MAT OŠ B.1.1. MAT OŠ C.1.1. MAT OŠ C.1.2. MAT OŠ C.1.3. MAT OŠ D.1.1. MAT OŠ D.1.2. MAT OŠ E.1.1. MAT OŠ.D.1.1.</p>	<p>Brojevi do 20 30 Znamenke, Jednoznamenkasti i dvoznamenkasti brojevi Jedinice i desetice Skup Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 20 (s prijelazom desetice) Veza zbrajanja i oduzimanja Zadaci riječima Redni brojevi Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 20 (s prijelazom desetice) Veza zbrajanja i oduzimanja Tijela u prostoru Geometrijski likovi i tijela Ravne i zakrivljene crte Uspoređivanje brojeva do 20 Hrvatske kovanice i novčanice Tablica</p>	<p>Osr B.1.2. Uku A.1.1. Uku A.1.2. Uku A.1.4. Uku B.1.1. Uku B.1.2. Uku B.1.3. Uku B.1.4. Uku C.1.4. Ikt A.1.3. Zdr B.1.3.A</p>
<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>8</p>	<p>OŠ LK A.1.1. OŠ LK A.1.2. OŠ LK B.1.1. OŠ LK B.1.2. OŠ LK C.1.1. OŠ LK C.1.2.</p>	<p>Vidljivo i nevidljivo - ploha, smještaj - tempera, pastel - štapna lutka, lutkarstvo, kazalište Prostor u kojem boravim - ploha, slobodni lik, geometrijski lik - kolaž - smještaj u formatu - građenje, ritam, smještaj - plastelin - skulptura u javnom prostoru, spomenik Priroda i oblik - točka, crta, boja</p>	<p>Osr B.1.2. Uku A.1.4. Uku C.1.1. Uku D.1.2. Goo C.1.1. Ikt A.1.2.</p>

		Likovni materijal Crtež Skulptura Ručni rad Slika Fotografija Znak Skulptura Prostor Odnosi veličina	
GLAZBENA KULTURA 8	OŠ GK A.1.1. OŠ GK A.1.2. OŠ GK C.1.1. OŠ GK B.1.1. OŠ GK B.1.2. OŠ GK B.1.3. OŠ GK B.1.4. OŠ GK C.1.1. OŠ GK C.1.1.	Skladbe Vrste glazbe Glazbeno-izražajne sastavnice Pjesma Brojalica Glazbena igra Pjevanje Sviranje Plesanje Ritam Melodija Uloga glazbe	Osr A.1.1. Osr B.1.1. Osr B.1.2. Osr C.1.3. Goo C.1.1. Goo C.1.2. Uku A.1.1. Uku A.1.2. Uku A.1.4. Uku B.1.1. Uku B.1.2. Uku D.1.2. Odr A.1.
TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 24	OŠ TZK A.1.1. OŠ TZK A.1.2. OŠ TZK B.1.1. OŠ TZK C.1.1. OŠ TZK D.1.1. OŠ TZK D.1.2.	Svladavanje prostora <i>Puzanje i provlačenje na različite načine, Bočno valjanje lijevo i desno, kolutanje, hodanja i trčanja uz glazbenu pratnju, oponašanje prirodnih pojava i raspoloženja</i> Svladavanje prepreka <i>Preskakivanje vijače sunožno (u mjestu), Slobodno pretrčavanje prepreka do 20m, penjanja i silaženja, poskoci u mješovitome uporu (uzduž švedske klupe)</i>	Odr A.1.2. Odr A.1.3. Zdr A.1.1.B Zdr B.1.1.A Zdr B.1.2.B Zdr B.1.3.A Uku D.1.2. Osr A.1.1. Osr A.1.2. Goo C.1.1. Goo C.1.3.

		<p>Svladavanje baratanja predmetima <i>bacanje lakših lopti o tlo</i></p> <p>Svladavanje otpora <i>visovi i hvatovi, stoj (na lopaticama), različiti mješoviti upori u mjestu i kretanju na tlu</i></p> <p>Vrsta samopraćenje</p> <p>Prijelazno provjeravanje <i>Tjelesna visina, Tjelesna masa, opseg podlaktice, kožni nabor nadlaktice</i></p> <p>Prijelazno provjeravanje <i>taping, skok u dalj, pretklon raznožno, poligon natraške, izdržaj u visu zgibom</i></p> <p>Jednostavne motoričke igre</p> <p>Elementarne igre bez pomagala</p> <p>Slobodna igra sa smanjenim brojem igrača u označenom prostoru (3:3, 4:4)</p> <p><i>Pauze mikropauze, makropauze</i></p> <p>Higijena</p> <p>Oprema</p> <p>Pravila igre</p>	
<p>ENGLISKI JEZIK</p> <p>15</p>	<p>A.1.1.</p> <p>A.1.2.</p> <p>A.1.3.</p> <p>A.1.4.</p> <p>A.1.5.</p> <p>A.1.6.</p> <p>A.1.7.</p> <p>B.1.1.</p> <p>B.1.2.</p> <p>B.1.3.</p> <p>B.1.4.</p> <p>C.1.1.</p> <p>C.1.2.</p> <p>C.1.3.</p>	<p>MY PETS</p> <p>MY FOOD</p> <p>CARNIVAL</p> <p>ST. PATRICK'S DAY</p>	<p>UKU</p> <p>A.1.1.,</p> <p>A.1.2.,</p> <p>A.1.3.,</p> <p>A.1.4.,</p> <p>B.1.1.,</p> <p>B.1.2.,</p> <p>B.1.3.,</p> <p>B.1.4.,</p> <p>C.1.3.,</p> <p>D.1.2.</p> <p>OSR</p> <p>A.1.1.,</p>

	<p>C.1.4. C.1.5 C.1.6.</p>		<p>A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2., B.1.4., C.1.4.</p> <p>IKT A.1.1., A.1.2., A.1.3., B.1.3., C.1.1., C.1.2., C.1.3., C.1.4.</p> <p>ODR C.1.1.</p>
--	------------------------------------	--	---

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
PRIRODA I DRUŠTVO 20	PID OŠ A.1.2. PID OŠ A.1.3 PID OŠ A.B.C.D.1.1. PID OŠ A.B.C.D.1.1. PID OŠ A.B.C.D.1.1. PID OŠ A.B.C.D.1.1. PID OŠ A.B.C.D.1.1. PID OŠ B.1.1. B1.2. PID OŠ B.1.1. B1.2. PID OŠ A.B.C.D.1.1. PID OŠ C.1.1. PID OŠ C.1.2. PID OŠ A.B.C.D.1.1. PID OŠ D.1.1. PID OŠ A.B.C.D.1.1.	Naš planet Zemlja Zdravlje – pravilna prehrana Zdravlje – liječenje, cijepljenje, ozljede Promet Oprezno u prometu Vozim bicikl Brinem o sebi i okolišu <i>čistoća okoliša, osobna čistoća</i> Moje slobodno vrijeme Proljeće – promjene u prirodi Proljeće – utjecaj na život Ljeto – primjene u prirodi Ljeto utjecaj na život Promet Ponašanja pješaka u prometu Dan državnosti, Uskrs Brinem o sebi o okolišu <i>Briga o okolišu</i>	Osr A.1.1. Osr C.1.1. Osr C.1.4. Zdr A.1.1.A Zdr A.1.1.B Zdr A.1.2. Zdr A.1.3. Zdr B.1.2.A Zdr B.1.2.C Zdr C.1.1.B Zdr C.1.2. Zdr C.1.3. Odr A.1.2. Odr C.1.1. Ikt A.1.1. Ikt A.1.2. Ikt A.1.4. Ikt D.1.3.
HRVATSKI JEZIK 49	OŠ HJ A.1.1. OŠ HJ A.1.2. OŠ HJ A.1.3. OŠ HJ A.1.4. OŠ HJ A.1.5. OŠ HJ A.1.6. OŠ HJ A.1.7. OŠ HJ B.1.1. OŠ HJ B.1.2. OŠ HJ B.1.3. OŠ HJ B.1.4. OŠ HJ C.1.1. OŠ HJ C.1.2. OŠ HJ C.1.3.	Razgovor Slušanje Govorenje Slovo, glas Riječ, rečenica Veliko početno slovo Rečenični znak Čitanje Slušanje Čitanje Lik Pjesma Priča Zagonetka Igrokaz Pisanje	Osr A.1.1. Osr A.1.2. Osr A.1.3. Osr B.1.1. Osr B.1.2. Osr C.1.3. Osr C.1.4. Ikt A.1.1. Ikt A.1.2. Odr A.1.3. Odr B.1.2. Odr C.1.1. Uku A.1.1. Uku A.1.3.

		<p>Stvaralačko izražavanje</p> <p>Čitanje sa zadacima</p> <p>Usmjereno čitanje</p> <p>Slikovnica</p>	<p>Uku A.1.4.</p> <p>Uku B.1.1.</p> <p>Uku B.1.2.</p> <p>Uku B.1.3.</p> <p>Uku B.1.4.</p> <p>Uku C.1.1.</p> <p>Uku C.1.2.</p> <p>Uku D.1.1.</p> <p>Uku D.1.2.</p> <p>Zdr A.1.2.</p> <p>Zdr B.1.1.A</p> <p>Zdr B.1.1.B</p> <p>Zdr B.1.3.A</p> <p>Zdr B.1.3.B</p> <p>Pod A.1.1.</p> <p>Pod B.1.1.</p> <p>Pod C.1.2.</p> <p>Pod C.1.3.</p>
<p>MATEMATIKA</p> <p>39</p>	<p>MAT OŠ A.1.1.</p> <p>MAT OŠ A.1.2.</p> <p>MAT OŠ A.1.3.</p> <p>MAT OŠ A.1.4.</p> <p>MAT OŠ A.1.5.</p> <p>MAT OS B.1.1.</p> <p>MAT OŠ B.1.1.</p> <p>MAT OŠ B.1.1.</p> <p>MAT OŠ C.1.1.</p> <p>MAT OŠ C.1.2.</p> <p>MAT OŠ C.1.3.</p> <p>MAT OŠ D.1.1.</p> <p>MAT OŠ D.1.2.</p> <p>MAT OŠ E.1.1.</p> <p>MAT OŠ.D.1.1.</p>	<p>Uspoređivanje brojeva do 20</p> <p>Zbrajanje brojeva do 20</p> <p>Oduzimanje brojeva do 20</p> <p>Veza zbrajanja i oduzimanja</p> <p>Zadaci riječima</p> <p>Glavni brojevi</p> <p>Redni brojevi</p> <p>Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 20 (s prijelazom desetice)</p> <p>Veza zbrajanja i oduzimanja</p> <p>Zamjena mjesta pribrojnika</p> <p>Brojeva crta</p> <p>Nizovi, parni i neparni brojevi</p> <p>Geometrijska tijela</p> <p>Geometrijski likovi</p> <p>Ravne i zakrivljene plohe</p> <p>Odnosi među predmetima</p> <p>Hrvatski novac</p> <p>Tablica</p>	<p>Osr B.1.2.</p> <p>Uku A.1.2.</p> <p>Uku B.1.1.</p> <p>Uku B.1.2.</p> <p>Uku B.1.3.</p> <p>Uku B.1.4.</p> <p>Uku C.1.4.</p> <p>Goo C.1.1.</p> <p>Goo C.1.4.</p> <p>Zdr B.1.3.A</p>

<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>10</p>	<p>OŠ LK A.1.1. OŠ LK A.1.2. OŠ LK B.1.1. OŠ LK B.1.2. OŠ LK C.1.1. OŠ LK C.1.2.</p>	<p>Prostor u kojem boravim - <i>ploha, slobodni lik, geometrijski lik</i> Priroda i oblik - <i>miješanje boja, potez</i> - <i>crtā,</i> - <i>osnovne i izvedene boje,</i> - <i>plakat, poruka</i> - <i>animirani film</i> Umjetnost i zajednica - <i>ilustracija</i> - <i>ploha</i> - <i>ritam</i> - <i>boja</i> Likovni materijal Crtež Skulptura Ručni rad Prostor Odnosi veličina Crtež Slika Fotografija Slikovnica Znak</p>	<p>Osr B.1.2. Uku A.1.4. Uku C.1.1. Goo C.1.1. Zdr A.1.2.</p>
<p>GLAZBENA KULTURA</p> <p>10</p>	<p>OŠ GK A.1.1. OŠ GK A.1.2. OŠ GK C.1.1. OŠ GK B.1.1. OŠ GK B.1.2. OŠ GK B.1.3. OŠ GK B.1.4. OŠ GK C.1.1. OŠ GK C.1.1.</p>	<p>Skladbe Vrste glazbe Glazbeno-izražajne sastavnice Pjesma Brojalica Glazbena igra Pjevanje Sviranje Plesanje Ritam Melodija Uloga glazbe</p>	<p>Osr A.1.1. Osr B.1.1. Osr B.1.2. Osr C.1.3. Goo C.1.1. Goo C.1.2. Uku A.1.1. Uku A.1.2. Uku A.1.4. Uku B.1.1. Uku B.1.2. Uku D.1.2. Odr A.1.</p>

<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>30</p>	<p>OŠ TZK A.1.1. OŠ TZK A.1.2. OŠ TZK B.1.1. OŠ TZK C.1.1. OŠ TZK D.1.1. OŠ TZK D.1.2.</p>	<p>Svladavanje prostora <i>Hodanja i trčanja uz promjenu smjera kretanja, ciklička kretanja različitim tempom, brzo trčanje (do 20m iz visokog starta), kolutanja, puzanja i provlačenja na različite načine, povaljke u ležanju</i> Svladavanje prepreka <i>penjanja i silaženja, preskakivanje vijače sunožno (na mjestu),</i> Svladavanje baratanja predmetima <i>Bacanja loptice udalj s mjesta lijevom i desnom rukom, bacanje lakših lopti u zrak na različite načine i hvatanja</i> Svladavanje otpora <i>Različiti mješoviti upori u mjestu i kretanju na tlu, upor na rukama osloncem nogama na povišenju, stoj (na lopaticama), upor na rukama osloncem nogama na povišenju</i> Vrsta Samopraćenje Finalno provjeravanje <i>Tjelesna visina, Tjelesna masa, Finalno provjeravanje taping, skok u dalj, pretklon raznožno, poligon natraške, izdržaj u visu zgibom</i> Jednostavne motoričke igre Elementarne igre bez pomagala Štafetne igre bez pomagala Slobodno poigravanje i vođenje lopte Higijena</p>	<p>Zdr A.1.1.B Zdr B.1.1.A Zdr B.1.2.A Zdr B.1.2.B Zdr B.1.3.A</p> <p>Uku D.1.2.</p> <p>Osr A.1.1. Osr A.1.2.</p> <p>Goo C.1.3.</p>
---	--	---	---

		Oprema Pravila igre	
ENGLISKI JEZIK 20	A.1.1. A.1.2. A.1.3. A.1.4. A.1.5. A.1.6. A.1.7. B.1.1.	MY FOOD MY MUSIC EASTER	



**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA 2. RAZRED
ŠKOLSKA GODINA 2022./2023.**

Razrednica: Marija Potiha

**OSNOVNA ŠKOLA NOVA ŠKOLA
SAMOBOR**

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>PRIRODA I DRUŠTVO</p> <p>16</p>	<p>PID OŠ A.2.1. PID OŠ A.2.3. PID OŠ B.2.1 PID OŠ B.2.2. PID OŠ B.2.4. PID OŠ C.2.2. PID OŠ D.2.1. PID OŠ A.B.C.D.2.1.</p>	<p>Ponašanje u školi/pravila Moje mjesto Istražujem svijet oko mene Energija Jesen Praznik</p>	<p>osr A.1.1. osr A.1.2. osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.1. osr B.1.2. osr B.1.3. osr C.1.1.</p> <p>odr A.1.2 odr B.1.1. odr C.1.2. odr C.1.2.</p> <p>zdr B.1.1.A zdr B.1.1.B</p> <p>uku A.1.1. uku A.1.2. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.1. uku B.1.2. uku B.1.3. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku D.1.2.</p> <p>ikt A.1.1. ikt A.1.2. ikt A.1.4</p> <p>goo A.1.1. goo B.1.2. goo C.1.1. goo C.1.2. goo C.1.3. goo C.1.4.</p>

<p>HRVATSKI JEZIK</p> <p>40</p>	<p>OŠ HJ A.1.1. OŠ HJ A.1.2. OŠ HJ A.1.3. OŠ HJ A.1.4. OŠ HJ A.1.5. OŠ HJ A.1.7. OŠ HJ A.2.1.. OŠ HJ A.2.2. OŠ HJ A.2.3. OŠ HJ A.2.4. OŠ HJ A.2.5. OŠ HJ B.1.2. OŠ HJ B.2.1. OŠ HJ B.2.2. OŠ HJ B.2.4.</p>	<p>Govorenje i slušanje</p> <p>Čitanje</p> <p>Rečenice</p> <p>Književne vrste</p> <p>Stvaralačko pisanje</p>	<p>uku A.1.1. uku A.1.2. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.1. uku B.1.2. uku B.1.4. uku C.1.1. uku C.1.2. uku D.1.2.</p> <p>ikt A.1.1. ikt A.1.2.</p> <p>osr A.1.1. osr A.1.2. osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2. osr C.1.2. osr C.1.3.</p> <p>odr A.1.3.</p> <p>pod C.1.2. pod C.1.3.</p> <p>goo B.1.1. goo C.1.2.</p> <p>Zdr A.1.1.B Zdr B.1.1.A Zdr B.1.2.A Zdr B.1.2.B Zdr B.1.2.C Zdr B.1.3.A</p>
---------------------------------	--	--	---

<p>MATEMATIKA</p> <p>32</p>	<p>MAT OŠ A.1.1. MAT OŠ A.2.1. MAT OŠ B.2.1. MAT OŠ D.2.1. MAT OŠ D.2.3.. MAT OŠ E.2.1. MAT OŠ E.2.2.</p>	<p>Brojevi do 100 Rimski brojevi Kune i lipe Mjerne jedinice</p> <p>Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 100</p>	<p>ikt A.1.1.</p> <p>osr A.1.3. osr A.1.4.</p> <p>goo C.1.1.</p> <p>uku A.1.2. uku B.1.2. uku B.1.4.</p> <p>pod C.1.1. pod C.1.3.</p>
<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>8</p>	<p>OŠ LK A.2.1. OŠ LK A.2.2. OŠ LK B.2.1. OŠ LK B.2.2.</p>	<p>Crte po toku i karakteru Točka i crta Boja:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kontrast toplo hladno - tonovi boje - Ritam - Tople boje <p>Mrlja i potez</p>	<p>osr A.1.2. osr B.1.2.</p> <p>goo A.1.2.</p> <p>uku A.1.4.</p> <p>zdr A.1.2.</p>
<p>GLAZBENA KULTURA</p> <p>8</p>	<p>OŠ GK A.2.1. OŠ GK A.2.2. OŠ GK B.2.1. OŠ GK B.2.2. OŠ GK B.2.3. OŠ GK B.2.4. OŠ GK C.2.1.</p>	<p>Pjevanje Slušanje glazbe Sviranje Glazbeno stvaralaštvo</p>	<p>osr A.1.1. osr B.1.1. osr B.1.2. osr C.1.3. osr C.1.4.</p> <p>goo C.1.1.</p> <p>uku A.1.1. uku A.1.2. uku A.1.3. uku B.1.2. uku D.1.2.</p> <p>odr B.1. odr C.1.</p>

<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>24</p>	<p>OŠ TZK A.2.1. OŠ TZK A.2.2. OŠ TZK B.2.1. OŠ TZK C.2.1. OŠ TZK D.2.1. OŠ TZK D.2.2. OŠ TZK D.2.3. OŠ TZK D.2.4.</p>	<p>Svladavanje prostora Svladavanje prepreka Svladavanje baratanja predmetima Početno provjeravanje Početno provjeravanje motoričkih i funkcionalnih sposobnosti Svladavanje otpora Jednostavne motoričke igre</p>	
<p>ENGLJSKI JEZIK</p> <p>15</p>	<p>A.2.1. A.2.2. A.2.3. A.2.4. A.2.5. A.2.6. A.2.7. A.2.8. B.2.1. B.2.2. B.2.3. B.2.4. C.2.1. C.2.2. C.2.3. C.2.4. C.2.5. C.2.6.</p>	<p>ABECEDA MOJA OBITELJ PRIJATELJI CONTINENTS</p>	<p>UKU A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2., B.1.3., B.1.4., C.1.3., D.1.2.</p> <p>OSR A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2., B.1.4., C.1.4.</p> <p>IKT A.1.1., A.1.2., A.1.3., B.1.3., C.1.1., C.1.2., C.1.3., C.1.4.</p> <p>ODR C.1.1.</p>

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>PRIRODA I DRUŠTVO</p> <p>22</p>	<p>PID OŠ A.2.1. PID OŠ A.2.2. PID OŠ A.2.3. PID OŠ B.2.1. PID OŠ B.2.2. PID OŠ B.2.3. PID OŠ C.2.1. PID OŠ C.2.2. PID OŠ A.B.C.D.2.1.</p>	<p>Mjesec/godina/kalendar Ura Život nekad i danas Obitelj i rodbina Kultura stanovanja Blagdani Zima</p>	<p>osr A.1.1. osr B.1.2 osr A.1.4. osr B.1.1. osr B.1.2. osr C.1.2. osr C.1.3.</p> <p>odr A.1.1. odr A.1.2. odr A.1.3. odr B.1.1. odr C.1.1. odr C.1.2.</p> <p>uku A.1.1. uku A.1.2. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.1. uku B.1.2. uku B.1.3. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku D.1.2.</p> <p>ikt A.1.1. ikt A.1.2.</p> <p>zdr A.1.3. zdr B.1.1.A zdr B.1.2.A zdr B.1.1.B zdr B.1.3.B</p> <p>goo A.1.1. goo B.1.2. goo C.1.1. goo C.1.2. goo C.1.3. goo C.1.4. pod B.1.2.</p>

<p>HRVATSKI JEZIK</p> <p>54</p>	<p>OŠ HJ A.1.1. OŠ HJ A.1.3. OŠ HJ A.1.4. OŠ HJ A.1.7. OŠ HJ A.2.1 OŠ HJ A.2.2 OŠ HJ A.2.3 OŠ HJ A.2.4. OŠ HJ A.2.5. OŠ HJ B.1.1. OŠ HJ B.1.2. OŠ HJ B.1.4. OŠ HJ B.2.1. OŠ HJ B.2.2. OŠ HJ B.2.4. OŠ HJ C.1.2. OŠ HJ C.2.1. OŠ HJ C.2.2. OŠ HJ C.2.3.</p>	<p>Pripovijedanje Govorenje i slušanje Čitanje Rečenice Čitanje Književne vrste Stvaralačko pisanje Animirani film, optičke igrčke Časopis Imenice Kazalište/kino/galerija</p>	<p>uku A.1.1. uku A.1.2. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.1.. uku B.1.2. uku B.1.3. uku B.1.4. uku C.1.1. uku C.1.2. uku D.1.2.</p> <p>ikt A.1.1. ikt A.1.2.</p> <p>osr A.1.1. osr A.1.2. osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2. osr C.1.3.</p> <p>odr C.1.2</p> <p>pod C.1.2. pod C.1.3.</p> <p>Zdr A.1.1.B Zdr B.1.2.B Zdr B.1.2.C Zdr B.1.3.A</p>
<p>MATEMATIKA</p> <p>46</p>	<p>MAT OŠ A.2.3. MAT OŠ A.2.5. MAT OŠ B.2.2. MAT OŠ E.2.1.</p>	<p>Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 100</p> <p>Zadaci riječima</p> <p>Množenje i dijeljenje brojeva (2, 5 i 10)</p>	<p>ikt A.1.1. ikt A.1.2.</p> <p>osr A.1.3. osr A.1.4. osr C.1.3.</p> <p>goo C.1.1.</p> <p>uku A.1.2. uku B.1.2. uku B.1.4</p>

<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>11</p>	<p>OŠ LK A.2.1. OŠ LK A.2.2. OŠ LK B.2.1. OŠ LK B.2.2. OŠ LK C.2.2.</p>	<p>Crte po toku i karakteru Odnosi veličina masa, površina Ritam ploha Boja: - kontrast toplo - hladno - kromatske boje - Ritam boja Digitalna fotografija, kadar</p>	<p>osr A.1.2. osr B.1.2.</p> <p>goo A.1.2.</p> <p>uku A.1.4. uku C.1.1.</p> <p>zdr A.1.2.</p> <p>ikt A.1.2.</p>
<p>GLAZBENA KULTURA</p> <p>11</p>	<p>OŠ GK A.2.1. OŠ GK A.2.2. OŠ GK B.2.1. OŠ GK B.2.2. OŠ GK B.2.3. OŠ GK B.2.4. OŠ GK C.2.1.</p>	<p>Pjevanje Slušanje glazbe Sviranje Glazbeno stvaralaštvo Razredni festival</p>	<p>osr A.1.1. osr B.1.1. osr B.1.2. osr C.1.3. osr C.1.4.</p> <p>goo C.1.1.</p> <p>uku A.1.1. uku A.1.2. uku A. 1. 3. uku B.1.2. uku D.1.2.</p>
<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>32</p>	<p>OŠ TZK A.2.1. OŠ TZK A.2.2. OŠ TZK C.2.1. OŠ TZK D.2.1. OŠ TZK D.2.2. OŠ TZK D.2.3. OŠ TZK D.2.4.</p>	<p>Svladavanje prostora Svladavanje prepreka Svladavanje baratanja predmetima Svladavanje otpora Jednostavne motoričke igre</p>	

<p>ENGLISKI JEZIK</p> <p>20</p>	<p>A.2.1. A.2.2. A.2.3. A.2.4. A.2.5. A.2.6. A.2.7. A.2.8. B.2.1. B.2.2. B.2.3. B.2.4. C.2.1. C.2.2. C.2.3. C.2.4. C.2.5.</p>	<p>ANIMALS MOJE TIJELO VRIJEME THANKSGIVING DAY CHRISTMAS NEW YEAR</p>	
---------------------------------	---	--	--

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>PRIRODA I DRUŠTVO</p> <p>15</p>	<p>PID OŠ A.2.1. PID OŠ A.2.3. PID OŠ B.2.1. PID OŠ B.2.2. PID OŠ B.2.4. PID OŠ C.2.1. PID OŠ C.2.2. PID OŠ C.2.3. PID OŠ D.2.1.</p>	<p>Zima Zdravlje Prehrana Dijete Zdravstvene ustanove Zaštita i očuvanje okoliša Briga o sebi i okolišu Proljeće Biljke i životinje mog mjest</p>	<p>zdr A.1.1.B zdr A.1.2. zdr A.1.3. zdr B.1.1.B zdr B.1.2.B zdr B.1.3.A zdr B.1.3.B zdr C.1.1.B zdr C.1.2. zdr C.1.3.</p> <p>osr A.1.1. osr A.1.2. osr B.1.2. osr B.1.3. osr C.1.1. osr C.1.3.</p> <p>odr A.1.2. odr B.1.1. odr B.1.2. odr C.1.1. odr C.1.2.</p> <p>goo B.1.2. goo C.1.1.</p> <p>ikt A.1.1. ikt A.1.2. ikt A.1.4.</p> <p>uku A.1.1. uku A.1.2. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.1. uku B.1.2. uku B.1.3. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku D.1.2.</p>

<p>HRVATSKI JEZIK</p> <p>38</p>	<p>OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.2. OŠ HJ A.2.3. OŠ HJ A.2.4. OŠ HJ A.2.5. OŠ HJ A.2.6. OŠ HJ B.2.1.. OŠ HJ B.2.2. OŠ HJ B.2.4. OŠ HJ C.2.2. OŠ HJ C.2.3.</p>	<p>Izgovor i pisanje glasova č/ć/dž/đ/ije/je Rečenice Niječnice Književne vrste Veliko početno slovo Mjesni govor Lektira Časopis Stvaralačko pisanje Obavijest</p>	<p>uku A.1.1. uku A.1.2. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.1. uku B.1.2. uku B.1.3. uku B.1.4. uku C.1.1. uku C.1.2. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2.</p> <p>ikt A.1.1. ikt A.1.2.</p> <p>osr A.1.1. osr A.1.2. osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2. osr C.1.3.</p> <p>goo A.1.1.</p> <p>Zdr A.1.1.B Zdr A.1.2. Zdr B.1.3.A</p>
<p>MATEMATIKA</p>	<p>MAT OŠ A.2.3. MAT OŠ A.2.4. MAT OŠ A.2.5. MAT OŠ A.2.6 MAT OŠ B.2.1. MAT OŠ B.2.2. MAT OŠ C.2.1. MAT OŠ C.2.2. MAT OŠ D.2.2. MAT OŠ E.2.1.</p>	<p>Zbrajanje i oduzimanje u skupu brojeva do 100</p> <p>Dužina Mjerenje dužine Stranice i brid</p> <p>Množenje i dijeljenje brojeva</p> <p>Parni i neparni brojevi</p> <p>Redoslijed izvođenja računskih radnji</p>	<p>ikt A.1.1. osr C.1.3</p> <p>goo C.1.1</p> <p>uku A.1.2. uku B.1.2. uku B.1.4</p>

<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>8</p>	<p>OŠ LK A.2.1. OŠ LK A.2.2. OŠ LK B.2.1. OŠ LK B.2.2. OŠ LK C.2.1. OŠ LK C.2.2.</p>	<p>Boja:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kontrast toplo-hladno - Ritam <p>Crta Strip Plakat Računalni animirani film</p>	<p>osr A.1.1. osr A.1.2. osr B.1.1. osr B.1.2.</p> <p>uku A.1.4. uku C.1.1.</p> <p>zdr A.1.2.</p> <p>odr B.1.1. odr C.1.1.</p> <p>ikt A.1.2.</p>
<p>GLAZBENA KULTURA</p> <p>8</p>	<p>OŠ GK A.2.1. OŠ GK A.2.2.</p> <p>OŠ GK B.2.1. OŠ GK B.2.2. OŠ GK B.2.3. OŠ GK B.2.4.</p> <p>OŠ GK C.2.1.</p>	<p>Pjevanje Slušanje glazbe Sviranje Glazbeno stvaralaštvo</p>	<p>osr A.1.1. osr B.1.1. osr B.1.2. osr C.1.3. osr C.1.4.</p> <p>goo C.1.1.</p> <p>uku A.1.1. uku A.1.2. uku A. 1. 3. uku B.1.2. uku D.1.2.</p>
<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>23</p>	<p>OŠ TZK A.2.1. OŠ TZK A.2.2. OŠ TZK B.2.1. OŠ TZK C.2.1. OŠ TZK D.2.1. OŠ TZK D.2.2. OŠ TZK D.2.3. OŠ TZK D.2.4.</p>	<p>Svladavanje prostora Svladavanje prepreka Svladavanje baratanja predmetima Svladavanje otpora Jednostavne motoričke igre</p>	

<p>ENGLISKI JEZIK</p> <p>15</p>	<p>A.2.1. A.2.2. A.2.3. A.2.4. A.2.5. A.2.6. A.2.7. A.2.8. B.2.1. B.2.2. B.2.3. B.2.4. C.2.1. C.2.2. C.2.3. C.2.4. C.2.5. C.2.6.</p>	<p>HRANA I PIĆE / DNEVNI OBROCI ODJEĆA I OBUĆA CARNIVAL ST. PATRICK'S DAY</p>	<p>UKU A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2., B.1.3., B.1.4., C.1.3., D.1.2.</p> <p>OSR A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2., B.1.4., C.1.4.</p> <p>IKT A.1.1., A.1.2., A.1.3., B.1.3., C.1.1., C.1.2., C.1.3., C.1.4.</p> <p>ODR C.1.1.</p>
---------------------------------	--	---	---

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>PRIRODA I DRUŠTVO</p> <p>19</p>	<p>PID OŠ A.2.1. PID OŠ A.2.3. PID OŠ B.2.1. PID OŠ B.2.2. PID OŠ B.2.3. PID OŠ B.2.4. PID OŠ C.2.1. PID OŠ C.2.2. PID OŠ C.2.3. PID OŠ D.2.1. PID OŠ A.B.C.D. 2.1.</p>	<p>Zavičaj Moje mjesto Vode u zavičaju Kulturne ustanove Promet Ljeto</p>	<p>zdr A.1.3. zdr C.1.1.A zdr C.1.1.B</p> <p>osr A.1.3. osr B.1.2. osr C.1.1. osr C.1.3.</p> <p>odr A.1.2. odr B.1.1. odr B.1.2. odr C.1.1. odr C.1.2.</p> <p>goo B.1.2. goo C.1.1.</p> <p>pod A.1.3. pod C.1.1. pod C.1.2.</p> <p>ikt A.1.1. ikt A.1.2. ikt A.1.4.</p> <p>uku A.1.1. uku A.1.2. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.1. uku B.1.2. uku B.1.3. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku D.1.2. uku B.1.2. uku B.1.3. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku D.1.2.</p>

<p>HRVATSKI JEZIK</p> <p>48</p>	<p>OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.2. OŠ HJ A.2.3. OŠ HJ A.2.4. OŠ HJ A.2.5. OŠ HJ B.2.1. OŠ HJ B.2.2. OŠ HJ B.2.3 OŠ HJ B.2.4. OŠ HJ C.2.1. OŠ HJ C.2.2. OŠ HJ C.2.3.</p>	<p>Rečenice Književne vrste Stvaralačko pisanje Kazalište/kino/galerija Radio Telefonski razgovor Opisivanje</p>	<p>uku A.1.1. uku A.1.2. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.1. uku B.1.2. uku B.1.3 uku B.1.4. uku C.1.1. uku C.1.2. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2.</p> <p>ikt A.1.1. ikt A.1.2</p> <p>osr A.1.1 osr A.1.2. osr A.1.3. osr B.1.1 osr B.1.2. osr C.1.1. osr C.1.2. osr C.1.3 osr C.1.4.</p> <p>odr A.1.1. odr A.1.3. odr B.1.1. odr C.1.1.</p> <p>Zdr A.1.1.B Zdr A.1.2. Zdr B.1.1.A Zdr B.1.3.A Zdr B.1.3.B</p>
---------------------------------	--	--	--

MATEMATIKA	MAT OŠ A.2.4. MAT OŠ A.2.6. MAT OŠ A.2.5. MAT OŠ B.2.1. MAT OŠ B.2.2. MAT OŠ E.2.1.	Množenje i dijeljenje Redoslijed izvođenja računskih radnji	ikt A.1.1. osr C.1.3. goo C.1.1. uku A.1.2. uku B.1.2. uku B.1.4.
LIKOVNA KULTURA 9	OŠ LK A.2.1. OŠ LK A.2.2. OŠ LK B.2.1. OŠ LK B.2.2. OŠ LK C.2.1. OŠ LK C.2.2.	Crte po toku i karakteru Boja: - Nešareni tonovi - Tonovi boje - Kontrast toplu- hladno Ploha Kontrast oblika i veličina ploha	osr B.1.2. uku A.1.4. odr B.1.1. odr C.1.1.
GLAZBENA KULTURA 9	OŠ GK A.2.1. OŠ GK A.2.2. OŠ GK B.2.1. OŠ GK B.2.2. OŠ GK B.2.3. OŠ GK B.2.4. OŠ GK C.2.1.	Pjevanje Slušanje glazbe Sviranje Glazbeno stvaralaštvo	osr A.1.1. osr B.1.1. osr B.1.2. osr C.1.3. osr C.1.4. goo C.1.1. uku A.1.1. uku A.1.2. uku A. 1. 3. uku B.1.2. uku D.1.2.

<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p>	<p>OŠ TZK A.2.1. OŠ TZK A.2.2. OŠ TZK B.2.1. OŠ TZK C.2.1. OŠ TZK D.2.1. OŠ TZK D.2.2. OŠ TZK D.2.3. OŠ TZK D.2.4.</p>	<p>Svladavanje prostora Svladavanje prepreka Svladavanje baratanja predmetima Svladavanje otpora Jednostavne motoričke igre Mjerenje antropometrijskih obilježja Finalno provjeravanje motoričkih i funkcionalnih sposobnosti</p>	
<p>ENGLJSKI JEZIK 20</p>	<p>A.2.1. A.2.2. A.2.3. A.2.4. A.2.5. A.2.6. A.2.7. A.2.8. B.2.1. B.2.2. B.2.3. B.2.4. C.2.1. C.2.2. C.2.3. C.2.4. C.2.5. C.2.6.</p>	<p>EASTER MOJE TIJELO (RADNJE) BROJEVI 1-20</p>	<p>UKU A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2., B.1.3., B.1.4., C.1.3., D.1.2.</p> <p>OSR A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2., B.1.4., C.1.4.</p> <p>IKT A.1.1., A.1.2., A.1.3., B.1.3., C.1.1., C.1.2., C.1.3., C.1.4.</p>

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA 3. RAZRED
ŠKOLSKA GODINA 2022./2023.**

Razrednica: Ema Tunuković

**OSNOVNA ŠKOLA NOVA ŠKOLA
SAMOBOR**

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
PRIRODA I DRUŠTVO 16	PID OŠ A.3.3. PID OŠ B.3.1. PID OŠ B.3.4. PID OŠ C.3.2. PID OŠ A.B.C.D.3.1.	Reljefi Strane svijeta Orijentacija Maketa Geografska karta Opažanje promjena u prirodi	osr A.2.3. osr B.2.1. osr B.2.2. osr B.2.4. uku A.2.4. uku B.2.1. uku B.2.2. uku C.2.3. uku D.2.2. odr A.2.1. odr A.2.2. odr B.2.1. ikt A.2.2. ikt D.2.2
HRVATSKI JEZIK 40	OŠ HJ A.3.1. OŠ HJ A.3.2. OŠ HJ A.3.3. OŠ HJ A.3.4. OŠ HJ A.3.5. OŠ HJ B.3.1. OŠ HJ B.3.2. OŠ HJ B.3.3. OŠ HJ B.3.4 OŠ HJ C.3.2. OŠ HJ C.3.1.	pjesma, pjesnička slika, vrsta pjesme, ritam, rima, usporedba, kitica, stih priča tema, redosljed događaja, mjesto i vrijeme radnje likovi pripovijetka slikovnica pripovijedanje prepričavanje slušanje sporazumijevanje lektira/dječji roman / adaptacija filma opće i vlastite imenice umanjenice i uvećanice Č i ć u umanjenicama i uvećanicama pridjevi mediji stvaralačko pisanje kulturni događaji, knjižnica	osr A.2.1. osr A.2.2. osr A.2.3. osr A.2.4. osr B.2.1. osr B.2.2. osr B.2.3. osr B.2.4. osr C.2.2. pod A.2.1. pod B.2.1. pod B.2.2. ikt A.2.1. ikt A 2.2. ikt A.2.3. ikt C.2.2. uku A.2.2. uku A.2.3. uku B.2.2. uku B.2.3. uku B.2.4. uku C.2.1. uku C.2.2. uku D.2.1. uku D.2.2. zdr A.2.2.A zdr B.2.1.A zdr B.2.1.B zdr B.2.3.A

<p>MATEMATIKA</p> <p>32</p>	<p>MAT OŠ A.2.1 MAT OŠ A.2.2 MAT OŠ A.2.3. MAT OŠ A.2.4. MAT OŠ A.2.5. MAT OŠ A.2.6. MAT OŠ A.3.1. MAT OŠ A.3.2. MAT OŠ B.2.1. MAT OŠ B.2.2. MAT OŠ C.2.1. MAT OŠ C.2.2.. MAT OŠ D.3.1 MAT OŠ D.2.1. MAT OŠ D.2.2. MAT OŠ D.2.3. MAT OŠ E.2.1. MAT OŠ E.2.2. MAT OŠ E.3.1</p>	<p>Pisanje i čitanje višekratnika broja 100</p> <p>Brojevi do 1 000</p> <p>Tablica mjesnih vrijednosti</p> <p>Nula kao znamenka</p> <p>Uspoređivanje stotica</p> <p>Zbrajanje i oduzimanje stotica</p> <p>Zbrajanje troznamenkastog i jednoznamenkastog broja</p> <p>Oduzimanje jednoznamenkastog od troznamenkastog broja</p>	<p>osr A.1.3. osr B.1.2. osr B.2.2.</p> <p>uku A.1.2. uku A.2.2. uku B.1.1. uku B.1.2. uku B.1.4. uku B.2.4. uku C.1.2.</p> <p>pod C.1.3. pod C.2.3.</p>
<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>8</p>	<p>OŠ LK A.3.1. OŠ LK A.3.2 OŠ LK B.3.1. OŠ LK B.3.1. OŠ LK B.3.2. OŠ LK C.3.1</p>	<p>Točka i crta: 1.Crtačka struktura 2.Ornament, narodni ukras, simetrija</p> <p>Boja: 1.Kontrast kromatsko-akromatsko 2.Komplementarni kontrast</p>	<p>osr A.2.1. osr B.2.2..</p> <p>uku A.2.4.</p> <p>zdr B.2.3.A.</p>

<p>GLAZBENA KULTURA</p> <p>8</p>	<p>OŠ GK A.3.1. OŠ GK A.3.2. OŠ GK B.3.1. OŠ GK B.3.2. OŠ GK B.3.4. OŠ GK B.3.3. OŠ GK C.3.1.</p>	<p>The Glenn Miller: In the Mood Domenico Modugno: Volare Žuta pjesma Elmer Bernstein: Sedmorica veličanstvenih Prijateljstvo pravo Eduardo di Capua, Alfredo Mazzucchi: 'O sole mio Ćuk sedi Johann Strauss (mlađi): Pizzicato polka John Berry: James Bond Tri listića Alan Menken: Be Our Guest (Ljepotica i zvijer)</p>	<p>osr A.2.1. osr B.2.2. osr C.2.2. osr C.2.3. uku A.2.2. uku A.2.3 uku B.2.1. uku D.2.2. odr C.2.1. zdr B.2.2.C</p>
<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>24</p>	<p>OŠ TZK A.2.1. OŠ TZK A.2.2. OŠ TZK B.2.1. OŠ TZK C.2.1. OŠ TZK D.2.1. OŠ TZK D.2.2. OŠ TZK D.2.3. OŠ TZK D.2.4.</p>	<p>Svladavanje prostora Svladavanje prepreka Svladavanje baratanja predmetima Početno provjeravanje Početno provjeravanje motoričkih i funkcionalnih sposobnosti Svladavanje otpora Jednostavne motoričke igre</p>	
<p>ENGLJSKI JEZIK</p> <p>15</p>	<p>A.3.1. A.3.2. A.3.3. A.3.4. A.3.5. A.3.6. A.3.7. A.3.8. B.3.1. B.3.2.</p>	<p>ŠKOLSKI PRAZNICI ODJEĆA MJESTO U KOJEM ŽIVIM U UČIONICI HALLOWEEN</p>	<p>UKU A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4., B.2.1., B.2.2., B.2.3., B.2.4., C.2.3.,</p>

	<p>B.3.3. B.3.4. C.3.1. C.3.2. C.3.3. C.3.4. C.3.5. C.3.6.</p>		<p>D.2.2.</p> <p>OSR A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4., B.2.1., B.2.2., B.2.4., C.2.4.</p> <p>GOO A.2.1., A.2.2.</p> <p>IKT A.2.1., A.2.2., A.2.3., B.2.3., C.2.1., C.2.2., C.2.3., C.2.4.</p> <p>ODR A.2.1., A.2.2., C.2.1.</p>
--	---	--	--

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
PRIRODA I DRUŠTVO 26	PID OŠ A.3.1. PID OŠ A.3.3. PID OŠ B.3.1. PID OŠ B.3.2 PID OŠ B.3.4. PID OŠ C.3.1. PID OŠ C.3.3.	Zavičaji Republike Hrvatske Opažanje promjena u prirodi Stanja i svojstva vode Pokus	osr A.2.3. osr B.2.1. osr B.2.2. osr B.2.4. uku A.2.4. uku B.2.1. uku B.2.2. uku C.2.3. uku D.2.2. odr A.2.1. odr A.2.2. odr B.2.1. odr C.2.1. odr C.2.3. ikt A.2.2. ikt D.2.2.
HRVATSKI JEZIK 54	OŠ HJ A.3.1. OŠ HJ A.3.2. OŠ HJ A.3.3. OŠ HJ A.3.4 OŠ HJ A.3.5. OŠ HJ A.3.6 OŠ HJ B.3.1. OŠ HJ B.3.2. OŠ HJ B.3.4. OŠ HJ C.3.1.. OŠ HJ C.3.2 OŠ HJ C.3.3.	pjesma, pjesnička slika, vrsta pjesme, ritam, rima, usporedba, kitica, stih priča tema, redosljed događaja, mjesto i vrijeme radnje likovi pripovijetka slikovnica pripovijedanje prepričavanje slušanje sporazumijevanje glagoli Enciklopedija Profesor Baltazar- medijska kultura lje/je/e/i u glagolima Razumijevanje pročitano Kazalište E-poruka	osr A.2.1.. osr A.2.2.. osr A.2.3. osr A.2.4. osr B.2.1. osr B.2.2. osr B.2.4. osr C.2.2.. osr C.2.3. pod A.2.1. ikt A.2.1. ikt A.2.2. ikt A.2.3. ikt C.2.1. ikt C.2.2. ikt C.2.3. ikt C.2.4. uku D.2.1. ikt D.2.2. uku A.2.1. uku A.2.2. uku A.2.3.

		<p>Veliko početno slovo u imenima ustanova Lektira/dječji roman / adaptacija filma Čestitka Učini nešto za sebe Dvotočka i zarez u nabranju Književni jezik i zavičajni govor Stvaralačko pisanje mediji</p>	<p>uku B.2.2. uku C.2.1. uku C.2.3. uku C.2.4. uku D.2.1. uku D.2.2.</p> <p>zdr B.2.1.A zdr B.2.1.B zdr B.2.1.C zdr B.2.2.C zdr B.2.3.B</p> <p>odr A.2.2.</p> <p>goo A.2.2. goo C.2.1..</p>
<p>MATEMATIKA 48</p>	<p>MAT OŠ A.3.2. MAT OŠ B.3.1. MAT OŠ E.3.1 MAT OŠ C.3.1. MAT OŠ C.3.2. MAT OŠ D.3.1.</p>	<p>Pisano zbrajanje Pisano oduzimanje Pisano oduzimanje (42 – 25) Slovo kao znak za broj Pravac Polupravac i dužina Mjerne jedinice za duljinu</p>	<p>osr B.2.2.</p> <p>uku A.2.2.</p> <p>uku B.2.4. pod C.2.3.</p>
<p>LIKOVNA KULTURA 13</p>	<p>OŠ LK A.3.1. OŠ LK A.3.2. OŠ LK B.3.1. OŠ LK B.3.2. OŠ LK C.3.1 OŠ LK C.3.2</p>	<p>Boja: Modelacija i modulacija Ploha: Ritam i omjeri veličina likova Boja: Slikarska tekstura Površina: Visoki, niski i udubljeni reljef Volumeni i masa u prostoru: Kontrast puni-prazni prostor</p>	<p>uku A.2.4. ikt A.2.2 osr B.2.2. uku B.2.4. uku C.2.1. osr C.2.2.</p>

<p>GLAZBENA KULTURA</p> <p>13</p>	<p>OŠ GK A.3.1. OŠ GK A.3.2. OŠ GK B.3.1. OŠ GK B.3.2. OŠ GK B.3.4. OŠ GK B.3.3. OŠ GK C.3.1.</p>	<p>Dora Pejačević: Ruža (Život cvijeća, op. 19) Gdje je onaj cvijetak žuti Zeko i potočić John Williams: Hedwig's Theme (Harry Potter) Saonice Male Sanje Gioachino Rossini: Cavatina (Arija) Figara Andrew Lloyd Webber: Fantom u operi (tema) Petar Iljič Čajkovski: Valcer (iz opere Evgenij Onjegin) Okitimo dom Oj, pastiri čudo novo Zvončići Johann Strauss (stariji): Radetzky marš Sretna Nova godina Improviziranje melodijskih i ritamskih cjelina – glazbena kreativnost Ludwig van Beethoven: Oda radosti (stavak iz 9. simfonije) Ah, što volim Modest Petrovič Musorgski: Koliba babe Jage (Slike s izložbe) Zima</p>	
<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>37</p>	<p>OŠ TZK A.2.1. OŠ TZK A.2.2. OŠ TZK C.2.1. OŠ TZK D.2.1. OŠ TZK D.2.2. OŠ TZK D.2.3. OŠ TZK D.2.4.</p>	<p>Svladavanje prostora Svladavanje prepreka Svladavanje baratanja predmetima Svladavanje otpora Jednostavne motoričke igre</p>	

ENGLISKI JEZIK 20	A.3.1. A.3.2. A.3.3. A.3.4. A.3.5. A.3.6. A.3.7. A.3.8. B.3.1. B.3.2. B.3.3. B.3.4. C.3.1. C.3.2. C.3.3. C.3.4. C.3.5.	MOJA ŠKOLA BROJEVI 1-100 MOJ HOBI SLOBODNE AKTIVNOSTI/KUĆANSKI POSLOVI THANKSGIVING DAY CHRISTMAS NEW YEAR	
----------------------	--	--	--

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
PRIRODA I DRUŠTVO 18	PID OŠ A.3.2. PID OŠ A.3.3. PID OŠ B.3.4.. PID OŠ B.3.2 PID OŠ A.B.C.D.3.1.	Prošlost Sadašnjost Budućnost Preci i potomci Stoljeće, desetljeće, tisućljeće Vremenska crta Opažanje promjena u prirodi Pokus	osr A.2.4.. osr B.2.1. osr B.2.2. osr B.2.4. uku A.2.1. uku A.2.2. uku B.2.2. uku B.2.4. uku D.2.2. odr A.2.2 odr A.2.3. odr B.2.1. ikt A.2.2. ikt A.2.3. OŠ HJ A.3.3. OŠ HJ C.3.1. MAT OŠ A.3.1. MAT OŠ A.3.2. MAT OŠ E.3.1.

<p>HRVATSKI JEZIK</p> <p>38</p>	<p>OŠ HJ A.3.1. OŠ HJ A.3.3. OŠ HJ A.3.4. OŠ HJ B.3.1. OŠ HJ B.3.2. OŠ HJ B.3.3. OŠ HJ B.3.4. OŠ HJ C.3.1. OŠ HJ C.3.2.</p>	<p>pjesma, pjesnička slika, vrsta pjesme, ritam, rima, usporedba, kitica, stih priča tema, redosljed događaja, mjesto i vrijeme radnje likovi pripovijetka pripovijedanje prepričavanje basna slušanje sporazumijevanje Lektira/dječji roman / adaptacija filma Veliko slovo u imenima voda i uzvisina Veliko slovo u imenima voda i uzvisina (ponavljanje) Izgovor i pisanje č, ć, dž, đ, ije, je Brošura – izrada brošure Basna Stvaralaštvo – plakat, letak, prezentacija... Stvaralačko pisanje Razumijevanje pročitana mediji</p>	<p>osr A.2.1. osr A.2.2.. osr A.2.3. osr A.2.4. osr B.2.1.. osr B.2.2. osr B.2.3. osr B.2.4. osr C.2.4. ikt A.2.1. ikt A.2.2. ikt A.2.3 ikt C.2.2. ikt C.2.3. ikt D.2.1. uku A.2.1. uku A.2.3. uku B.2.2. uku B.2.3. uku B.2.4. uku C.2.1. uku C.2.2. uku C.2.3. uku C.2.4. uku D.2.1. uku D.2.2. B.2.1.B B.2.1.C B.2.2.A. B.2.2.B B.2.2.C goo A.2.1. goo A.2.2. goo C.2.4.. goo C.2.2. odr C.2.1.</p>
<p>MATEMATIKA</p> <p>33</p>	<p>MAT OŠ C.3.1. MAT OŠ C.3.2.. MAT OŠ C.3.3. MAT OŠ D.3.1. MAT OŠ D.3.3. MAT OŠ E.3.1. MAT OŠ A.3.1. MAT OŠ A.3.2. MAT OŠ A.3.3. MAT OŠ A.3.4. MAT OŠ A.3.5. MAT OŠ A.3.6.</p>	<p>Mjerne jedinice za duljinu Kružnica Prenošenje dužina Crtanje pravokutnika i kvadrata Opseg geometrijskog lika Množenje brojevima Dijeljenje brojeva Pisano množenje</p>	<p>osr A.2.3. osr A.2.4. osr B.2.2. uku A.2.2. uku B.2.2. uku B.2.4. uku C.2.2</p>

<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>11</p>	<p>OŠ LK A.3.1. OŠ LK A.3.2. OŠ LK B.3.1. OŠ LK B.3.2. OŠ LK C.3.2..</p>	<p>Volumeni i masa u prostoru: 1.Plošno istanjena masa, ravnoteža 2.Udubljeno-izbočena masa</p> <p>Površina: 1.Plastička tekstura 2.Scenografija</p>	<p>osr A.2.3. osr B.2.2. osr C.2.3. osr C.2.4.</p> <p>uku A.2.2. uku A.2.4.</p> <p>goo C.2.4.</p> <p>B.1.2.C</p>
<p>GLAZBENA KULTURA</p> <p>11</p>	<p>OŠ GK A.3.1. OŠ GK A.3.2. OŠ GK B.3.1.. OŠ GK B.3.2.. OŠ GK B.3.4. OŠ GK B.3.3. OŠ GK C.3.1.</p>	<p>Richard Rodgers, Oscar Hammerstein II: You'll Never Walk Alone (iz mjuzikla Vrtuljak) Paul McCartney, John Lennon: All My Loving (The Beatles) Proljeće u srcu Šaputanje Improviziranje melodijskih i ritamskih cjelina – glazbena kreativnost Petar Iljič Čajkovski: Ples šećerne vile (iz baleta Orašar) Čežnja za proljećem Turopolje: Turopoljski drmeš Ftiček veli Bob Thiele, George David Weiss: What A Wonderful World Ode zima Richard Rodgers: Runolist (iz filma Moje pjesme, moji snovi) Proljeće u šumi Camille Saint-Saens: P ijetao i Kokoš Zekini jadi</p>	<p>osr A.2.1. osr B.2.2. osr C.2.2. osr C.2.3. osr C.2.4.</p> <p>uku A.2.2. uku A.2.3. uku B.2.1. uku D.2.2.</p> <p>odr C.2.1.</p> <p>zdr B.2.2.C</p>

<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>26</p>	<p>OŠ TZK A.2.1. OŠ TZK A.2.2. OŠ TZK B.2.1. OŠ TZK C.2.1. OŠ TZK D.2.1. OŠ TZK D.2.2. OŠ TZK D.2.3. OŠ TZK D.2.4.</p>	<p>Svladavanje prostora Svladavanje prepreka Svladavanje baratanja predmetima Svladavanje otpora Jednostavne motoričke igre</p>	
<p>ENGLJSKI JEZIK</p> <p>15</p>	<p>A.3.1. A.3.2. A.3.3. A.3.4. A.3.5. A.3.6. A.3.7. A.3.8. B.3.1. B.3.2. B.3.3. B.3.4. C.3.1. C.3.2. C.3.3. C.3.4. C.3.5. C.3.6.</p>	<p>SLOBODNE AKTIVNOSTI- NASTAVAK DANI U TJEDNU WHAT'S THE TIME? VREMENSKE PRILIKE (WHAT'S THE WEATHER LIKE TODAY?) MJESECI GODIŠNJA DOBA CARNIVAL VALENTINE'S DAY ST. PATRICK'S DAY</p>	<p>UKU A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4., B.2.1., B.2.2., B.2.3., B.2.4.</p> <p>OSR A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4., B.2.1., B.2.2., B.2.4., C.2.4.</p> <p>IKT A.2.1., A.2.2., A.2.3., B.2.3., C.2.1., C.2.2., C.2.3., C.2.4.</p>

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>PRIRODA I DRUŠTVO</p> <p>20</p>	<p>PID OŠ A.3.1. PID OŠ B.3.1. PID OŠ B.3.2. PID OŠ C.3.2. PID OŠ D.3.1. PID OŠ A.B.C.D.3.1.</p>	<p>Živa bića – biljke Živa bića – životinje Važnost biljaka i životinja za život ljudi</p> <p>Živi svijet voda stajaćica Živi svijet voda tekućica Živi svijet u moru</p> <p>Pokus</p> <p>Energija i okoliš</p> <p>Rast i razvoj</p> <p>Zdravlje</p> <p>Opažanje promjena u prirodi</p>	<p>osr A.2.1. osr A.2.4. osr B.2.1.. osr B.2.2.. osr B.2.4.</p> <p>uku A.2.1. uku A.2.2. uku A.2.4. uku B.2.2.. uku B.2.4. uku D.2.2.</p> <p>odr A.2.2. odr A.2.3. odr C.2.3. ikt A.2.2. ikt A.2.3. ikt D.2.2.</p> <p>B.2.2.A B.2.2.C. A.2.3..</p> <p>OŠ HJ A.3.3. OŠ HJ C.3.1.</p>
<p>HRVATSKI JEZIK</p> <p>43</p>	<p>OŠ HJ A.3.1. OŠ HJ A.3.2. OŠ HJ A.3.3.. OŠ HJ A.3.4. OŠ HJ B.3.1. OŠ HJ B.3.2. OŠ HJ B.3.3. OŠ HJ B.3.4. OŠ HJ C.3.1. OŠ HJ C.3.2.</p>	<p>pjesma, pjesnička slika, vrsta pjesme, ritam, rima, usporedba, kitica, stih priča tema, redoslijed događaja, mjesto i vrijeme radnje likovi pripovijetka basna pripovijedanje prepričavanje slušanje sporazumijevanje Lektira/dječji roman / adaptacija filma</p>	<p>osr A.2.1. osr A.2.2. osr A.2.3. osr A.2.4. osr B.2.1.. osr B.2.2. osr B.2.4. osr C.2.3. osr C.2.4. pod A.2.1. pod A.2.3. pod B.2.1. pod B.2.2. ikt A.2.1. ikt A.2.2. ikt A.2.3. ikt C.2.1.</p>

		<p>čestitka Radijska emisija Časopisi; Stripovi Televizija Veliko slovo u naslovima knjiga, časopisa, filmova, televizijskih i radijskih emisija TV emisija</p>	<p>ikt C.2.2. ikt C.2.3.. ikt C.2.4. uku A.2.1. uku A.2.3. uku A.2.4. uku B.2.1. uku B.2.2.. uku C.2.1. uku C.2.2. uku C.2.4. uku D.2.1. A.2.2.A B.2.1.A B.2.3.A goo C.2.4. odr A.2.1. odr A.2.2 odr A.2.3. odr B.2.1. odr B.2.3. odr C.2.1. odr C.2.2. odr C.2.3.</p>
<p>MATEMATIKA 36</p>	<p>MAT OŠ A.3.1. MAT OŠ A.3.2. MAT OŠ A.3.3. MAT OŠ A.2.4. MAT OŠ A.3.4. MAT OŠ A.3.5. MAT OŠ A.3.6. MAT OŠ E.3.1.</p>	<p>Dijeljenje brojeva Pisano dijeljenje Dijeljenje s ostatkom Pisano dijeljenje Pisano dijeljenje Redoslijed računskih radnji Mjerenje mase Računanje s masom Mjerenje obujma tekućine Računanje s volumenom</p>	<p>osr B.2.2.. osr B.2.4. uku A.2.2. uku B.2.2 uku B.2.4. uku C.2.2.</p>

<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>11</p>	<p>OŠ LK A.3.1. OŠ LK A.3.2. OŠ LK A.3.3. OŠ LK B.3.1. OŠ LK B.3.2.</p>	<p>Ploha: Ritam i omjeri veličina likova Boja: Kadar, simbolika boja Boja: 1.Kadar, simbolika boja 2. Komplementarni kontrast Točka i crta: Kadar, odnos slike i teksta Točka i crta: Crtačka tekstura</p>	<p>osr B.2.2. uku A.2.4. ikt A.2.2. ikt D.2.3. uku C.2.1.</p>
<p>GLAZBENA KULTURA</p> <p>10</p>	<p>OŠ GK A.3.1. OŠ GK A.3.2. OŠ GK B.3.1. OŠ GK B.3.2. OŠ GK B.3.4. OŠ GK B.3.3. OŠ GK C.3.1.</p>	<p>Međimurje: Ljubav se ne trži Raca plava po Dravi Richard Rodgers: Moje najdraže stvari (iz filma Moje pjesme, moji snovi) Evo san ti doša Carl Perkins: Blue suede shoes Proljetno kolo Jacques Offenbach: Can Can Camille Saint-Saëns: Slon (Karneval životinja) Kočija Dobro jutro Johann Sebastian Bach: Badinerie Camille Saint-Saëns: Labud (Karneval životinja) Franz Schubert: Uspavanka (Snivaj, spavaj) Franz Liszt: Ljubavni snovi Improviziranje melodijskih i ritamskih cjelina – glazbena kreativnost</p>	<p>osr A.2.1. osr B.2.2. osr C.2.2. osr C.2.3. osr C.2.4. uku A.2.2. uku A.2.3. uku B.2.1. uku D.2.2. odr C.2.1. zdr B.2.2.C</p>

<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>28</p>	<p>OŠ TZK A.2.1. OŠ TZK A.2.2. OŠ TZK B.2.1. OŠ TZK C.2.1. OŠ TZK D.2.1. OŠ TZK D.2.2. OŠ TZK D.2.3. OŠ TZK D.2.4.</p>	<p>Svladavanje prostora Svladavanje prepreka Svladavanje baratanja predmetima Svladavanje otpora Jednostavne motoričke igre Mjerenje antropometrijskih obilježja Finalno provjeravanje motoričkih i funkcionalnih sposobnosti</p>	
<p>ENGLJSKI JEZIK</p> <p>20</p>	<p>A.3.1. A.3.2. A.3.3. A.3.4. A.3.5. A.3.6. A.3.7. A.3.8. B.3.1. B.3.2. B.3.3. B.3.4. C.3.1. C.3.2. C.3.3. C.3.4. C.3.5. C.3.6.</p>	<p>MOJ DOM ŽIVOTINJE EASTER</p>	<p>UKU A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4., B.2.1., B.2.2., B.2.3., B.2.4., C.2.3., D.2.2.</p> <p>OSR A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4., B.2.1., B.2.2., B.2.4., C.2.4.</p> <p>IKT A.2.1., A.2.2., A.2.3., B.2.3., C.2.1., C.2.2., C.2.3., C.2.4.</p> <p>ODR C.2.1.</p>

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA 4. RAZRED
ŠKOLSKA GODINA 2022./2023.**

Razrednica: Martina Čretni

**OSNOVNA ŠKOLA NOVA ŠKOLA
SAMOBOR**

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>PRIRODA I DRUŠTVO</p> <p>26</p>	<p>PID OŠ A.4.3. PID OŠ B.4.3. PID OŠ C.4.1. PID OŠ C.4.2. PID OŠ B.4.3. PID OŠ C.4.1. A.B.C.D.4.1.</p>	<p>Prošlost Hrvatske Politički ustroj RH. Nacionalna obilježja RH: zastava, himna, grb, novac. Prava i dužnosti. Ljudska prava. Organiziranost države Geografska karta RH. Prirodno-geografske posebnosti Primorske Hrvatske, Panonske Hrvatske i Gorske Hrvatske</p>	<p>goo A.2.1. odr B.2.1. odr C.2.1. osr B.2.1. osr C.2.4. Pod.B.2.3. ikt B.2.1.</p> <p>odr A.2.2 osr A.2.3. osr A.2.4. osr B.2.2. osr C.2.2. ikt A.2.3.</p>
<p>HRVATSKI JEZIK</p> <p>40</p>	<p>OŠ HJ A.3.4. HJ A.3.5 OŠ HJ B.3.1 OŠ HJ B.3.2. OŠ HJ A.4.1. OŠ HJ A.4.2. OŠ HJ A.4.3. OŠ HJ A.4.4. OŠ HJ A.4.5. OŠ HJ B.4.1 OŠ HJ B.4.4. OŠ HJ C.4.2.</p>	<p>Sažeto preporučavanje Bilješka Imenice – rod i broj Priča Pjesma (obilježja poetskih tekstova) Pjesnička slika Obilježja proznog teksta (događaj, likovi) Pripovjedne tehnike Monolog Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo) Radijska emisija: Intervju (TV i radio) Bilješka Sporazumijevanje SMS poruka Pisani sastavak (uvod, razrada, zaključak) Vrste riječi: imenice -rod i broj Imena naroda, stanovnika, država i geografskih cjelina Imena filmova Kajkavsko narječje</p>	<p>osr B.2.4. osr C.2.4. odr A.2.1.</p>

		Priča Igrokaz Dječji roman Mudre izreke Pjesma (obilježja poetskih tekstova, pjesnička slika) Personifikacija Obilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike) Obilježja dramskog teksta (likovi, dijalog, monolog) Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo) Rječnik Igrani film (usporedba igranog filma i djela)	
MATEMATIKA 32	MAT OŠ A.4.1. MAT OŠ E.4.1. MAT OŠ E.4.2.. MAT OŠ A.4.2. MAT OŠ B.4.1.	Sadržaji 3. razreda Višekratnici broja 100 000 Brojevi do milijun Mjesna vrijednost znamenke Skup prirodnih brojeva do milijun. Uspoređivanje brojeva do milijun. Dekadske jedinice i mjesna vrijednost znamenaka. Pisano zbrajanje i oduzimanje u skupu prirodnih brojeva do milijun Prikupljanje, razvrstavanje i prikazivanje podataka (tablice, dijagrami). Opisivanje vjerojatnosti događaja.	Odr C.2.1. odr C.2.3. ikt A.2.1.

<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>8</p>	<p>OŠ LK A.4.1. OŠ LK A.4.2. OŠ LK B.4.1. OŠ LK B.4.2. OŠ LK C.4.2.</p>	<p><i>Tema: Svijet oko mene, svijet za mene</i> Različiti načini grupiranja točaka i crta (rasteri, skupljeno i raspršeno); Crtačka <i>Tema: Umjetnost i zajednica</i> Površina – visoki i niski reljef; Prostorno-plastička Površina – udubljeni reljef; Prostorno-plastička</p>	
<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>15</p>	<p>OŠ TZK B.4.1. OŠ TZK B.4.2. OŠ TZK C.4.1. OŠ TZK D.4.1. OŠ TZK D.4.2. OŠ TZK D.4.3.. OŠ TZK D.4.4. OŠ TZK A.4.1. OŠ TZK A.4.2. OŠ TZK B.4.1. OŠ TZK C.4.1. OŠ TZK D.4.4.</p>	<p>INICIJALNO PROVJERAVANJE Gađanje lopticom u pokretni cilj s udaljenosti od 5 m Galop naprijed i strance Vučenje i potiskivanje suvježbača na različite načine uz korištenje pomagala Ciklična kretanja različitim tempom do 4 min Vučenje i potiskivanje suvježbača na različite načine uz korištenje pomagala Udarac na vrata sredinom hrpta stopala (N) Brzo trčanje na 50 m iz poluisokog starta</p>	<p>osr A.2.1. osr A.2.2. osr B.2.4. odr A.2.1. odr C.2.1. odr C.2.3. ikt A.2.3.</p>

		<p>Gađanje lopticom u pokretni cilj s udaljenosti do 5 m</p> <p>Dječji nogomet (N)</p> <p>Dodavanje i hvatanje lopte u kretanju (R)</p> <p>Skok u vis iz kosog zaleta</p> <p>odraz lijevom i desnom nogom</p> <p>Dodavanje i hvatanje lopte iz „košarice“ u odbojkaškom stavu (O)</p> <p>Vođenje lopte s promjenom smjera kretanja</p>	
<p>ENGLISKI JEZIK</p> <p>15</p>	<p>A.4.1.</p> <p>A.4.2.</p> <p>A.4.3.</p> <p>A.4.4.</p> <p>A.4.5.</p> <p>A.4.6.</p> <p>A.4.7.</p> <p>B.4.1.</p> <p>B.4.2.</p> <p>B.4.3.</p> <p>B.4.4.</p> <p>C.4.1.</p> <p>C.4.2.</p> <p>C.4.3.</p> <p>C.4.4.</p> <p>C.4.5.</p> <p>C.4.6.</p>	<p>SVIJET OKO MENE</p> <p>OBITELJ</p> <p>DOM</p> <p>BAJKE</p>	<p>UKU</p> <p>A.2.1.,</p> <p>A.2.2.,</p> <p>A.2.3.,</p> <p>A.2.4.,</p> <p>B.2.1.,</p> <p>B.2.2.,</p> <p>B.2.3.,</p> <p>B.2.4.,</p> <p>C.2.3.,</p> <p>D.2.2.</p> <p>OSR</p> <p>A.2.1.,</p> <p>A.2.2.,</p> <p>A.2.3.,</p> <p>A.2.4.,</p> <p>B.2.1.,</p> <p>B.2.2.,</p> <p>B.2.4.,</p> <p>C.2.4.</p> <p>ZDR</p> <p>B.2.1.</p> <p>B.2.2.</p> <p>GOO</p> <p>A.2.1.,</p> <p>A.2.2.</p> <p>IKT</p> <p>A.2.1.,</p> <p>A.2.2.,</p> <p>A.2.3.,</p>

			<p>B.2.3., C.2.1., C.2.2., C.2.3., C.2.4.</p> <p>ODR A.2.1., A.2.2., C.2.1.</p>
<p>NJEMAČKI JEZIK</p> <p>16 sati</p>	<p>A. KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA</p> <p>A.4.1. Učenik razumije kratke i vrlo jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju.</p> <p>A.4.2. Učenik naglas čita kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p>A.4.3. Učenik govori vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p>A.4.4. Učenik sudjeluje u vrlo kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji.</p> <p>A.4.5. Učenik piše kratke i jednostavne rečenice.</p> <p>A.4.6. Učenik opisuje poznate riječi prema zvučnome ili slikovnome predlošku.</p> <p>B. MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA</p> <p>B.4.1. Učenik opisuje osnovne elemente kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnoga života te na jednostavnim i konkretnim</p>	<p>JA I OSOBE OKO MENE Lektion 1:</p> <p>Ich stelle mich vor; Das sind meine Freunde; Er stellt seine Freunde vor</p> <p>Jezične strukture vezane zu predstavljanje sebe: <i>Ich heiße..... Ich bin ... Jahre alt. Ich lebe in Ich wohne in der Straße Nummer... /am ...Platz Nummer...</i></p> <p>Jezične strukture vezane zu predstavljanje drugih <i>:Mein Freund heißt, meine Freundin heißt Er/sie ist ...Jahre alt..... Seine/ihre Adresse ist.... Er/ sie lebt in....</i></p> <p>Prezent glagola <i>sein</i>.</p> <p>Osobne zamjenice u nominativu jednine i množine</p> <p>Posvojne zamjenice: <i>mein/meine, dein/deine, sein/seine, ihr/ihre</i></p> <p>ispred imenica</p> <p>Jezične strukture vezane uz predstavljanje sebe i drugih.</p> <p>NASTAVNI PREDMETI Lektion 2:</p> <p>In der Schule; Pauls Stunden plan; Ordinalzahlen)</p>	<p>Građanski odgoj i obrazovanje</p> <p>goo A.2.1., goo B.2.1., goo B.2.2. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu, promiče pravila demokratske zajednice. (pravedno odlučivanje, poštovanje mišljenja drugih, pridržavanje pravila), sudjeluje u odlučivanju u demokratskoj zajednici</p> <p>Održivi razvoj</p> <p>odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima</p> <p>Osobni i socijalni razvoj</p> <p>osr A.2.1., osr A.2.2., osr A.2.3., osr A.2.4., osr B.2.1., osr B.2.2., osr B.2.3., osr B.2.4. razvija sliku o sebi, upravlja emocijama i ponašanjem, razvija osobne potencijale, razvija radne navike, opisuje i uvažava potrebe i osjećaje</p>

	<p>primjerima opisuje sličnosti i razlike između vlastite kulture i drugih kultura.</p> <p>B. 4.2. Učenik opisuje jednostavne primjere međukulturnih susreta te razmatra moguće uzroke i rješenja nesporazuma.</p> <p>B. 4.3. Učenik reagira otvoreno i s interesom na strane i nerazumljive sadržaje, ponašanja i situacije.</p> <p>C. SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM</p> <p>C.4.1. Učenik prilagođava strategije učenja i uporabe jezika različitim zadacima.</p> <p>C. 4.2. Učenik pronalazi i upotrebljava jednostavne informacije iz različitih izvora.</p>	<p>Jezične strukture vezan uz školske predmete (imenovanje nastavnih predmeta, iznošenje rasporeda sati, dana u tjednu, radnji vezanih uz školu: <i>Wann hast du Deutsch? - Am Montag, am...</i> <i>Was hast du am Mittwoch? - Religion, Sachkunde...</i> <i>Was hast du am Dienstag in der vierten Stunde? - Mathematik.</i></p> <p>Jezične strukture vezane uz izražavanje stava: <i>Wie findest du ...?-Ich finde ... prima / toll / super / gut / nicht gut / doof / langweilig</i> <i>Was findest du prima?- Deutsch.</i> <i>Was magst du / nicht?- Ich mag Sachkunde /nicht.</i> <i>Was ist dein Lieblingsfach? - Mein Lieblingsfach ist Kroatisch. / Meine Lieblingsfächer sind Informatik und Sport.</i></p> <p>Redni brojevi do 10. Neke imenice s neodređenim članom u nominativu i akuzativu jednine. Prezent učestalih glagola vezan uz tematsko područje nastavni predmeti; <i>malen, schreiben, singen, rechnen...</i></p>	<p>drugih, razvija komunikacijske kompetencije, razvija strategije rješavanja sukoba, suradnički uči i radi u timu</p>
--	---	--	--

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
PRIRODA I DRUŠTVO 25	PID OŠ A.4.3. PID OŠ B.4.4. A.B.C.D.4.1. PID OŠ A.4.2. PID OŠ B.4.3. PID OŠ C.4.1. PID OŠ D.4.1. A.B.C.D.4.1.	Organiziranost države Geografska karta RH. Prirodno-geografske posebnosti Primorske Hrvatske, Panonske Hrvatske i Gorske Hrvatske Energija oko nas i u nama. Aktivnosti i slobodno vrijeme Prošlost Hrvatske	goo A.2.1. odr B.2.1. odr C.2.1. osr B.2.1. osr C.2.4. Pod.B.2.3. ikt B.2.1. odr A.2.2 osr A.2.3. osr A.2.4. osr B.2.2. osr C.2.2. ikt A.2.3.
HRVATSKI JEZIK 51	OŠ HJ A.4.1. OŠ HJ A.4.4. OŠ HJ A.4.5. OŠ HJ A.4.6. OŠ HJ B.4.1. OŠ HJ B.4.2. OŠ HJ B.4.4. OŠ HJ C.4.2. OŠ HJ A.4.2. OŠ HJ A.4.3.	Govorno oblikovani tekstovi Kratki opis Pridjevi – opisni, posvojni, gradivni Rod i broj pridjeva Pisanje posvojnih pridjeva izvedenih od vlastitih imena Narječja: čakavsko i štokavsko Priča Obilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike) Rječnik Govorno oblikovani tekst Pisani sastavak (uvod, razrada, zaključak) Pismo, e-poruka Pridjevi, rod i broj pridjeva; Pisanje posvojnih pridjeva izvedenih od vlastitih imena Veliko početno slovo Književni jezik i zavičajni govor Pripovijetka Rečenična intonacija Samostalno stvaranje priče Sadašnje, prošlo i buduće glagolsko vrijeme Pjesma (Obilježja poetskih tekstova) Onomatopeja	osr B.2.4. osr C.2.4. odr A.2.1.

<p>MATEMATIKA</p> <p>41</p>	<p>MAT OŠ A.4.1. MAT OŠ A.4.2. MAT OŠ B.4.1. MAT OŠ E.4.1. MAT OŠ E.4.2. MAT OŠ C.4.3. MAT OŠ C.4.5. MAT OŠ C.4.1. MAT OŠ C.4.2. MAT OŠ C.4.3. MAT OŠ C.4.4. MAT OŠ C.4.5.</p>	<p>Skup prirodnih brojeva do milijun Pisano zbrajanje i oduzimanje u skupu prirodnih brojeva do milijun Slovo kao oznaka za broj. Prikupljanje, razvrstavanje i prikazivanje podataka (tablice, dijagrami). Opisivanje vjerojatnosti događaja. Kružnica, krug i polumjer Kut(Točke u kutu, Pravi kut, Crtanje pravog kuta, Vrste kutova Trokut Opseg trokuta Pravokutni trokut Konstruiranje geometrijskih likova (jednakostranični, raznostranični i jednakokračni trokut Povezivanje geometrijskih pojmova u opisivanju geometrijskih objekata (vrhovi, strane, stranice, bridovi, kutovi).</p>	<p>odr C.2.1. odr C.2.3. ikt A.2.1.</p>
<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>10</p>	<p>OŠ LK A.4.1. OŠ LK A.4.2.</p>	<p><i>Tema: Slika, pokret, zvuk i riječ</i> Kompozicija na plohi; Grafička Jedinstvo boja, oblika, veličina (harmonija);Slikarska Kontrast i dominacija boja, oblika, veličina...; Slikarska Rekompozicija na plohi; Grafička Izborna tema: Baština i društveno okruženje Rekompozicija u prostoru; Prostorno-plastička Dizajn – Kontrast i dominacija boja; Slikarska <i>Tema: Slika, pokret, zvuk i riječ</i> Čistoća boje; Slikarska Prostorni crtež; Prostornoplastička <i>Tema: Svijet oko mene, svijet za mene</i> Različite vrste površina; Crtička</p>	<p>odr A.2.1. odr B.2.2. odr C.2.3. osr C.2.4. ikt A.2.4.</p>

<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>20</p>	<p>OŠ TZK A.4.1. OŠ TZK A.4.2. OŠ TZK B.4.1. OŠ TZK B.4.2. OŠ TZK C.4.1. OŠ TZK D.4.2. OŠ TZK D.4.3.</p>	<p>Povezivanje koluta naprijed i natrag na različite načine Ubacivanje lopte u koš jednom rukom odozgora nakon vođenja – košarkaški dvokorak (K) Galop naprijed i strance Vučenje i potiskivanje suvježbača na različite načine uz korištenje pomagala Ciklična kretanja različitim tempom do 4 min Udarac na vrata sredinom hrpta stopala Brzo trčanje na 50 m iz poluisokog starta Gađanje lopticom u pokretni cilj s udaljenosti do 5 m Dječji nogomet Dodavanje i hvatanje lopte u kretanju Skok u vis iz kosog zaleta odraz lijevom i desnom nogom Vođenje lopte sredinom hrpta stopala Mini rukomet (R) Dodavanje i hvatanje lopte iz „košarice“ u odbojkaškom stavu (O)</p>	
<p>ENGLJSKI JEZIK</p> <p>20</p>	<p>A.4.1. A.4.3. A.4.4. A.4.5. A.4.6. A.4.7. B.4.1. B.4.2. B.4.3. B.4.4. C.4.1. C.4.2. C.4.3. C.4.4. C.4.5. C.4.6.</p>	<p>ŠKOLA SLOBODNO VRIJEME BLAGDANI ŽIVOTINJE BAJKE</p>	

<p>NJEMAČKI JEZIK</p> <p>20 sati</p>	<p>KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA</p> <p>A.4.1. Učenik razumije kratke i vrlo jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju. A.4.2. Učenik naglas čita kratke i vrlo jednostavne tekstove. A.4.3. Učenik govori vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove. A.4.4. Učenik sudjeluje u vrlo kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji. A.4.5. Učenik piše kratke i jednostavne rečenice. A.4.6. Učenik opisuje poznate riječi prema zvučnome ili slikovnome predlošku.</p> <p>B. MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA</p> <p>B.4.1. Učenik opisuje osnovne elemente kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnoga života te na jednostavnim i konkretnim primjerima opisuje sličnosti i razlike između vlastite</p>	<p>OSOBNI RASPORED DANA Lektion 3:</p> <p>Pauls Montag; Mein Tagesablauf; Was machen sie?)</p> <p>SLOBODNO VRIJEME Am Nachmittag</p> <p>Jezične strukture vezane uz izricanje dijelova dana, sati i odgovarajućih aktivnosti: <i>Ich stehe/sie steht um ...Uhr auf. Ich frühstücke. Ich gehe in die Schule....</i></p> <p>Imenovanje, izvanškolskih aktivnosti, športova, hobija, izricanje stavova o tim aktivnostim: <i>Hast du ein Hobby? Was ist dein Hobby? Was machst du in deiner Freizeit? ...</i></p> <p>Prezent nekih povratnih glagola u jednini.</p> <p>Lektion 4: Spiele im Schnee PRIRODNI OKOLIŠ I PONAŠANJE U PRIRODI: Ein Winterspaziergang</p> <p>BLAGDANI, OBIČAJI I TRADICIJA: Weihnachtszeit; Advent, Advent</p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz imenovanje aktivnosti u slobodno vrijeme, športova, izricanje stavova o tim aktivnostim.</p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz imenovanje i opis krajolika.</p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz blagdane i običaje Božića.</p> <p>Leksik vezan uz izricanje želja i pisanje čestitke: <i>Frohe Weihnachten!...</i></p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz blagdane i običaje Sv. Nikole, Došašća i Božića.</p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz izricanje želja, pisanje čestitke: <i>Ich möchte einen/eine/ein.../Frohe Weihnachten!...</i></p> <p>Prezent glagola <i>fahren, laufen, schlafen.</i></p>	<p>Učiti kako učiti uku A.2.1. Upravljanje informacijama: Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema</p> <p>Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije ikt A.2.1., ikt A.2.2. učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka, učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima</p> <p>Zdravlje B.2.1.A, B.2.1.B, B.2.2.C, C.2.2.A, C.2.1.C razlikuje vrste komunikacije, prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose, uspoređuje i podržava različitosti,</p>
--	---	--	---

	<p>kulture i drugih kultura. B. 4.2. Učenik opisuje jednostavne primjere međukulturnih susreta te razmatra moguće uzroke i rješenja nesporazuma. B. 4.3. Učenik reagira otvoreno i s interesom na strane i nerazumljive sadržaje, ponašanja i situacije.</p> <p>C. SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM C.4.1. Učenik prilagođava strategije učenja i uporabe jezika različitim zadacima. C. 4.2. Učenik pronalazi i upotrebljava jednostavne informacije iz različitih izvora.</p>	<p>Prezent modalnog glagola <i>können</i> u jednini.</p> <p>PRAZNICI Lektion5:</p> <p>Ansichtskarten aus den Winterferien; Wie war es in den Winterferien?; Ansichtskarten; Wo und wohin?; Sie sind bekannt für...)</p> <p>Leksik vezan uz opisivanje načina i mjesta provođenja praznika, pisanje razglednice. <i>Was macht er/sie in den Sommerferien / Winterferien? - Er/sie schwimmt, fährt Ski, bleibt zu Hause, hat viel Spaß...</i> <i>Wo warst du in den Ferien? - Zu Hause, am Meer, bei Oma/Opa/ in Dubrovnik /in Österreich...</i> <i>Wohin fährst du in den Winter-/Sommerferien? - Ans Meer, aufs Land, zu Oma/Opa/Tante/Onkel/Freunden, ins Gebirge/Ausland, nach Dubrovnik /nach Österreich ...</i></p> <p>Leksik vezan uz zemlje njemačkoga govornog područja.</p> <p>Preterit glagola <i>sein</i> i <i>haben</i> u jednini. Prijedlozi: <i>in, an, zu, nach, bei,</i></p>	<p>opisuje kako postupiti pri najčešćim akutnim zdravstvenim smetnjama u školskoj dobi, prepoznaje opasnosti od pretjeranog korištenja ekranom</p> <p>Poduzetništvo B.2.2., C.2.3. planira i upravlja aktivnostima, prepoznaje ulogu novca u osobnome i obiteljskome životu</p>
--	---	--	--

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
PRIRODA I DRUŠTVO 24	PID OŠ A.4.1. PID OŠ B.4.1. PID OŠ C.4.2. PID OŠ D.4.1. A.B.C.D.4.1.	Ljudsko tijelo Pubertet (Rast i razvoj Moje zdravlje) Brinem se o sebi i drugima Prava i dužnosti. Ljudska prava. Nenasilno rješavanje sukoba. Energija oko nas i u nama.	goo A.2.1. goo B.2.2. osr B.2.4. osr C.2.4. ikt A.2.1.
HRVATSKI JEZIK 38	OŠ HJ A.4.1. OŠ HJ A.4.2. OŠ HJ A.4.3. OŠ HJ A.4.4. OŠ HJ A.4.5. OŠ HJ A.4.6. OŠ HJ B.4.1. OŠ HJ B.4.2. OŠ HJ B.4.4.. OŠ HJ C.4.1.	Sporazumijevanje Rasprava Obavijesni tekst Pisani sastavak (uvod, razrada, zaključak) Govorenje prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, Završetak Sažetak Glagolska vremena Pisanje posvojnih pridjeva izvedenih od vlastitih imena Književni jezik i mjesni govor Priče (legenda) Pjesma (Obilježja poetskih tekstova) Obilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike) Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo) Internet Crtani film (usporedba priče i crtanog filma), igrano-animirani film Bilješka Obavijesni tekst Opisivanje Sažimanje i proširivanje priče Govorenje prema zadanoj temi Jezični sadržaji (imenice, glagoli, pridjevi)	osr B.2.4. osr C.2.4. odr A.2.1.

<p>MATEMATIKA</p> <p>30</p>	<p>MAT OŠ C.4.1. MAT OŠ C.4.4. MAT OŠ C.4.5. MAT OŠ D.4.2. MAT OŠ A.4.1. MAT OŠ A.4.3. MAT OŠ A.4.4.</p>	<p>Veliko početno slovo Pripovijetka Bajka Kut i crtanje kutova Pravokutnik, kvadrat, crtanje geometrijskih likova (pravokutnika, kvadrata) Povezivanje geometrijskih pojmova u opisivanju geometrijskih objekata (vrhovi, strane, stranice, bridovi, kutovi). Mjerenje površine. Kvadratna mreža. Mjerne jedinice za površinu. Pisano množenje jednoznamenkastim i dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun. Primjena računskih operacija i odnosa među brojevima u rješavanju problemskih situacija</p>	<p>odrC.2.1. odrC.2.3. ikt A.2.1</p>
<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>8</p>	<p>OŠ LK A.4.1. OŠ LK A.4.2. OŠ LK A.4.3. OŠ LK B.4.1. OŠ LK B.4.2. OŠ LK C.4.1. OŠ LK B.4.2.</p>	<p><i>Tema: Svijet oko mene, svijet za mene</i> Kontrast udubljene, ispučene i prošupljene mase u prostoru; Prostorno-plastička Kadar, odnos slike i teksta (kadrovi u nizu u stripu); Crtačka <i>Tema: Umjetnost i zajednica</i> Linijski istanjena masa (crta u prostoru, prostorni crtež); Prostorno-plastička <i>Tema: Umjetnost i zajednica</i> Čistoća boje; Slikarska <i>Izborna tema: Baština i društveno okruženje</i> Plan, tlocrt/ olovka Različiti odnosi mase i prostora (maketa); Prostorno-plastička <i>Tema: Svijet oko mene, svijet za mene</i> Kromatsko-akromatski kontrast; Slikarska</p>	<p>Odr A.2.1. odr B.2.2. odr C.2.3. osr C.2.4. ikt A.2.4.</p>

<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>15</p>	<p>OŠ TZK A.4.1. OŠ TZK A.4.2. OŠ TZK B.4.2. OŠ TZK C.4.1. OŠ TZK D.4.2. OŠ TZK D.4.3.</p>	<p>Vaga zanoženjem na tlu Trokorak Narodni ples po izboru iz zavičajnog područja Povezivanje koluta naprijed i natrag na različite načine Ubacivanje lopte u koš jednom rukom odozgora nakon vođenja – košarkaški dvokorak Galop naprijed i strance Gađanje lopticom u pokretni cilj s udaljenosti od 5 m Galop naprijed i strance Vučenje i potiskivanje suvježbača na različite načine uz korištenje pomagala Ciklična kretanja različitim tempom do 4 min Brzo trčanje na 50 m iz poluvisokog starta Udarac na vrata sredinom hrpta stopala Gađanje lopticom u pokretni cilj s udaljenosti do 5 m Dječji nogomet Dodavanje i hvatanje lopte u kretanju Skok u vis iz kosog zaleta odraz lijevom i desnom nogom Vođenje lopte sredinom hrpta stopala Mini rukomet (R) Dodavanje i hvatanje lopte iz „košarice“ u odbojkaškom stavu (O) Vođenje lopte s promjenom smjera kretanja</p>	
<p>ENGLJSKI JEZIK</p> <p>15</p>	<p>A.4.1. A.4.2. A.4.3. A.4.4. A.4.5. A.4.6. A.4.7. B.4.1. B.4.2. B.4.3. C.4.1. C.4.2. C.4.3. C.4.4. C.4.5.</p>	<p>MJESTA KUPOVINA I ZDRAVLJE BAJKE ZANIMANJA LJUDI</p>	<p>UKU A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4., B.2.1., B.2.2., B.2.3., B.2.4. OSR A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4.,</p>

	C.4.6.		B.2.1., B.2.2., B.2.4., C.2.4. IKT A.2.1., A.2.2., A.2.3., B.2.3., C.2.1., C.2.2., C.2.3., C.2.4.
NJEMAČKI JEZIK 15 sati	KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA A.4.1. Učenik razumije kratke i vrlo jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju. A.4.2. Učenik naglas čita kratke i vrlo jednostavne tekstove. A.4.3. Učenik govori vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove. A.4.4. Učenik sudjeluje u vrlo kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji. A.4.5. Učenik piše kratke i jednostavne rečenice. A.4.6. Učenik opisuje poznate riječi prema zvučnome ili slikovnome predlošku. B. MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA	MOJE MJESTO Lektion 6: Stadt oder Land; Meine Stadt; In der Stadt; Wo machen wir das? Entschuldigung, wo ist hier...?) ZANIMANJA Ein Tag von Paul; Wo arbeiten sie? Leksik vezan uz imenovanje imenovanje nekih važnijih građevina u mjestu: <i>Ich wohne/er wohnt in Das ist ein Dorf/ ein Ort/ eine Kleinstadt/Stadt/ Großstadt. ;Was gibt es im Zentrum?; Was gibt es bei dir in der Nähe?-.Es gibt ein/e/en // kein/e/en Kino, Post, Hotel, Museum, Schule, Kirche....</i> Leksik vezan uz snalaženje u prostoru: <i>Entschuldigen Sie bitte, wo ist hier ...?Geh / Gehen Sie geradeaus, links, rechts, die zweite Straße, an der Kreuzung ...</i> Konstrukcija <i>es gibt</i> . Imenice s neodređenim članom u akuzativu jednine i množine. Negaciju <i>kein/e</i> u akuzativu jednine i množine. Prijedlog <i>in</i> i <i>auf</i> s dativom određenog člana.Leksik vezan uz imenovanje nekih češćih zanimanja, mjesta njihova obavljanja i vrsti aktivnosti: <i>Wo arbeitet der/die Programmiererin /Krankenschwester / Lehrerin / Automechaniker/ Verkäufer...?-.Im Büro / Krankenhaus / Supermarkt</i>	

	<p>B.4.1. Učenik opisuje osnovne elemente kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnoga života te na jednostavnim i konkretnim primjerima opisuje sličnosti i razlike između vlastite kulture i drugih kultura.</p> <p>B. 4.2. Učenik opisuje jednostavne primjere međukulturnih susreta te razmatra moguće uzroke i rješenja nesporazuma.</p> <p>B. 4.3. Učenik reagira otvoreno i s interesom na strane i nerazumljive sadržaje, ponašanja i situacije.</p> <p>C. SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM</p> <p>C.4.1. Učenik prilagođava strategije učenja i uporabe jezika različitim zadacima.</p> <p>C. 4.2. Učenik pronalazi i upotrebljava jednostavne informacije iz različitih izvora.</p>	<p><i>Was macht er/sie? – Er/sie programmiert/verkauft/unterrichtet....</i> Prijedlog <i>in</i> s dativom određenog člana.</p> <p>AKTIVNOSTI U KUĆI Lektion 7:</p> <p>Zu Hause ist es am schönsten; Wer macht was uns wo? Leksik vezan uz izricanje radnji i zaduženja u domu: <i>Was machst du in der Küche? - Ich decke den Tisch/spüle das Geschirr/trockne das Geschirr ab... Was machst du in deinem Zimmer? - Ich lese/spiele/lerne/räume auf... Was macht er/sie im Wohnzimmer? - Sie sieht fern/liest. Was macht dein/e, sein/e, ihr/e Vater/Mutter/Bruder/Schwester in der.../im....?</i> Prezent djeljivih glagola. Prijedlog <i>in</i> s dativom određenog člana.</p>	
--	--	--	--

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>PRIRODA I DRUŠTVO</p> <p>30</p>	<p>PID OŠ B.4.2. PID OŠ D.4.1. A.B.C.D.4.1. PID OŠ A.4.3. PID OŠ B.4.4. PID OŠ C.4.1. PID OŠ C.4.3. A.B.C.D.4.1.</p>	<p>Životne zajednice: šuma, travnjak, mora, tekućica Energija oko nas i u nama. Regije Republike Hrvatske Prirodna i kulturna baština (Prepoznatljivost: tradicija, običaji, UNESCO, kulturnopovijesne znamenitosti,..) Zaštićena područja prirode (Nacionalni parkovi, Parkovi prirode,...)</p>	<p>odrA.2.1. odrB.2.2. odrB.2.3. odrC.2.3. osr C.2.4. ikt A.2.4.</p>
<p>HRVATSKI JEZIK</p> <p>49</p>	<p>OŠ HJ A.4.1. OŠ HJ A.4.2. OŠ HJ A.4.3. OŠ HJ A.4.4. OŠ HJ A.4.5. OŠ HJ B.4.1. OŠ HJ B.4.2. OŠ HJ B.4.4. OŠ HJ C.4.2.</p>	<p>Bilješka, sažetak Sažeto preporučavanje prema planu Pisani sastavak Pripovijedanje Jezični sadržaji (imenice, glagoli, pridjevi) Veliko početno slovo Pripovijetka Basna Zagonetke Pjesma (Obilježja poetskih tekstova) Obilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike) Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo) Televizijska emisija Preporučava tekst na temelju bilježaka Redoslijed događaja u priči Opisivanje</p>	<p>osr B.2.4. osr C.2.4. odr A.2.1.</p>

		<p>Pismo Pripovijetka Strip Pjesma (Obilježja poetskih tekstova) Dokumentarni film</p>	
<p>MATEMATIKA 39</p>	<p>MAT OŠ A.4.1. MAT OŠ A.4.3. MAT OŠ B.4.1. MAT OŠ E.4.1. MAT OŠ A.4.4. MAT OŠ D.4.1. MAT OŠ D.4.2.</p>	<p>Pisano množenje i dijeljenje dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun. Određivanje vrijednosti nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima. Slovo kao oznaka za broj. Primjena računskih operacija i odnosa među brojevima u rješavanju problemskih situacija. Prikupljanje, razvrstavanje i prikazivanje podataka (tablice, dijagrami). Veza množenja i dijeljenja Redoslijed računskih radnji Procjena i mjerenje volumena tekućine. Računanje s mjernim jedinicama za volumen tekućine (litra, decilitar). Preračunavanje mjernih jedinica (vrijeme, masa, duljina dužine). Mjerenje površine.</p>	<p>odrC.2.1. odrC.2.3. ikt A.2.1</p>
<p>LIKOVNA KULTURA 10</p>	<p>OŠ LK A.4.1. OŠ LK A.4.2. OŠ LK A.4.3. OŠ LK B.4.1. OŠ LK B.4.2. OŠ LK C.4.1.</p>	<p>Kadar (strip); Crtačka Različiti odnosi mase i prostora; Prostornoplastička Tema: Svijet oko mene, svijet za mene Kompozicija i nijanse boja; Slikarska</p>	<p>odrA.2.1. odrB.2.2. odrC.2.3. osrC.2.4. ikt A.2.4</p>

		<p><i>Tema: Svijet oko mene, svijet za mene</i> Kompozicija oblika; Prostorno-plastička Kromatsko-akromatski kontrast; Slikarska Površina – plastička tekstura; Prostornoplastička Kromatsko-akromatski kontrast; Grafička Tema: Svijet oko mene, svijet za mene Različiti načini grupiranja točaka i crta; Crtačka Tema: Umjetnost i zajednica Dizajn: Oblici i funkcije</p>	
<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>20</p>	<p>OŠ TZK A.4.1. OŠ TZK A.4.2. OŠ TZK B.4.1. OŠ TZK B.4.2. OŠ TZK C.4.1. OŠ TZK D.4.2. OŠ TZK D.4.3. FINALNA mjerenja</p>	<p>FINALNO PROVJERAVANJE</p> <p>Gađanje lopticom u pokretni cilj s udaljenosti od 5 m</p> <p>Galop naprijed i strance</p> <p>Vučenje i potiskivanje suvježbača na različite načine uz korištenje pomagala</p> <p>Ciklična kretanja različitim tempom do 4 min</p> <p>Vučenje i potiskivanje suvježbača na različite načine uz korištenje pomagala</p> <p>Udarac na vrata sredinom hrpta stopala</p> <p>Brzo trčanje na 50 m iz poluvisokog starta</p> <p>Dječji nogomet</p> <p>Dodavanje i hvatanje lopte u kretanju</p> <p>Skok u vis iz kosog zaleta odraz lijevom i desnom nogom</p> <p>Vođenje lopte sredinom hrpta stopala</p> <p>Mini rukomet</p>	

		Dodavanje i hvatanje lopte iz „košarice“ u odbojkaškom stavu	
ENGLISKI JEZIK 20	A.4.1. A.4.2. A.4.3. A.4.4. A.4.5. A.4.6. A.4.7. B.4.1. B.4.2. B.4.3. B.4.4. C.4.1. C.4.2. C.4.3. C.4.4. C.4.5. C.4.6.	PUTOVANJE BLAGDANI KUPOVINA I ZDRAVLJE HRANA I PREHRANA BAJKE	
NJEMAČKI JEZIK 17 sati	KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA A.4.1. Učenik razumije kratke i vrlo jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju. A.4.2. Učenik naglas čita kratke i vrlo jednostavne tekstove. A.4.3. Učenik govori vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove. A.4.4. Učenik sudjeluje u vrlo kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji. A.4.5. Učenik piše kratke i jednostavne rečenice. A.4.6. Učenik opisuje poznate riječi prema zvučnome ili slikovnome predlošku.	Lektion 8: BLAGDANI, OBIČAJI I TRADICIJA Ostern in Melanies Familie Leksičke i jezične strukture vezane uz uskrсне blagdane i običaje. KUPOVINA ŽIVEŽNIH NAMIRNICA Einkaufen macht Spaß; Einkaufspläne; Einkaufszettel; Wir zählen bis 100.; Im Supermarkt; An der Kasse; Was isst du gern?) Leksičke i jezične strukture vezane uz vođenje razgovora u trgovini: <i>Was darf es sein? / Möchten Sie noch etwas? / Ist das alles? /</i>	

	<p>B. MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA</p> <p>B.4.1. Učenik opisuje osnovne elemente kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnoga života te na jednostavnim i konkretnim primjerima opisuje sličnosti i razlike između vlastite kulture i drugih kultura.</p> <p>B. 4.2. Učenik opisuje jednostavne primjere međukulturnih susreta te razmatra moguće uzroke i rješenja nesporazuma.</p> <p>B. 4.3. Učenik reagira otvoreno i s interesom na strane i nerazumljive sadržaje, ponašanja i situacije.</p> <p>C. SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM</p> <p>C.4.1. Učenik prilagođava strategije učenja i uporabe jezika različitim zadacima.</p> <p>C. 4.2. Učenik pronalazi i upotrebljava jednostavne informacije iz različitih izvora.</p>	<p><i>Brauchen Sie vielleicht? / Ich brauche... / ich nehme... / Geben Sie mir bitte...!</i></p> <p>Jezične strukture vezane uz izricanje količine i cijene <i>eine Flasche, ein Becher, ein Kilo, eine Dose, eine Packung, eine Scheibe, ein Glas, ein Dutzend, eine Tüte, ein Paar, ein Stück...</i></p> <p><i>Was kostet...?</i></p> <p>Jezične strukture vezane uz izražavanje ukusa i stava: <i>Ich esse (nicht) gern Pizza. / Ich mag (nicht) Pizza. / ... finde ich (nicht) lecker. / ... schmeckt mir (nicht) gut.</i></p> <p>Glavni brojevi od 0 do 100.</p> <p>Prezent glagola <i>essen</i> u jednini i množini.</p> <p>BRIGA O ZDRAVLJU Lektion 9:</p> <p>Gesundheit!; Lebst du gesund?; Wer ist krank?; Julia fehlt heute in der Schule; Beim Arzt; Zu Hause)</p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz izricanje načina ponašanja, savjeta i zabrana u slučaju bolesti: <i>Wie geht es dir? - Mir geht es schlecht/nicht gut. Was ist los mit dir? - Ich fühle mich nicht gut. Was hast du? - Ich habe Bauchschmerzen / Schnupfen. Ich bin krank / erkältet Es tut mir Leid! / Gute Besserung!</i></p>	
--	---	---	--

		<p>Prezent modalnih glagola: <i>können, müssen, dürfen</i> u jednini. Zapovjedni način u drugom licu jednine.</p> <p>PRIRODNI OKOLIŠ I PONAŠANJE U PRIRODI</p> <p>Lektion 10:</p> <p>Freunde der Natur; Aufräumen in der Schule; Ein Ausflug in die Natur; Im Wald)</p>	
--	--	---	--

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA 5. RAZRED
ŠKOLSKA GODINA 2022./2023.**

Razrednik: Tomislav Uršić

**OSNOVNA ŠKOLA NOVA ŠKOLA
SAMOBOR**

POPIS PREDMETA I UČITELJI

HRVATSKI JEZIK – Filip Karačić

MATEMATIKA – Jasna Živić Blažević

PRIRODA - Daria Mazić

GEOGRAFIJA – Ivona Turčić

POVIJEST – Ivona Turčić

ENGLJSKI JEZIK – Tomislav Uršić

NJEMAČKI JEZIK – Irijanda Birin

INFORMATIKA – Jasna Živić Blažević

TEHNIČKA KULTURA – Branimir Lozo

GLAZBENA KULTURA – Tvrtko Hrelec

LIKOVNA KULTURA – Marina Ivančić

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA – Robert Bujanić

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>HRVATSKI JEZIK</p>	<p>HJ OŠ A.5.1. HJ OŠ A.5.2. HJ OŠ A.5.3. HJ OŠ A.5.4. HJ OŠ A.5.5. HJ OŠ A.5.6. HJ OŠ B.5.1. HJ OŠ B.5.2. HJ OŠ B.5.3. HJ OŠ B.5.4. HJ OŠ C.5.1 HJ OŠ C.5.2. HJ OŠ C.5.3.</p>	<p>a) Jezik (JEZIK I KOMUNIKACIJA) Komunikacija i komunikacijski bonton Jezične vještine Tekst Rječnik E-poruka Razgovor Hrvatski jezik Jezik i društvo Pripovijedanje</p> <p>b) Književnost (PROZA) Car debeljko – Književnost: umjetnost riječi Pjesmu treba početi / Pravil za pis-pis – Pjesnička sloboda, jezične igre, igre riječima Priča kojoj je bilo dosadno – Personifikacija, Međunarodni dan dječje knjige Planet plavoga i zelenoga Pajaca – Daske koje život znače Knjige lažu – Knjižnica, knjižničar(i) i katalog Bajka o ribaru i ribici – lektira Sijač sreće / Košulja sretnoga čovjeka Dramski prvak – Pripovjedno djelo (kratka priča, pripovijetka, roman) Ole i Trufa – Pripovjedni postupci (pripovijedanje, opisivanje, dijalog, monolog)</p>	<p>Cjelovitim pristupom učenju ostvaruju se svi ishodi međupredmetnih tema: građanski odgoj i obrazovanje, informacijsko- komunikacijske tehnologije, zdravlje, poduzetništvo, učiti kako učiti, osobni i socijalni razvoj i održivi razvoj.</p>

		<p>Priča o glebu i o mačku koji ga je naučio letjeti – Književni lik, glavni lik, sporedni likovi</p> <p>Titrica – anglizmi i ostale posuđenice, izrada rječničkog korpusa</p> <p>Strah u Ulici lipa – lektira</p> <p>c) Mediji Mediji Medijska poruka – Reklame</p>	
--	--	---	--

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
HRVATSKI JEZIK	<p>HJ OŠ A.5.1. HJ OŠ A.5.2. HJ OŠ A.5.3. HJ OŠ A.5.4. HJ OŠ A.5.5. HJ OŠ A.5.6. HJ OŠ B.5.1. HJ OŠ B.5.2. HJ OŠ B.5.3. HJ OŠ B.5.4. HJ OŠ C.5.1 HJ OŠ C.5.2. HJ OŠ C.5.3.</p>	<p>a) Jezik (VRSTE RIJEČI, GLAGOLI I GLAGOLSKI OBLICI) Promjenjive i nepromjenjive riječi Prilozi Prijedlozi Veznici Usklici Čestice Usustavljanje i analiza Pišem – Tekst trodijelne strukture Preporučavanje Glagoli i glagolski oblici Izražavanje sadašnjosti Izražavanje prošlosti Izražavanje budućnosti</p> <p>b) Književnost (LIRSKA PJESMA) Jesen – Lirska pjesma: osnovni pojmovi (motiv, tema, stih, strofa/kitica, rima), pejzažna (lirska) pjesma Kad bi grad bio živ – Pjesnička slika, usporedba, grafiti</p>	<p>Cjelovitim pristupom učenju ostvaruju se svi ishodi međupredmetnih tema: građanski odgoj i obrazovanje, informacijsko-komunikacijske tehnologije, zdravlje, poduzetništvo, učiti kako učiti, osobni i socijalni razvoj i održivi razvoj.</p>

		<p>Šum šumi – Zvučnost i ritmičnost u lirskoj pjesmi: onomatopeja, ritam i slobodni stih Naranča – Osnovno i preneseno značenje riječi, personifikacija Nosim sve torbe – Ljubavna (lirska) pjesma Grigor Vitez: Izbor iz poezije – lektira Zemlja Hrvatska – Domoljubna pjesma Lijepa naša domovino – Himna Tičica/Pipa/Koleba – Dijalekt, dijalektno pjesništvo Mit o Dedalu i Ikaru – Usmena književnost, usmena predaja, mit Zdenac mudraca – Legenda Legende o Kristu – lektira Stoljetni kalendar – Zvučnost Pada snijeg, pada snijeg – Pisanje lirske pjesme, stilske figure Lirska pjesma – usustavljanje i analiza Koko u Parizu – Lektira</p> <p>c) Mediji Tisak Plakat Strip</p>	
--	--	--	--

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>HRVATSKI JEZIK</p>	<p>HJ OŠ A.5.1. HJ OŠ A.5.2. HJ OŠ A.5.3. HJ OŠ A.5.4. HJ OŠ A.5.5. HJ OŠ A.5.6. HJ OŠ B.5.1. HJ OŠ B.5.2. HJ OŠ B.5.3. HJ OŠ B.5.4. HJ OŠ C.5.1 HJ OŠ C.5.2. HJ OŠ C.5.3.</p>	<p>a) Jezik (SKLONIDBA IMENICA I PADEŽI) Izražavanje glagolskih vremena – vježba Glagoli – usustavljivanje i analiza Stvaralačko prepričavanje Imenice Sklonidba imenica i padeži Nominativ Akuzativ Genitiv Dativ i lokativ Instrumental Vokativ Sklonidba – usustavljivanje i analiza</p> <p>b) Književnost (DRAMA) Kad se voli u školi Tri najljepša cvijeta – Osnovni dramski pojmovi: igrokaz, didaskalije, dijalog, monolog Lažeš, Melita – Adaptacija (prilagodba), ekranizacija pripovjednog teksta, dramatizacija Kazališna abeceda – Tko sve radi u kazalištu? Od glumca do rekvizitera. Drama – usustavljivanje i analiza Nikica – Strip i grafički roman Rico, Oskar i mračne sjene – Svjetski dan</p>	<p>Cjelovitim pristupom učenju ostvaruju se svi ishodi međupredmetnih tema: građanski odgoj i obrazovanje, informatičko- komunikacijske tehnologije, zdravlje, poduzetništvo, učiti kako učiti, osobni i socijalni razvoj i održivi razvoj.</p>

		<p>osoba s Downovim sindromom</p> <p>Timpetil – grad bez roditelja – Konvencija o pravima djeteta</p> <p>Charlie i tvornica čokolade – Roman, dječji roman, kompozicija književnog djela</p> <p>Charlie i tvornica čokolade – lektira</p> <p>c) Mediji</p> <p>Kazalište</p> <p>Filmski rodovi</p> <p>Kino u razredu</p>	
--	--	--	--

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
HRVATSKI JEZIK	<p>HJ OŠ A.5.1.</p> <p>HJ OŠ A.5.2.</p> <p>HJ OŠ A.5.3.</p> <p>HJ OŠ A.5.4.</p> <p>HJ OŠ A.5.5.</p> <p>HJ OŠ A.5.6.</p> <p>HJ OŠ B.5.1.</p> <p>HJ OŠ B.5.2.</p> <p>HJ OŠ B.5.3.</p> <p>HJ OŠ B.5.4.</p> <p>HJ OŠ C.5.1</p> <p>HJ OŠ C.5.2.</p> <p>HJ OŠ C.5.3.</p>	<p>a) Jezik (PRIDJEVI)</p> <p>Opisivanje</p> <p>Pisanje teksta</p> <p>Pridjevi</p> <p>Sklonidba pridjeva</p> <p>Stupnjevanje pridjeva</p> <p>Pridjevi – usustavljivanje i analiza</p> <p>Ponavljanje cjelokupnoga gradiva 5. razreda</p> <p>b) Književnost (POEZIJA, PROZA, DRAMA)</p> <p>Poezija, proza, drama</p> <p>Junaci Pavlove ulice – lektira</p> <p>Zašto mene svi odgajaju – Razredni bonton</p> <p>Dimnjačar – Lirska pjesma (ponavljanje)</p> <p>Jednoznamenke – Scenografija,</p>	<p>Cjelovitim pristupom učenju ostvaruju se svi ishodi međupredmetnih tema: građanski odgoj i obrazovanje, informacijsko-komunikacijske tehnologije, zdravlje, poduzetništvo, učiti kako učiti, osobni i socijalni razvoj i održivi razvoj.</p>

		<p>kostimografija, uloga i scenska izvedba Prodavaonica na kraju grada – Izrada reklame i(li) predmeta Usustavljivanje Izborna lektira – (Kako pripremiti) usmeno izlaganje</p> <p>c) Mediji Animirani film Kino u razredu Mediji – usustavljivanje i analiza</p>	
--	--	--	--

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>MATEMATIKA</p> <p>32 sata</p>	<p>A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.</p> <p>A.4.2. Pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun.</p> <p>A.4.3. Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.</p> <p>A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.</p> <p>B.5.2. Prikazuje skupove i primjenjuje odnose među njima za prikaz rješenja problema.</p> <p>MAT OŠ A.5.1 Brojevnim izrazom u skupu prirodnih brojeva s nulom modelira problemsku situaciju.</p> <p>MAT OŠ A.5.6 Zaokružuje prirodne i decimalne brojeve.</p> <p>MAT OŠ B.5.1 Rješava i primjenjuje linearnu jednadžbu.</p>	<p>PONAVLJANJE Čitanje i pisanje brojeva Računske operacije s brojevima</p> <p>SKUPOVI Pojam skupa Podskup skupa Presjek i unija skupova Vennovi dijagrami</p> <p>PRIRODNI BROJEVI Skup prirodnih brojeva Prirodni brojevi i točke pravca Uspoređivanje prirodnih brojeva Zbrajanje i oduzimanje prirodnih brojeva Veza između zbrajanja i oduzimanja Množenje prirodnih brojeva Distributivnost množenja prema zbrajanju i oduzimanju Dijeljenje prirodnih brojeva Veza između množenja i dijeljenja Izvođenje više računskih radnji</p>	<p>IKT A. 2. 1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.</p> <p>IKT B 2. 3. Učenik primjenjuje komunikacijska pravila u digitalnome okružju.</p> <p>POD A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p>POD B.2.1. Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije.</p> <p>POD B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima.</p> <p>ODR A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.</p> <p>ODR C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanja okoliša za opću dobrobit.</p>

	<p>MAT OŠ D.5.2 Odabire i preračunava pogodne mjerne jedinice.</p> <p>MAT OŠ D.5.3 Primjenjuje računanje s novcem.</p> <p>MAT OŠ D.5.4 Računa i primjenjuje opseg i površinu geometrijskih likova.</p> <p>MAT OŠ E.5.1. Barata podacima prikazanim na različite načine.</p>		
--	---	--	--

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>MATEMATIKA</p> <p>40 sati</p>	<p>MAT OŠ A.5.2. Rastavlja broj na proste faktore i primjenjuje djeljivost prirodnih brojeva.</p> <p>MAT OŠ B.5.2. Prikazuje skupove i primjenjuje odnose među njima za prikaz rješenja problema</p> <p>MAT OŠ C.5.1 Opisuje skupove točaka u ravnini te analizira i primjenjuje njihova svojstva i odnose.</p>	<p>DJELJIVOST PRIRODNIH BROJEVA Pojam djeljivosti, djeljitelj i višekratnik Djeljivost s 10, 5, 2, 3 i 9 Prosti i složeni brojevi Rastavljanje broja na proste faktore Djeljivost zbroja, razlike i umnoška</p> <p>PRAVAC, POLUPRAVAC, DUŽINA I KUT Pravac, polupravac i dužina Okomitost i paralelnost Kut i vrste kutova Mjerenje kutova Crtanje kutova</p>	<p>IKT B 2. 3. Učenik primjenjuje komunikacijska pravila u digitalnome okružju.</p> <p>POD A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p>UKU A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.</p> <p>UKU B.2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.</p> <p>UKU B.3.4. Samovrednovanje/samoprocjena</p> <p>OSR A 2.3. Razvija osobne potencijale.</p>

	<p>MAT OŠ D.5.1 Mjeri i crta kutove, određuje mjere susjednih i vršnih kutova.</p> <p>MAT OŠ D.5.2 Odabire i Preračunava pogodne mjerne jedinice.</p> <p>MAT OŠ A.5.3 Povezuje i primjenjuje različite prikaze razlomaka.</p> <p>MAT OŠ C.5.2 Opisuje i crta/konstruira geometrijske likovete stvara motive koristeći se njima.</p>	<p>Sukuti i vršni kutovi</p> <p>RAZLOMCI Pojam razlomka Osnovno o razlomcima Mješoviti brojevi</p>	<p>OSR B 2.4. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>ZDR B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije.</p> <p>ZDR B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.</p> <p>UKU A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.</p>
--	---	---	---

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
MATEMATIKA 30 sati	<p>MAT OŠ A.5.3 Povezuje i primjenjuje različite prikaze razlomaka.</p> <p>MAT OŠ A.5.4 Povezuje i primjenjuje različite zapise decimalnoga broja.</p> <p>MAT OŠ A.5.6 Zaokružuje prirodne</p>	<p>RAZLOMCI Prikaz razlomaka na brojevnom pravcu</p> <p>DECIMALNI BROJEVI Decimalni zapis broja Brojevni pravac Uspoređivanje decimalnih brojeva Zaokruživanje decimalnih brojeva</p> <p>RAČUNANJE S DECIMALNIM BROJEVIMA</p>	<p>UKU A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>UKU A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.</p> <p>UKU B.3.4. Samovrednovanje/samoprocjena</p> <p>OSR A 2.3. Razvija osobne potencijale.</p>

	<p>i decimalne brojeve.</p> <p>MAT OŠ C.5.2 Opisuje i crta/konstruira geometrijske likove te stvara motive koristeći se njima.</p> <p>MAT OŠ D.5.2 Odabire i preračunava pogodne mjerne jedinice.</p> <p>MAT OŠ D.5.3 Primjenjuje računanje s novcem.</p> <p>MAT OŠ E.5.1. Barata podacima prikazanim na različite načine.</p> <p>MAT OŠ A.5.5 Računa s decimalnim brojevima.</p> <p>MAT OŠ B.5.1 Rješava i primjenjuje linearnu jednadžbu.</p>	<p>Zbrajanje decimalnih brojeva Oduzimanje decimalnih brojeva Množenje i dijeljenje decimalnih brojeva Množenje decimalnih brojeva Dijeljenje decimalnog broja prirodnim brojem Dijeljenje decimalnih brojeva</p>	<p>OSR B 2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>OSR B 2.4. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>IKT A. 2. 1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.</p> <p>IKT B 2. 3. Učenik primjenjuje komunikacijska pravila u digitalnome okružju.</p> <p>POD A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p>POD C.2.3. Prepoznaje ulogu novca u osobnom i obiteljskom životu.</p>
--	---	---	--

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
MATEMATIKA 38 sati	MAT OŠ A.5.5 Računa s decimalnim brojevima.	RAČUNANJE S DECIMALNIM BROJEVIMA Množenje i dijeljenje decimalnih	POD A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. POD C.2.3.

	<p>MAT OŠ B.5.1 Rješava i primjenjuje linearnu jednadžbu.</p> <p>MAT OŠ C.5.2 Opisuje i crta/konstruira geometrijske likove te stvara motive koristeći se njima.</p> <p>MAT OŠ C.5.3 Osnosimetrično i centralnosimetrično preslikava skupove točaka u ravnini.</p> <p>MAT OŠ D.5.2 Odabire i preračunava pogodne mjerne jedinice.</p> <p>MAT OŠ D.5.4 Računa i primjenjuje opseg i površinu geometrijskih likova.</p> <p>MAT OŠ D.5.5 Računa i primjenjuje volumen kocke i kvadra.</p> <p>MAT OŠ E.5.1. Barata podacima prikazanim na različite načine.</p>	<p>brojeva Postotak i promil Računanje s decimalnim brojevima</p> <p>GEOMETRIJSKI LIKOV I SIMETRIJE Kružnica i krug Trokut Pravokutnik Kvadrat Mjerne jedinice za duljinu Mjerenje površina Mjerenje obujma Simetrala dužine Osnosimetrični likovi Centralnosimetrični likovi</p>	<p>Prepoznaje ulogu novca u osobnom i obiteljskom životu.</p> <p>ODR A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.</p> <p>ODR C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanja okoliša za opću dobrobit.</p> <p>IKT A. 2. 1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.</p> <p>IKT A. 2. 2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.</p> <p>IKT C. 2. 1. Učenik uz povremenu učiteljevu pomoć ili samostalno provodi jednostavno istraživanje radi rješenja problema u digitalnome okružju.</p>
--	--	--	---

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
PRIRODA 12	OŠ PRI A.5.1. OŠ PRI D.5.1. OŠ PRI D.5.2. OŠ PRI A.5.1. OŠ PRI D.5.1. OŠ PRI A.5.1. OŠ PRI D.5.1 OŠ PRI A.5.1. OŠ PRI D.5.1. OŠ PRI A.5.1. OŠ PRI D.5.1.	Povezanost žive i nežive prirode Prirodu grade tvari različitih svojstava U unutrašnjosti tvari Čestice se miješaju i spajaju Jesu li otopine smjese tvari?	GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE domene A., B. i C. OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ A.2.4., B.2.3., C.2.3. UČITI KAKO UČITI (sve domene)

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
PRIRODA 16,5	OŠ PRI C.5.1. OŠ PRI D.5.1. OŠ PRI C.5.1. OŠ PRI D.5.1. OŠ PRI C.5.1. OŠ PRI D.5.1. OŠ PRI D.5.2. OŠ PRI B.5.1 OŠ PRI D.5.1. OŠ PRI B.5.2. OŠ PRI D.5.1.	Sunce – glavni izvor energije na Zemlji U hrani je zarobljena Sunčeva energije Obnovljivi i neobnovljivi izvori energije Istražujemo vodu i svojstva vode Kako je živjeti u vodi	GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE domene A., B. i C. OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ A.2.4., B.2.3., C.2.3. UČITI KAKO UČITI (sve domene) UPOTREBA INFORMACIJSKO KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE (sve domene)

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
PRIRODA 12	OŠ PRI B.5.1 OŠ PRI D.5.1. OŠ PRI B.5.2. OŠ PRI D.5.1. OŠ PRI B.5.1. OŠ PRI D.5.1.	Istražujemo sastav i svojstva zraka Kako je živjeti u zraku Istražujemo sastav i svojstva tla	GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE domene A., B. i C. OSOBN I SOCIJALNI RAZVOJ A.2.4., B.2.3., C.2.3. UČITI KAKO UČITI (sve domene) UPOTREBA INFORMACIJSKO KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE (sve domene)

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
PRIRODA 16,5	OŠ PRI B.5.2. OŠ PRI D.5.1. OŠ PRI B.5.2. OŠ PRI D.5.1. OŠ PRI A.5.1 OŠ PRI D.5.1. OŠ PRI D.5.2. OŠ PRI B.5.2. OŠ PRI D.5.2.	Kako je živjeti u tlu Organizmi su prilagođeni različitim životnim uvjetima Sva su bića građena od stanica Gdje su dokazi o promjenjivosti živih bića	GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE domene A., B. i C. OSOBN I SOCIJALNI RAZVOJ A.2.4., B.2.3., C.2.3. UČITI KAKO UČITI (sve domene) UPOTREBA INFORMACIJSKO KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE (sve domene)

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>TEHNIČKA KULTURA</p> <p>8 sati</p>	<p>TK OŠ C. 5. 1. Na kraju prve godine učenja i poučavanja predmeta Tehnička kultura u domeni Tehnika i kvaliteta života učenik demonstrira sigurno sudjelovanje u prometu primjeno prometnih pravila i propisa.</p> <p>TK OŠ C.5.2. (primjena na razini predznanja)</p> <p>TK OŠ B. 5. 2. (primjena na razini predznanja)</p>	<p>Razlikovati sudionike u cestovnom prometu (pješač, biciklist, suvozač, putnici)</p> <p>Navesti sigurnosne i zakonske uvjete za sudjelovanje u prometu kao pješač , vozač bicikla i putnik</p> <p>Objasniti namjenu odabrane tehničke tvorevine pomoću plakata ili prezentacije</p> <p>Objasniti značenje i primjere prometne signalizacije u cestovnom prometu</p> <p>Objasniti primjere prometnih pravila i propisa u cestovnom prometu</p> <p>Demonstrirati pravilno i sigurno sudjelovanje pješačaka i biciklista u cestovnom prometu</p> <p>Primijeniti tehnička nazivlja u predstavljanju tehničke tvorevine pomoću plakata ili prezentacije</p>	<p>uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.</p> <p>uku C.2.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.</p> <p>C.2.1.A Objašnjava opasnosti u prometu.</p> <p>uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.</p> <p>ikt A 2. 1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.</p> <p>osr A.2.4. Razvija radne navike.</p> <p>MAT OŠ C.5.2.</p>

			Opisuje i crta /konstruira geometrijske likove te stvara motive koristeći se njima
--	--	--	--

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
TEHNIČKA KULTURA 10 sati	<p>TK OŠ A. 5. 1. Na kraju prve godine učenja i poučavanja predmeta Tehnička kultura u domeni Dizajniranje i dokumentiranje učenik crta tehničke crteže priborom za tehničko crtanje od jednostavnih geometrijskih likova do pravokutnih projekcija geometrijskih tijela i tijela sastavljenih od dvaju geometrijskih tijela primjenjujući norme tehničkog crtanja.</p> <p>TK OŠ A. 5. 2. Na kraju prve godine učenja i poučavanja predmeta Tehnička kultura u domeni Dizajniranje i dokumentiranje učenik primjenjuje osnovnu tehničku dokumentaciju pri izradi tehničke tvorevine i piše izvješće o radu.</p>	<p>Opisati pribor za tehničko crtanje i A formate papira</p> <p>Usporediti i primijeniti vrste crta u tehničkom crtanju</p> <p>Opisati pojam tehničkoga crteža , kotiranje i mjerilo crtanja 1:1</p> <p>Primjenom normi nacrtati i kotirati tehnički crtež odabranoga geometrijskog lika</p> <p>Objasniti pravokutno projiciranje</p> <p>Nacrtati pravokutne projekcije tehničkih tvorevina sastavljenih od više geometrijskih tijela</p> <p>Nacrtati mrežu uglatoga geometrijskoga tijela s nastavcima za lijepljenje</p> <p>Razlikovati dijelove tehničke dokumentacije: sastavni crtež, radionički crtež, sastavnicu, pozicije.</p>	<p>uku C.2.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.</p> <p>C.2.1.A Objašnjava opasnosti u prometu.</p> <p>uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.</p> <p>osr A.2.4. Razvija radne navike.</p> <p>A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p>OŠ LK A.5.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine uporabom i variranjem različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitome likovnom izražavanju.</p>

	TK OŠ B. 5. 2. (primjena na razini predznanja)		
--	--	--	--

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
TEHNIČKA KULTURA 8 sati	<p>TK OŠ A.5.1. (primjena naučenog)</p> <p>TK OŠ A. 5. 2. (primjena naučenog)</p> <p>B.5.1. Na kraju prve godine učenja i poučavanja predmeta Tehnička kultura u domeni Tvorevine tehnike i tehnologije učenik ispituje i opisuje svojstva drva i drugih materijala</p> <p>TK OŠ B. 5. 2. Na kraju prve godine učenja i poučavanja predmeta Tehnička kultura u domeni Dizajniranje i dokumentiranje učenik izrađuje jednostavne i složene tehničke tvorevine prema tehničkoj dokumentaciji koristeći se alatom i priborom</p>	<p>Navesti vrste obrade drva kao tehničkog materijala</p> <p>Navesti primjere primjene materijala ovisno o tehničkim svojstvima</p> <p>Ispravno pripremiti radno mjesto za izradu uporabnog predmeta</p> <p>Primijeniti pravila zaštite na radu</p> <p>Primijeniti tehničku dokumentaciju u praktičnim radovima</p> <p>Razlikovati i opisati tehnička svojstva drva i drugih materijala</p> <p>Ispitati tehnička svojstva materijala prema tehničkoj dokumentaciji</p> <p>Razvrstati materijale prema rezultatima ispitivanja tehničkih svojstava</p> <p>Napisati izvješće o radu nakon izrade</p> <p>Mjeriti i ocrtavati materijal priborom</p>	<p>uku C.2.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.</p> <p>C.2.1.A Objašnjava opasnosti u prometu.</p> <p>goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.</p> <p>osr A.2.4. Razvija radne navike.</p> <p>MAT OŠ C.5.2. Opisuje i crta /konstruira geometrijske likove te stvara motive koristeći se njima.</p> <p>OŠ HJ A.5.1. Učenik govori i razgovara u skladu s interesima, potrebama i iskustvom.</p>

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>TEHNIČKA KULTURA</p> <p>9 sati</p>	<p>TK OŠ A.5.2. (primjena naučenog)</p> <p>TK OŠ B.5.2. (primjena naučenog)</p> <p>TK OŠ C.5.2. Na kraju prve godine učenja i poučavanja predmeta. Tehnička kultura u domeni Tehnika i kvaliteta života učenik predstavlja tehničku tvorevinu.</p>	<p>Odabrati tehničku tvorevinu za predstavljanje na plakatu ili u prezentaciji</p> <p>Objasniti namjenu odabrane tehničke tvorevine uz pomoć plakata ili prezentacije</p> <p>Navesti zanimanja povezana s predstavljanjem tehničke tvorevine uz pomoć prezentacije ili plakata</p> <p>Napisati izvješće o radu nakon izrade (napraviti plakat)</p> <p>Primijeniti tehnička nazivlja u predstavljanju tehničke tvorevine pomoću plakata ili prezentacije</p> <p>Opisati pozitivan i negativan utjecaj tehničke tvorevine na čovjeka i okoliš pomoću prezentacije ili plakata</p> <p>Navesti mogućnosti uporabe tehničke tvorevine uz pomoć prezentacije ili plakata</p> <p>Napisati izvješće o radu nakon izrade (napraviti prezentaciju)</p>	<p>uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.</p> <p>osr A.2.4. Razvija radne navike.</p> <p>MAT OŠ C.5.2. Opisuje i crta /konstruira geometrijske likove te stvara motive koristeći se njima.</p> <p>OŠ HJ A.5.1. Učenik govori i razgovara u skladu s interesima, potrebama</p>

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>INFORMATIKA</p> <p>16 sati</p>	<p>A. 5. 2. istražuje glavne komponente uobičajenih digitalnih sustava, određuje osnovne funkcije i veze s drugima, istražuje kako se takvi sustavi mogu povezivati preko mreže i kako razmjenjivati podatke</p> <p>D.5.2. argumentira i procjenjuje važnost zbrinjavanja elektroničkog otpada te objašnjava postupke njegovog zbrinjavanja</p> <p>A. 5. 3. analizira način na koji računalo pohranjuje sve vrste podataka</p> <p>C. 5. 1 prilagođava korisničko sučelje operacijskoga sustava svojim potrebama, samostalno otkriva i pokazuje dodatne mogućnosti operacijskoga sustava</p> <p>C.5.2. koristi se mogućnostima sustava za pohranjivanje i organizaciju datoteka.</p>	<p>NULAMA I JEDINICAMA DO JEZIKA RAČUNALA</p> <p>Digitalni sustavi BITne igre KODne igre Spremnici računala Operativni sustav Windows 10 Mape i datoteke</p>	<p>B.1.2. Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.</p> <p>A.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.</p> <p>C.3.Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit</p> <p>A 2. 4. Učenik opisuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš.</p> <p>A 2. 3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima.</p>

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>INFORMATIKA 20 sati</p>	<p>C. 5. 1 prilagođava korisničko sučelje operacijskoga sustava svojim potrebama, samostalno otkriva i pokazuje dodatne mogućnosti operacijskoga sustava</p> <p>C.5.2. koristi se mogućnostima sustava za pohranjivanje i organizaciju datoteka. koristi se programskim alatom za stvaranje programa u kojem se koristi ulaznim i izlaznim vrijednostima te ponavljanjem. učenik stvara algoritam za rješavanje jednostavnog zadatka, provjerava ispravnost algoritma, otkriva i popravlja greške.</p> <p>A.5.3. analizira način na koji računalo pohranjuje različite vrste podataka.</p>	<p>PROGRAMIRANJE</p> <p>Radno okruženje Python Varijable i naredba pridruživanja Moj prvi program Rad s ulaznim vrijednostima Kako radi moj program? Crtanje u Pythonu Petljamo petlju</p>	<p>A.3.2. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.</p> <p>D 2. 2. Rješava jednostavne probleme s pomoću digitalne tehnologije</p> <p>B.1.2. Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.</p> <p>D 2. 2. Rješava jednostavne probleme s pomoću digitalne tehnologije</p>

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>INFORMATIKA</p> <p>14 sati</p>	<p>A.5.1. pronalazi i vrednuje informacije.</p> <p>D.5.1 analizira etička pitanja koja proizlaze iz korištenja računalnom tehnologijom.</p> <p>C.5.3. osmišljava plan izrade digitalnog rada, izrađuje ga, pohranjuje u mapu digitalnih radova (e-portfolio) i vrednuje ga.</p> <p>C. 5. 4 upotrebljava multimedijske programe za ostvarivanje složenijih ideja u komunikacijskome ili suradničkom okruženju</p>	<p>ŽIVOT I RAD U VIRTUALNOM SVIJETU Internet i mrežni preglednik Pretraživanje Interneta E-pošta i društvene mreže Sigurnost i privatnost na Internetu</p> <p>KAKO STVORITI I UREDITI DIGITALNI TEKST Alati za uređivanje teksta Alati za uređivanje odlomka, rad sa slikama</p>	<p>B.3. Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa</p> <p>B 2. 1. Uz povremenu učiteljevu pomoć komunicira s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju</p> <p>B 2. 2. Uz povremenu učiteljevu pomoć surađuje s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju</p> <p>B 2. 3. Primjenjuje komunikacijska pravila u digitalnome okružju.</p> <p>A.3.2. koristi se kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.</p> <p>A 2. 2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.</p>

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>INFORMATIKA</p> <p>20 sati</p>	<p>C. 5. 3 osmišljava plan izrade digitalnog rada, izrađuje ga, pohranjuje u mapu digitalnih radova (e-portfolio) i vrednuje ga</p> <p>C. 5. 4 upotrebljava multimedijske programe za ostvarivanje složenijih ideja u komunikacijskome ili suradničkom okruženju</p>	<p>UMJETNIČKO IZRAŽAVANJE I 3D STVARNOST Bojenje 3D – umjetnički alati</p> <p>PREDSTAVI SE I PREZENTIRAJ PowerPoint - Upoznavanje alata i oblikovanje prezentacije PowerPoint - Oblikovanje teksta na slajdovima, umetanje ilustracija Uređivanje prezentacije i animacijski učinci</p>	<p>A.1.2. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>C.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima</p> <p>C 2. 2. Učenik uz pomoć učitelja ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.</p> <p>C 2. 3. Učenik uz pomoć učitelja ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije Između pronađenih informacija</p>

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>ENGLISKI JEZIK</p> <p>22 sata</p>	<p>OŠ (1) EJ A.5.1. OŠ (1) EJ A.5.2. OŠ (1) EJ A.5.3. OŠ (1) EJ A.5.4. OŠ (1) EJ A.5.5. OŠ (1) EJ A.5.6. OŠ (1) EJ A.5.7. OŠ (1) EJ B.5.1. OŠ (1) EJ B.5.2. OŠ (1) EJ B.5.3. OŠ (1) EJ B.5.4. OŠ (1) EJ C.5.1. OŠ (1) EJ C.5.2. OŠ (1) EJ C.5.3. OŠ (1) EJ C.5.4. OŠ (1) EJ C.5.5. OŠ (1) EJ C.5.6.</p>	<p>KOMUNIKACISKA JEZIČNA KOMPETENCIJA</p> <p>SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM</p> <p>MEĐUKULTURNA KOMUNKACIJSKA KOMPETENCIJA OVO SAM JA Obitelj</p> <p>Abeceda MOJA KUĆICA, MOJA SLOBODICA Moj dom Moja soba Moja škola Oko svijeta Što čini moj svijet</p>	<p>osr A.2.1. osr A.2.2. osr A.2.3. osr B.2.1. osr B.2.2. osr B.2.4. osr C.2.3. osr C.2.4. uku A.2.2. ukuD.2.2. ikt A.2.1. ikt A.2.2. ikt B.2.2. ikt C.2.2. ikt C.2.3. pod B.2.2. goo C.2.2. goo C.2.3. goo B.2.1. goo B.2.2. odr.A.2.1. odr. A.2.2. odr A.2.3. odr B.2.2. odr B.2.3. odr C.2.2. Zdr B.2.2.C</p>

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
ENGLISKI JEZIK 30 sati	OŠ (1) EJ A.5.1. OŠ (1) EJ A.5.2. OŠ (1) EJ A.5.3. OŠ (1) EJ A.5.4. OŠ (1) EJ A.5.5. OŠ (1) EJ A.5.6. OŠ (1) EJ A.5.7. OŠ (1) EJ B.5.1. OŠ (1) EJ B.5.2. OŠ (1) EJ B.5.3. OŠ (1) EJ B.5.4. OŠ (1) EJ C.5.1. OŠ (1) EJ C.5.2. OŠ (1) EJ C.5.3. OŠ (1) EJ C.5.4. OŠ (1) EJ C.5.5. OŠ (1) EJ C.5.6.	KOMUNIKACISKA JEZIČNA KOMPETENCIJA SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA BLAGDANI Halloween Božić Nova godina ŠKOLA Školski predmeti Škola i ja Raspored Učenik mjeseca Vrijeme i sat SLOBODNO VRIJEME Dani u tjednu Izvanškolske aktivnosti Komunikacijske tehnologije Hobi Humanitarne organizacije GDJE ŽIVIM Rodno mjesto Susjedstvo Mjesta u gradu Zabava Razglednica	osr A.2.1. osr A.2.2. osr A.2.3. osr B.2.1. osr B.2.2. osr B.2.4. osrC.2.3. osr C.2.4. uku A.2.2. uku D.2.2. ikt A.2.1. ikt A.2.2. ikt B.2.2. ikt C.2.2. ikt C.2.3. pod B.2.2. goo C.2.2. goo C.2.3. goo B.2.1. goo B.2.2. odr.A.2.1 odr A.2.2 odr A.2.3. odr B.2.2. odr B 2.3 odr C.2.2. Zdr B.2.2.C

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
ENGLESKI JEZIK 22 sata	OŠ (1) EJ A.5.1. OŠ (1) EJ A.5.2. OŠ (1) EJ A.5.3. OŠ (1) EJ A.5.4. OŠ (1) EJ A.5.5. OŠ (1) EJ A.5.6. OŠ (1) EJ A.5.7. OŠ (1) EJ B.5.1. OŠ (1) EJ B.5.2. OŠ (1) EJ B.5.3. OŠ (1) EJ B.5.4. OŠ (1) EJ C.5.1. OŠ (1) EJ C.5.2. OŠ (1) EJ C.5.3. OŠ (1) EJ C.5.4. OŠ (1) EJ C.5.5. OŠ (1) EJ C.5.6.	KOMUNIKACISKA JEZIČNA KOMPETENCIJA SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM MEĐUKULTURNA KOMUNKACIJSKA KOMPETENCIJA BLAGDANI Valentinovo Karneval St. Patrick's Day OKO SVIJETA Države i glavni gradovi Reljef Mjesta u svijetu Hrvatska Godišnja doba i vremenske prilike	osr A.2.1. osr A.2.2. osr A.2.3. osr B.2.1. osr B.2.2. osr B.2.4. osr C.2.3. osr C.2.4. uku A.2.2. uku D.2.2. ikt A.2.1. ikt A.2.2. ikt B.2.2. ikt C.2.2. ikt C.2.3. pod B.2.2. goo C.2.2. goo C.2.3. goo B.2.1. goo B.2.2. odr.A.2.1 odr A.2.2 odr A.2.3. odr B.2.2. odr B. 2.3 odr C.2.2. Zdr B.2.2.C

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>ENGLISKI JEZIK</p> <p>31 sat</p>	<p>OŠ (1) EJ A.5.1. OŠ (1) EJ A.5.2. OŠ (1) EJ A.5.3. OŠ (1) EJ A.5.4. OŠ (1) EJ A.5.5. OŠ (1) EJ A.5.6. OŠ (1) EJ A.5.7. OŠ (1) EJ B.5.1. OŠ (1) EJ B.5.2. OŠ (1) EJ B.5.3. OŠ (1) EJ B.5.4. OŠ (1) EJ C.5.1. OŠ (1) EJ C.5.2. OŠ (1) EJ C.5.3. OŠ (1) EJ C.5.4. OŠ (1) EJ C.5.5. OŠ (1) EJ C.5.6. B.4.4. C.4.1. C.4.2. C.4.3. C.4.4. C.4.5. C.4.6.</p>	<p>KOMUNIKACISKA JEZIČNA KOMPETENCIJA</p> <p>SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM</p> <p>MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA BLAGDANI</p> <p>April Fool's day Uskrs Dan planeta Zemlje NA VRHU SVIJETA Životinje Staništa Superheroji</p> <p>Ugrožene životinjske vrste u Hrvatskoj ZDRAV ŽIVOT Navike i zdravlje Hrana i piće Bolesti Prehrana UJEDINJENO KRALJEVSTVO</p> <p>Obilježja</p> <p>Obroci u Velikoj Britaniji London</p>	<p>osr A.2.1. osr A.2.2. osr A.2.3. osr B.2.1. osr B.2.2. osr B.2.4. osr C.2.3. osr C.2.4. uku A.2.2. uku D.2.2. ikt A.2.1. ikt A.2.2. ikt B.2.2. ikt C.2.2. ikt C.2.3. pod B.2.2. goo C.2.2. goo C.2.3. goo B.2.1. goo B.2.2. odr.A.2.1 odr A.2.2 odr A.2.3. odr B.2.2. odr B.2.3 odr C.2.2. Zdr B.2.2.C</p>

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>NJEMAČKI JEZIK</p> <p>16 sati</p>	<p>A. KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA NJ A.5.1. razumije kratke i jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju. NJ A.5.2. naglas čita kratke i jednostavne tekstove. NJ A.5.3. proizvodi kratke i vrlo jednostavne govorne tekstove. NJ A.5.4. sudjeluje u kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji. NJ A.5.5. piše vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p>B. MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA NJ B.5.1. na konkretnim primjerima objašnjava sličnosti i razlike između vlastite kulture i kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnoga života. NJ B.5.2. opisuje konkretne primjere međukulturnih susreta te objašnjava moguće uzroke nesporazuma i predlaže rješenja.</p>	<p><i>Lektion 1: Die Sommerferien waren schön</i> Leksičke strukture vezane uz godišnje doba ljeta: <i>Wie ist das Wetter im Sommer? – Es ist sonnig...</i> Leksičke strukture vezane uz provođenje ljetnih praznika i putovanje: <i>Wo warst du in den Sommerferien? – Ich war am Meer / Hattest du Spaß? – Ja, ich hatte viel Spaß? ...</i> Leksičke strukture vezane uz aktivnosti na praznicima: <i>Ich liege in der Sonne. / Ich wandere viel. ...</i> Leksičke strukture vezane uz opis mjesta stanovanja: <i>Wo wohnst du? / Wieist deine Stadt / dein Wohnort? / Was gibt es in deinem Wohnort?</i> Poznate ličnosti njemačkog govornog područja: Wolfgang Amadeus Mozart Prezent pomoćnih glagola haben, sein u jednini i množini. Prezent glagola vezanih za tematsko područje aktivnosti na ljetnim praznicima i putovanje: <i>ich wandere; du liegst in der Sonne; er faulenz;</i> <i>sie hört Musik,</i> Preterit pomoćnih glagola haben, sein u jednini i</p>	<p>Likovna kultura 5. A 3 – vizualno prikazivanje rezultata istraživanja i drugih podataka korištenjem odgovarajućih novomedijskih tehnologija</p> <p>Hrvatski jezik A. 5. 3., A. 5. 4., C. 5.3. – izdvajanje ključnih pojmova/riječi temeljem usmjerenog čitanja</p> <p>Informatika A. 5. 1., C. 5. 3., C. 5. 4., D. 5. 2 – pronalazak i vrednovanje informacija s interneta o zadanoj temi, osmišljavanje plana izrade digitalnog rada i njegovog prezentiranja</p> <p>Građanski odgoj B.2.1., C.2.1., C.2.2., C.2.3. – pravedno odlučivanje (proces demokratskoga odlučivanja) u raspravama na zadanu temu, tijekom podjele rada pri grupnom, suradnja i timski rad u istraživanju i rješavanju zajedničkih problema, pomaganje slabijim učenicima i aktivno sudjelovanje u razrednim i školskim projektima</p>

	<p>NJ B. 5.3. U međukulturnim problemskim situacijama pokazuje sposobnost uživljanja u tuđu situaciju.</p> <p>C. SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM</p> <p>NJ C.5.1. primjenjuje veći broj strategija učenja i uporabe jezika.</p> <p>NJ C. 5.2. pronalazi i upotrebljava informacije iz različitih izvora u skladu sa svojim potrebama.</p>	<p>množini.</p> <p>Osobne zamjenice u nominativu jednine i množine.</p> <p>Konstrukcija <i>es gibt</i>.</p> <p>Upitne riječi i upitne rečenice.</p> <p>ŠKOLA (<i>Lektion 2: Schule – die schönste Zeit deines Lebens</i>) Leksik vezan uz školsko okruženje, školski pribor, nastavni predmeti, učionica, dani u tjednu.</p> <p>Leksik vezan uz školski sustav u Hrvatskoj i Njemačkoj: <i>Die Grundschule in Deutschland dauert vier Jahre. / Nach der Grundschule besuchen die Schüler in Kroatien ...</i></p> <p>Prezent pravilnih, nepravilnih i djeljivih glagola vezanih za tematsko područje aktivnosti u školi: <i>ich lese; du lernst, er schreibt...</i></p> <p>Prezent modalnih glagola <i>sollen</i> i <i>dürfen</i> u jednini i množini.</p> <p>Red riječi u rečenici.</p> <p>Zapovjedni način (2. lice jednine, 2. lice množine imperativa i uljudno obraćanje sa <i>Sie</i>)</p> <p>Upitne riječi i upitne rečenice.</p>	<p>Zdravlje</p> <p>B.2.2.C - prepoznavanje i razvijanje osobnih potencijala kroz aktivno uključivanje u nastavni proces</p>
--	---	--	--

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>NJEMAČKI JEZIK</p> <p>20 sati</p>	<p>A. KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA NJ A.5.1. razumije kratke i jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju. NJ A.5.2. naglas čita kratke i jednostavne tekstove. NJ A.5.3. proizvodi kratke i vrlo jednostavne govorne tekstove. NJ A.5.4. sudjeluje u kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji. NJ A.5.5. piše vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p>B. MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA NJ B.5.1. na konkretnim primjerima objašnjava sličnosti i razlike između vlastite kulture i kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnoga života. NJ B. 5.2. opisuje konkretno primjere međukulturnih susreta te objašnjava moguće uzroke nesporazuma i</p>	<p>PRIJATELJI <i>(Lektion 3: Freundschaft - Auf der gleichen Wellenlänge sein)</i> Leksik vezan uz društveno okruženje, značaj i vrijednost prijateljstva, probleme mladih, njihovi interesi i potrebe: <i>Freunde teilen Geheimnisse, / Freunde lachen zusammen. / Gute Freunde sind ehrlich. ...</i> Leksik vezan uz temu čitanje, štivo: <i>Ich lese (nicht) gern. / Ich lese Krimis gern. ...</i> Kultura i civilizacija: <i>Pünktchen und Anton – eine Geschichte über Freundschaft</i> Prezent pravilnih i nepravilnih, jednostavnih i složenih glagola vezanih za tematsko područje prijateljstvo: <i>wir tauschen; ihr redet; sie lachen; sie lesen...</i> Prezent modalnog glagola <i>möchten</i>. Komparacija pridjeva. Upitne riječi I upitne rečenice.</p> <p>SLOBODNO VRIJEME I AKTIVNOSTI KOJE POZITIVNO UTJEČU NA RAZVOJ MLADOGA ČOVJEKA BLAGDANI, OBIČAJI I TRADICIJA: <i>(Lektion 4: Winterzeit - Weihnachtszeit)</i> Leksičke i jezične strukture vezane uz</p>	<p>Hrvatski jezik A. 5. 3., A. 5. 4., C. 5.3. – izdvajanje ključnih pojmovi/riječi temeljem usmjerenog čitanja</p> <p>Likovna kultura 5. A 3 – vizualno prikazivanje rezultata istraživanja i drugih podataka korištenjem odgovarajućih novomedijskih tehnologija</p> <p>Informatika A. 5. 1., C. 5. 3., C. 5. 4., D. 5. 2 – pronalazak i vrednovanje informacija s interneta ili iz dnevnih novina o zadanoj temi, osmišljavanje plana izrade digitalnog rada i njegovog prezentiranja</p> <p>Građanski odgoj B.2.1., C.2.1., C.2.2., C.2.3. – pravedno odlučivanje (proces demokratskoga odlučivanja) u raspravama na zadanu temu, tijekom podjele rada pri grupnom, suradnja i timski rad u istraživanju i rješavanju zajedničkih problema, pomaganje slabijim učenicima i aktivno sudjelovanje u</p>

	<p>predlaže rješenja. NJ B. 5.3. U međukulturnim problemskim situacijama pokazuje sposobnost uživanja u tuđu situaciju.</p> <p>C. SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM</p> <p>NJ C.5.1. primjenjuje veći broj strategija učenja i uporabe jezika.</p> <p>NJ C. 5.2. pronalazi i upotrebljava informacije iz različitih izvora u skladu sa svojim potrebama.</p>	<p>godišnja doba zimu, opis vremenskih prilika i aktivnosti tijekom godišnjih doba: <i>Es ist kalt. / Es schneit. / Ich fahre Ski. / Alles ist weiß. ...</i></p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz blagdan i običaje Sv. Nikole, Došašća i Božića. Prezent nekih pravilnih, nepravilnih, jednostavnih, složenih i povratnih glagola u jednini i množini vezanih uz tematsko područje zima i zimske aktivnosti: <i>Ich laufe eis. / Du fährst auf der Skipiste. / Er snowboardet gut. ...</i></p> <p>Prezent modalnog glagola <i>können</i> u jednini i množini. Osobne zamjenice u nominativu jednine i množine, u dativu jednine te u akuzativu jednine i množine.</p> <p>Redni brojevi (Lektion 5: <i>Alltäglichkeit</i>)</p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz aktivnosti jutarnje rutine i higijene: <i>Ich stehe um 7.00 Uhr auf. / Ich putze mir die Zähne. ...</i></p> <p>Leksičke i jezične strukture vezane uz aktivnosti u slobodno vrijeme: <i>Wir treffen uns jeden Nachmittag. / Wir freuen uns. / Wir streiten uns nie. ...</i></p> <p>Leksik vezan uz obaveze u kućanstvu: <i>Ich räume mein Zimmer auf. / Du leerst den Mülleimer</i></p>	<p>razrednim i školskim projektima</p> <p>Zdravlje B.2.2.C - prepoznavanje i razvijanje osobnih potencijala kroz aktivno uključivanje u nastavni proces</p>
--	--	--	--

		<p><i>aus. / Er wärmt das Essen auf...</i></p> <p>Prezent jednostavnih, pravilnih i nepravilnih glagola u jednini i množini vezanih uz tematsko područje obiteljski život i svakodnevica: <i>Ich lerne viel. / Du fütterst den Hund. / Mein Vater gießt Blumen. ...</i></p> <p>Prezent složenih glagola u jednini i množini: <i>Ich räume den Tisch ab. / Du spülst das Geschirr. / Er trocknet das Geschirr ab. ...</i></p> <p>Prezent povratnih glagola u jednini i množini: <i>Ich kämme mich. / Du freust dich. / Er zieht sich an.</i></p> <p>Povratne zamjenice u dativu i akuzativu jednine i množine.</p> <p>Prezent modalnog glagola müssen u jednini i množini.</p>	
--	--	---	--

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>NJEMAČKI JEZIK</p> <p>15 sati</p>	<p>A. KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA NJ A.5.1. razumije kratke i jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju. NJ A.5.2. naglas čita kratke i jednostavne tekstove. NJ A.5.3. proizvodi kratke i vrlo jednostavne govorne tekstove. NJ A.5.4. sudjeluje u kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji. NJ A.5.5. piše vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p>B. MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA NJ B.5.1. na konkretnim primjerima objašnjava sličnosti i razlike između vlastite kulture i kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnoga života. NJ B. 5.2. opisuje konkretne primjere međukulturnih susreta te objašnjava moguće uzroke nesporazuma i predlaže rješenja. NJ B. 5.3. U međukulturnim problemskim situacijama</p>	<p>OBITELJ (Lektion 5: Alltäglichkeit)</p> <p>MOJ MALI SVIJET (Lektion 6: Meine kleine Welt)</p> <p>Leksik vezan uz obaveze u kućanstvu: <i>Ich raäume mein Zimmer auf. / Du leerst den Mülleimer aus. / Er wärmt das Essen auf...</i></p> <p>Prezent jednostavnih, pravilnih i nepravilnih glagola u jednini i množini vezanih uz tematsko područje obiteljski život i svakodnevnica: <i>Ich lerne viel. / Du fütterst den Hund. / Mein Vater gießt Blumen. ...</i></p> <p>Prezent složenih glagola u jednini i množini: <i>Ich raäume den Tisch ab. / Du spülst das Geschirr. / Er trocknet das Geschirr ab. ...</i></p> <p>Perfekt pravilnih glagola s pomoćnim glagolom haben: <i>Ich habe gelernt. / Du hast deine Hausaufgaben gemacht. ...</i></p> <p>Upitna zamjenica welcher/e/es u nominativu jednine i množine. Neodređeni član u nominativu i akuzativu jednine i množine.</p>	<p>Hrvatski jezik A. 5. 3., A. 5. 4., C. 5.3. – izdvajanje ključnih pojmova/riječi temeljem usmjerenog čitanja Likovna kultura 5. A 3 – vizualno prikazivanje rezultata istraživanja i drugih podataka korištenjem odgovarajućih novomedijskih tehnologija</p> <p>Informatika A. 5. 1., C. 5. 3., C. 5. 4., D. 5. 2 – pronalazak i vrednovanje informacija s interneta o zadanoj temi, osmišljavanje plana izrade digitalnog rada i njegovog prezentiranja</p> <p>Građanski odgoj B.2.1., C.2.1., C.2.2., C.2.3. – pravedno odlučivanje (proces demokratskoga odlučivanja) u raspravama na zadanu temu, tijekom podjele rada pri grupnom, suradnja i timski rad u istraživanju i rješavanju zajedničkih problema, pomaganje slabijim učenicima i aktivno sudjelovanje u razrednim i školskim projektima</p> <p>Osobni i socijalni razvoj A 2.1., A 2.3., A 2.4., B</p>

	<p>pokazuje sposobnost uživanja u tuđu situaciju.</p> <p>C. SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM</p> <p>NJ C.5.1. primjenjuje veći broj strategija učenja i uporabe jezika.</p> <p>NJ C. 5.2. pronalazi i upotrebljava informacije iz različitih izvora u skladu sa svojim potrebama.</p>	<p>Negacija kein/e u nominativu i akuzativu jednine i množine</p> <p>Opisni pridjevi u funkciji atributa u nominativu jednine i množine.</p> <p>Prijedlozi: in, an, auf, unter, neben, hinter, vor.</p> <p>OBITELJ (Lektion 7: Das Familienleben)</p> <p>Leksik vezan uz obitelj: <i>Meine Eltern sind geschieden. / Wir sind drei Generationen. ...</i></p> <p>Leksik vezan uz tematsko područje moja svakodnevica: <i>Ich habe lange geschlafen. / Ich habe der Mutter beim Aufräumen geholfen.</i></p> <p>Kultura i civilizacija: <i>Timpetill, die Stadt ohne Eltern</i></p> <p>Perfekt nepravilnih glagola s pomoćnim glagolom <i>haben</i>: <i>Ich habe viel gegessen. / Was hast du getrunken? ...</i></p> <p>Posvojne zamjenice ispred imenica u jednini i množini u nominativu: <i>mein/meine, dein/deine, sein/seine, ihr/ihre, unser/unsere</i></p> <p><i>te Ihr/Ihre</i> u obraćanju iz poštovanja</p>	<p>2.2., B 2.4., C 2.1., C 2.3. – rješavanje problemskih situacija radom u grupi temeljem individualnih zaključaka i uz primjenu pravila komunikacije i uvažavanja</p> <p>Zdravlje</p> <p>B.2.2.C - prepoznavanje i razvijanje osobnih potencijala kroz aktivno uključivanje u nastavni proces</p>
--	--	---	---

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>NJEMAČKI JEZIK</p> <p>17 sati</p>	<p>A. KOMUNIKACIJSKA JEZIČNA KOMPETENCIJA NJ A.5.1. razumije kratke i jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju. NJ A.5.2. naglas čita kratke i jednostavne tekstove. NJ A.5.3. proizvodi kratke i vrlo jednostavne govorne tekstove. NJ A.5.4. sudjeluje u kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji. NJ A.5.5. piše vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p>B. MEĐUKULTURNA KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA NJ B.5.1. na konkretnim primjerima objašnjava sličnosti i razlike između vlastite kulture i kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnoga života. NJ B. 5.2. opisuje konkretne primjere međukulturnih susreta te objašnjava moguće uzroke nesporazuma i predlaže</p>	<p>TIJELO I ZDRAVLJE <i>(Lektion 8: Das gesunde Leben)</i></p> <p>BLAGDANI, OBIČAJI I TRADICIJA (Ostern) Leksik vezan uz dijelove tijela i bolesti: <i>Mein Kopf tut weh. Ich habe Fieber und Schnupfen. Peter hat Kopfschmerzen.</i> Leksik vezan uz zdrav način življenja: <i>Schläfst du genug? / Siehst du viel fern? / Treibst du Sport?</i> Leksik vezan uz zdravu prehranu: <i>die Ernährungspyramide; gesunde Ernährung; ...</i> Perfekt pravilnih i nepravilnih glagola s pomoćnim glagolom sein: <i>Ich bin gefallen. / Du bist gelaufen. / Er ist gefahren. ...</i> Leksičke i jezične strukture vezane uz uskrсне blagdane i običaje.</p> <p>SLOBODNO VRIJEME I AKTIVNOSTI KOJE POZITIVNO UTJEČU NA RAZVOJ MLADOGA ČOVJEKA <i>(Lektion 9: Meine Freizeit)</i> Leksik vezan uz hobije i aktivnosti u slobodno vrijeme. Prezent modalnog glagola <i>mögen</i>. Prezent glagola u jednini i množini vezanih za</p>	<p>Hrvatski jezik A. 5. 3., A. 5. 4., C. 5.3. – izdvajanje ključnih pojmova/riječi temeljem usmjerenog čitanja</p> <p>Zdravlje B.2.2.C - prepoznavanje i razvijanje osobnih potencijala kroz aktivno uključivanje u nastavni proces</p> <p>Održivi razvoj II.A.1., II.A.2. II:A.3., II.B.3., II.C.1 – razumijevanje različitih negativnih i pozitivnih utjecaja čovjeka i drugih živih bića na okoliš, razumijevanje važnosti zdrave prehrane</p> <p>Likovna kultura 5. A 3 – vizualno prikazivanje rezultata istraživanja i drugih podataka korištenjem odgovarajućih novomedijskih tehnologija</p> <p>Informatika A. 5. 1., C. 5. 3., C. 5. 4., D. 5. 2 – pronalazak i vrednovanje informacija s interneta o zadanoj temi, osmišljavanje plana izrade digitalnog rada i</p>

	<p>rješenja. NJ B. 5.3. U međukulturnim problemskim situacijama pokazuje sposobnost uživanja u tuđu situaciju.</p> <p>C. SAMOSTALNOST U OVLADAVANJU JEZIKOM NJ C.5.1. primjenjuje veći broj strategija učenja i uporabe jezika. NJ C. 5.2. pronalazi i upotrebljava informacije iz različitih izvora u skladu sa svojim potrebama.</p>	<p>izricanje aktivnosti tijekom dana: <i>Ich stehe um 7 Uhr auf. Ich frühstücke um... Ich sehe ... fern.</i> Prezent glagola aufstehen i fernsehen. Nominativ i akuzativ imenica s određenim članom. Negacija imenica u nominativu i akuzativu: <i>keinen/keine/kein... Negacija nicht.</i> Stupnjevanje jednostavnih priloga i pridjeva. Redoslijed riječi u izjavnoj i upitnoj rečenici.</p> <p>KOD KUĆE I U INOZEMSTVU <i>(Lektion 10: Eine Reise durch Österreich)</i> Leksičke i jezične strukture vezane uz prirodne ljepote i znamenitosti zemalja njemačkoga govornog područja, povezivanje kulturoloških sadržaja, putovanja, upoznavanje novih krajeva i njihovih karakterističnih obilježja Leksik vezan uz ustanove u gradu: <i>das Museum; der Zoo; die Sehenswürdigkeiten;...</i> Brojevi do 1000</p>	<p>njegovog prezentiranja</p>
--	---	--	-------------------------------

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>GLAZBENA KULTURA</p> <p>8 sati</p>	<p>OŠ GK A.5.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK A.5.2. Učenik razlikuje pjevačke glasove te opaža njihovu izvedbenu ulogu.</p> <p>OŠ GK A.5.4. Učenik temeljem slušanja glazbe razlikuje vokalnu, instrumentalnu i vokalno-instrumentalnu glazbu te različite izvođačke sastave.</p> <p>OŠ GK B.5.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.5.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta.</p> <p>OŠ GK C.5.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge i vrste glazbe.</p>	<p>Uvod u vokalnu i vokalno-instrumentalnu glazbu; Do mi so do</p> <p>Osobine pjevačkih glasova; Sutra ili What a wonderful World (DDS)</p> <p>Ženski pjevački glasovi (sopran); Sjajnokaokakv čiribiribaripokus</p> <p>Ženski pjevački glasovi (mezzosopran, alt); Iznad duge</p> <p>Muški pjevački glasovi (Tenor); dvodijelni oblik Santa Lucia;</p> <p>Muški pjevački glasovi (bariton, bas); Runolist</p> <p>Vokalni sastavi; Hello my Baby ili Duet mačaka</p> <p>Dječji, ženski, muški zbor; Pjesma mira</p>	<p>uku A.2.1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku B.2.1. Planiranje Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.</p> <p>pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p>pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima.</p> <p>goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.</p> <p>goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.</p> <p>osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.</p> <p>osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.</p> <p>odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu</p>

			<p>prema ljudima i drugim živim bićima.</p> <p>odr C.2.2. Razlikuje osobnu od opće dobrobiti.</p> <p>odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.</p>
--	--	--	---

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>GLAZBENA KULTURA</p> <p>10 sati</p>	<p>OŠ GK A.5.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK A.5.4. Učenik temeljem slušanja glazbe razlikuje vokalnu, instrumentalnu i vokalno-instrumentalnu glazbu te različite izvođačke sastave.</p> <p>OŠ GK B.5.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.5.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pj. iz Hrvatske i svijeta.</p> <p>OŠ GK B.5.3. Učenik sviranjem i/ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u</p>	<p>Mješoviti zbor; Bring Me Little Water Sylvie ili Šalom</p> <p>Usustavljanje (pjevački glasovi, sastavi); Trodijelni oblik; Ah, što volim</p> <p>Vrednovanje naučenoga (pjevački glasovi i sastavi)</p> <p>Hrvatska tradicijska glazba</p> <p>Hrvatska tradicijska glazba</p> <p>Veselje ti navješćujem ili U to vrijeme godišta (DDS)</p> <p>We wish you a merry Christmas ili Sretan Božić svemu svijetu (DDS) Orkestar; Orkestar</p>	<p>uku A.2.1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku B.2.1. Planiranje Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.</p> <p>pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p>pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima.</p> <p>goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.</p> <p>goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.</p>

	<p>različitim gl. igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva.</p> <p>OŠ GK C.5.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge i vrste glazbe.</p> <p>OŠ GK C.5.2. Učenik temeljem slušanja, pjevanja i plesa/pokreta upoznaje obilježja hrvatske tradicijske glazbe užeg zavičajnog područja.</p> <p>OŠ GK A.5.3. Učenik razlikuje gudačka i trzalačka glazbala, skupinu glazbala, instrumentalne sastave i orkestre te opaža izvedbenu ulogu glazbala.</p>	<p>Gudaća glazbala;</p> <p>Violina;</p>	<p>osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.</p> <p>osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.</p> <p>odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.</p> <p>odr C.2.2. Razlikuje osobnu od opće dobrobiti.</p> <p>odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.</p>
--	---	---	--

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>GLAZBENA KULTURA</p> <p>8 sati</p>	<p>OŠ GK A.5.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK A.5.3. Učenik razlikuje gudačka i trzalačka glazbala, skupinu glazbala, instrumentalne sastave i orkestre te opaža izvedbenu ulogu glazbala.</p>	<p>Violina, viola; Ja posijah repu</p> <p>Violončelo; kontrabas; Keep Smilin', Keep Laughin', Be Happy ili Moja diridika</p> <p>Gudački kvartet/kvintet Kvartet ili</p>	<p>uku A.2.1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku B.2.1. Planiranje Uz podršku učitelja</p>

	<p>OŠ GK A.5.4. Učenik temeljem slušanja glazbe razlikuje vokalnu, instrumentalnu i vokalno-instrumentalnu glazbu te različite izvođačke sastave.</p> <p>OŠ GK B.5.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.5.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pj. iz Hrvatske i svijeta.</p> <p>OŠ GK B.5.3. Učenik sviranjem i/ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u različitim gl. igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva.</p> <p>OŠ GK C.5.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge i vrste glazbe.</p> <p>OŠ GK C.5.2. Učenik temeljem slušanja, pjevanja i plesa/pokreta upoznaje obilježja hrvatske tradicijske glazbe užeg zavičajnog područja.</p>	<p>V jutro rano ja se stanem (DDS)</p> <p>Gudački orkestar</p> <p>Usustavljivanje (gudaća glazbala); Epo i tai tai</p> <p>Vrednovanje (gudaća glazbala)</p> <p>Uvod u trzaća glazbala, gitara; La musica di notte;</p> <p>Električna gitara; Rock razgibavanje</p>	<p>učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.</p> <p>pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p>pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima.</p> <p>goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.</p> <p>goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.</p> <p>osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.</p> <p>osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.</p> <p>Odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.</p> <p>odr C.2.2. Razlikuje osobnu od opće dobrobiti.</p> <p>odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.</p>
--	---	--	---

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>GLAZBENA KULTURA</p> <p>9 sati</p>	<p>OŠ GK A.5.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK A.5.4. Učenik temeljem slušanja glazbe razlikuje vokalnu, instrumentalnu i vokalno-instrumentalnu glazbu te različite izvođačke sastave.</p> <p>OŠ GK A.5.5. Učenik temeljem slušanja glazbe razlikuje osnovne glazbene oblike.</p> <p>OŠ GK B.5.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.5.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pj. iz Hrvatske i svijeta.</p> <p>OŠ GK B.5.3. Učenik sviranjem i/ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u različitim gl. igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva.</p> <p>OŠ GK C.5.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog</p>	<p>26. Električna gitara; Rock razgibavanje</p> <p>27. Harfa i lutnja</p> <p>28. Mandolina; Lipe li su mlade Kaštelanke;</p> <p>29. Svjetska žičana glazbala; Kaćuša</p> <p>30. Usustavljivanje trzaća glazbala; Mjesec;</p> <p>31. Vrednovanje naučenoga (trzaća glazbala)</p> <p>32. Oblik glazbenog djela; Lijepa naša domovino</p> <p>33. Oblik glazbenog djela; Tišina ljetne noći</p> <p>34. Usustavljivanje (oblik glazbenog djela); Nogometna reportaža</p> <p>35. Zaključivanje ocjena</p>	<p>uku A.2.1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku A.2.4. Kritičko mišljenje Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.</p> <p>uku B.2.4. Samovrednovanje /samoprocjena Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.</p> <p>ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.</p> <p>ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.</p> <p>ikt D.2.1. Učenik se izražava kreativno i planira svoje djelovanje jednostavnim metodama za poticanje</p>

	OŠ GK C.5.2. Učenik temeljem slušanja, pjevanja i plesa/pokreta upoznaje obilježja hrvatske tradicijske glazbe užeg zavičajnog područja.		kreativnosti u IKT okružju.
--	---	--	-----------------------------

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>14 sati</p>	<p>OŠ LK A.5.1. Učenik istražuje i interpretira različite sadržaje oblikujući ideje koje izražava služeći se likovnim i vizualnim jezikom.</p> <p>OŠ LK B.5.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te ukazuje na zanimljiva rješenja ili moguća poboljšanja.</p> <p>OŠ LK B.5.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela u cjelinu.</p>	<p>Crtanje</p> <ul style="list-style-type: none"> - učenje o crtežu kao temelju svake ideje - razumjeti „skicu“ - produciranje više ideja te odabir najbolje - pretvoriti ideju u likovno djelo - međusobno se upoznati s afinitetima unutar vizualnog osjetila - upoznati linije i njihov karakter - služiti se likovnim jezikom - komentirati svoje i tuđe radove - prepoznavanje razine osobnog zadovoljstva u stvaralačkom procesu te zadovoljstvo rezultatom 	<p>osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.</p> <p>osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale</p> <p>osr A.2.4. Razvija radne navike.</p> <p>uku A.2.3. Kreativno mišljenje Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.</p> <p>uku C.2.4. Emocije - Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.</p> <p>uku D.2.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p>

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>20 sati</p>	<p>OŠ LK A.5.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine uporabom i variranjem različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitome likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.5.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te ukazuje na zanimljiva rješenja ili moguća poboljšanja.</p> <p>OŠ LK A.5.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novo medijskih tehnologija.</p>	<p>Slikanje</p> <ul style="list-style-type: none"> - savladavanje kompozicije i proporcije unutar formata - učiti o slici kao nastavku na liniju - naučiti miješati boje, stvoriti željeni/ponuđeni ton - pravilno koristiti slikarski pribor - služiti se likovnim jezikom - komentirati svoje i tuđe radove - prepoznavanje razine osobnog zadovoljstva u stvaralačkom procesu te zadovoljstvo rezultatom - upoznavanje s uličnom umjetnosti kao načinom slikarskog izražavanja <p>Terenska nastava</p> <ul style="list-style-type: none"> - Posjet izložbi, umjetničkom ateljeu ili slikanje izvan učionice <p>Grafika</p> <ul style="list-style-type: none"> - učenje o tisku (duboki, plošni, visoki tisak) i fotografija - upoznavanje sa strojevima i grafičkim priborom - izrada matrice - otiskivanje - otiskivanje ručno ili u sklopu terenske nastave (grafički atelje) - zabilježiti određene sadržaje digitalnim fotoaparatom, 	<p>ikt A.2.1. Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.</p> <p>ikt C.2.4. Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno upravlja prikupljenim informacijama</p> <p>ikt D.2.1. Učenik se izražava kreativno i planira svoje djelovanje jednostavnim metodama za poticanje kreativnosti u IKT okružju.</p> <p>ikt D.2.4. Učenik izdvaja i razvrstava oznake vlasništva djela i licencije za dijeljenje sadržaja koje treba poštovati.</p>

		pametnim telefonom, tabletom i sl.	
--	--	------------------------------------	--

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
LIKOVNA KULTURA 16 sati	<p>OŠ LK A.5.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine uporabom i variranjem različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitome likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK C.5.1. Učenik objašnjava i u likovnom ili vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.</p> <p>OŠ LK C.5.2. Učenik raspravlja o društvenome kontekstu umjetničkoga djela.</p> <p>OŠ LK B.5.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te ukazuje na zanimljiva rješenja ili moguća poboljšanja.</p>	<p>Kiparstvo</p> <ul style="list-style-type: none"> - oblikovanje prirodnog materijala (npr. gline) - ponavljanje naučenog, putovanje od ideje do njene realizacije - upoznavanje sa smjerom Land Art s namjerom povezivanja tijela i umjetnosti - upoznavanje reljefa i 3D oblika - plastično oblikovanje za animirani film - služiti se likovnim jezikom - komentirati svoje i tuđe radove - prepoznavanje razine osobnog zadovoljstva u stvaralačkom procesu te zadovoljstvo rezultatom 	<p>goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.</p> <p>uku A.2.4. Kritičko mišljenje Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.</p>

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>20 sati</p>	<p>OŠ LK C.5.1. Učenik objašnjava i u likovnom ili vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.</p> <p>OŠ LK C.5.2. Učenik raspravlja o društvenome kontekstu umjetničkoga djela.</p> <p>OŠ LK B.5.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te ukazuje na zanimljiva rješenja ili moguća poboljšanja.</p>	<p>Terenska nastava</p> <ul style="list-style-type: none"> - Posjet izložbi/umjetničkom ateljeu ili slikanje vani - Učenje o postavu i pravilnom postavljanju izložaka <p>Dizajn i arhitektura</p> <ul style="list-style-type: none"> - učenje o primijenjenoj umjetnosti- dizajn tekstila, plakata, cd covera... - shvaćanje arhitekture kao umjetnosti - upoznavanje sa umjetničkim djelima arhitekture - služiti se likovnim jezikom - komentirati svoje i tuđe radove - prepoznavanje razine osobnog zadovoljstva u stvaralačkom procesu te zadovoljstvo rezultatom - postavljanje završne izložbe radova učenika 	<p>goo C.2.1. Sudjeluje u unaprjeđenju života i rada škole.</p> <p>goo C.2.4. Promiče razvoj školske kulture i demokratizaciju škole.</p> <p>uku B.2.4. Samovrednovanje /samoprocjena Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.</p> <p>uku C.2.3. Interes Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.</p>

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>GEOGRAFIJA</p> <p>12</p>	<p>GEO OŠ A.5.1. Učenik objašnjava važnost geografije u svakodnevnom životu.</p> <p>GEO OŠ A.B.5.2. Učenik opisuje osnovna obilježja Zemlje koristeći se globusom.</p> <p>GEO OŠ B.5.4. Učenik objašnjava mehanizme nastanka i oblikovanja reljefa na Zemlji.</p> <p>GEO OŠ B.C.5.5. Učenik uspoređuje reljefna obilježja panonskoga i dinarskoga prostora Hrvatske te ih vrednuje kao životni prostor.</p>	<p>O geografiji Čime se i kako služimo u učenju geografije Naš planet Zemlja Gdje živimo Građa Zemlje Razorna energija Zemlje</p>	<p>uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.</p> <p>osr A.2.4. Razvija radne navike.</p>

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>GEOGRAFIJA</p> <p>12</p>	<p>GEO OŠ B.C.5.5. Učenik uspoređuje reljefna obilježja panonskoga i dinarskoga prostora Hrvatske te ih vrednuje kao životni prostor.</p> <p>GEO OŠ A.B.5.3. Učenik analizira globalnu raspodjelu kopna i mora na geografskoj karti i globusu te uspoređuje prostorne identitete na kontinentskoj, regionalnoj i nacionalnoj razini.</p> <p>GEO OŠ A.5.4. Učenik opisuje oblik, granice i državne simbole Republike Hrvatske, objašnjava aspekte položaja te izdvaja prirodno-geografske regije i upravno- teritorijalne jedinice koristeći se geografskim kartama.</p>	<p>Republika Hrvatska – prirodne reljefne cjeline i regije Veličina, upravna područja, granice</p>	<p>uku. C.2.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.</p> <p>uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.</p> <p>osr A.2.4. Razvija radne navike.</p> <p>osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>ikt. C.2.2. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.</p> <p>goo.B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.</p>

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>GEOGRAFIJA</p> <p>12</p>	<p>GEO OŠ B.C.5.5. Učenik uspoređuje reljefna obilježja panonskoga i dinarskoga prostora Hrvatske te ih vrednuje kao životni prostor.</p> <p>GEO OŠ A.B.5.3. Učenik analizira globalnu raspodjelu kopna i mora na geografskoj karti i globusu te uspoređuje prostorne identitete na kontinentskoj, regionalnoj i nacionalnoj razini.</p> <p>GEO OŠ A.5.4. Učenik opisuje oblik, granice i državne simbole Republike Hrvatske, objašnjava aspekte položaja te izdvaja prirodno-geografske regije i upravno- teritorijalne jedinice koristeći se geografskim kartama.</p>	<p>Republika Hrvatska – prirodne reljefne cjeline i regije Veličina, upravna područja, granice</p>	<p>uku. C.2.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.</p> <p>uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.</p> <p>osr A.2.4. Razvija radne navike.</p> <p>osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>ikt. C.2.2. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.</p> <p>goo.B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.</p>

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>GEOGRAFIJA</p> <p>16,5</p>	<p>GEO OŠ A.5.1. Učenik objašnjava važnost geografije u svakodnevnom životu.</p> <p>GEO OŠ A.B.5.2. Učenik opisuje osnovna obilježja Zemlje koristeći se globusom.</p> <p>GEO OŠ B.5.2. Učenik razlikuje vrste geografskih karata prema mjerilu i sadržaju te s pomoću tumača interpretira elemente karte na različitim prostornim razinama.</p> <p>GEO OŠ B.5.3. Učenik se orijentira u zavičaju s pomoću topografske karte, plana grada (naselja) i kompasa.</p> <p>GEO OŠ A.5.4. Učenik opisuje oblik, granice i državne simbole Republike Hrvatske, objašnjava aspekte položaja te izdvaja prirodno-geografske regije i upravno- teritorijalne jedinice koristeći se geografskim kartama.</p> <p>GEO OŠ B.5.1. Učenik analizira prostorne organizacije i procese kroz istraživački rad.</p>	<p>Geografska mreža Geografska karta Orijentacija</p>	<p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.</p> <p>osr A.2.4. Razvija radne navike.</p> <p>osr B 2.4. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.</p> <p>ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.</p> <p>ikt C 2. 2. Učenik uz pomoć učitelja ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.</p> <p>Zdr C.2.1. Opisuje najčešće opasnosti u kućanstvu i okolini te osnovne postupke zaštite.</p> <p>goo C.2.2. Promiče solidarnost u školi.</p> <p>pod B 2.2. Planira i upravlja aktivnostima.</p>

	GEO OŠ B.5.3. Učenik se orijentira u zavičaju s pomoću topografske karte/plana grada (naselja) i kompasa.		
--	---	--	--

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>POVIJEST</p> <p>16</p>	<p>POV OŠ E.5.1. Učenik obrazlaže važnost povijesti, uspoređuje različite ideje, umjetnosti, predmete svakodnevne uporabe te pojavu pismenosti u prapovijesti i starome vijeku.</p> <p>POV OŠ C.5.1. Učenik obrazlaže važnost širenja izuma i tehnologije, u prapovijesti i starome vijeku.</p> <p>POV OŠ B.5.1. Učenik objašnjava gospodarsku aktivnost pojedinih zajednica i njihovu važnost za razvoj društva u prapovijesti i starome vijeku.</p> <p>POV OŠ A.5. 1. Učenik objašnjava dinamiku i promjene u pojedinim društvima u prapovijesti i starome vijeku.</p>	<p>Uvod u povijest Kako je proučavamo i učimo Povijesni izvori Računanje vremena Prapovijest obilježja razdoblja Kameno i metalno doba</p>	<p>uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.</p> <p>osr A.2.4. Razvija radne navike.</p> <p>uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.</p>

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>POVIJEST</p> <p>14</p>	<p>POV OŠ B.5.1. Učenik objašnjava gospodarsku aktivnost pojedinih zajednica i njihovu važnost za razvoj društva u prapovijesti i starome vijeku</p> <p>POV OŠ A.5. 1. Učenik objašnjava dinamiku i promjene u pojedinim društvima u prapovijesti i starome vijeku.</p> <p>POV OŠ C.5.1. Učenik obrazlaže važnost širenja izuma i tehnologije, u prapovijesti i starome vijeku</p> <p>POV OŠ D.5.1. Učenik obrazlaže proces stvaranja i širenja države, državno uređenje i upravljanje državom u starome vijeku</p>	<p>Stari istok Uređenje društva Prva pisma Prvi gradovi Civilizacije svijeta- Egipat, Inske, Maye, Indija, Kina, Sumer, Babilon</p>	<p>uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć</p> <p>osr A.2.4. Razvija radne navike.</p> <p>odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.</p> <p>uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p>

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
POVIJEST 12	<p>POV OŠ E.5.1. Učenik obrazlaže važnost povijesti, uspoređuje različite ideje, umjetnosti, predmete svakodnevnne uporabe te pojavu pismenosti u prapovijesti i starome vijeku.</p> <p>POV OŠ E.5.2. Učenik objašnjava obilježja religija u civilizacijama i kulturama staroga svijeta.</p> <p>POV OŠ A.5. 1. Učenik objašnjava dinamiku i promjene u pojedinim društvima u prapovijesti i starome vijeku.</p> <p>POV OŠ E.5.2. Učenik objašnjava obilježja religija u civilizacijama i kulturama staroga svijeta.</p>	<p>Od prvih vjerovanja do kršćanstva Rituali, hramovi i filozofija Mitovi i legende kao izvori povijesti Počeci znanosti i umjetnosti</p>	<p>uku. C.2.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.</p> <p>uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.</p> <p>osr A.2.4. Razvija radne navike.</p> <p>osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.</p>

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>POVIJEST</p> <p>28</p>	<p>POV OŠ B.5.1. Učenik objašnjava gospodarsku aktivnost pojedinih zajednica i njihovu važnost za razvoj društva u prapovijesti i starome vijeku.</p> <p>POV OŠ D.5.1. Učenik obrazlaže proces stvaranja i širenja države, državno uređenje i upravljanje državom u starome vijeku</p> <p>POV OŠ E.5.1. Učenik obrazlaže važnost povijesti, uspoređuje različite ideje, umjetnosti, predmete svakodnevne uporabe te pojavu pismenosti u prapovijesti i starome vijeku</p> <p>POV OŠ D.5.1. Učenik obrazlaže proces stvaranja i širenja države, državno uređenje i upravljanje državom u starome vijeku.</p> <p>POV OŠ E.5.1. Učenik obrazlaže važnost povijesti, uspoređuje različite ideje, umjetnosti, predmete svakodnevne uporabe te pojavu pismenosti u prapovijesti i starome vijeku.</p>	<p>Grčki svijet Utjecaj grčke civilizacije Istraživanje grčkih dostignuća kroz: znanost i tehnologija, društvo i život</p> <p>Rimski svijet Postanak grada Rima Razvoj i stvaranje Carstva</p> <p>Andautonija-radionica Utjecaj Rimskog Carstva na cijeli svijet</p>	<p>osr B 2.4. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.</p> <p>ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.</p> <p>ikt C 2. 2. Učenik uz pomoć učitelja ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.</p>

	<p>POV OŠ E.5.2. Učenik objašnjava obilježja religija u civilizacijama i kulturama staroga svijeta.</p> <p>POV OŠ C.5.1. Učenik obrazlaže važnost širenja izuma i tehnologije, u prapovijesti i starome vijeku</p>		
--	--	--	--

1. EPOHA – RUJAN / LISTOPAD

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>16 sati</p>	<p>OŠ TZK A. 5. 1. Izvodi strukture gibanja koje su povezane s temeljnim kineziološkim teorijskim i motoričkim znanjima</p> <p>OŠ TZK A. 5. 2. Povezuje strukture gibanja iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara.</p> <p>OŠ TZK A. 5. 3. Izvodi osnovne elemente sportova.</p> <p>OŠ TZK A. 5. 4. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u mini koreografijama.</p> <p>OŠ TZK B. 5. 1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja</p> <p>OŠ TZK B. 5. 2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.</p> <p>OŠ TZK C. 5. 1. Prati osobna motorička postignuća i njihov napredak.</p> <p>OŠ TZK D. 5. 1. Izvodi složenije vježbe za aktivaciju sustava za kretanje i pravilno držanje tijela.</p>	<p>INICIJALNO PROVJERAVANJE</p> <ul style="list-style-type: none"> - izdržaj - trčanje 60 m <p>TEORIJA SPORTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - upoznavanje sa elementima različitih sportova - povijest sporta - higijena - kultura ponašanja u dvorani i izvan nje na satu TZK - pravilno izvođenje vježbi <p>VJEŽBE SNAGE</p> <ul style="list-style-type: none"> - trbuh - leđa - ruke - noge <p>KOŠARKA</p> <ul style="list-style-type: none"> - vođenje lopte - dodavanje lopte <p>BICIKLIZAM</p> <ul style="list-style-type: none"> - ravnoteža - poligon <p>ROLANJE</p> <ul style="list-style-type: none"> - vožnja preko prepreka - vožnja unatrag - skokovi <p>PREHRANA</p> <ul style="list-style-type: none"> - osnove 	<p>zdr A.2.2 / A. Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje.</p> <p>zdr A.2.2 / B. Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju.</p> <p>zdr A.2.3 Opisuje važnost održavanja pravilne osobne higijene za očuvanje zdravlja s naglaskom na pojačanu potrebu osobne higijene tijekom puberteta.</p>

	<p>OŠ TZK D. 5. 2. Pokazuje da se brine o prostoru za tjelesno vježbanje.</p> <p>OŠ TZK D. 5. 3. Upotrebljava iz ove razine primjenu pravila, tj. iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara koje razvijaju sposobnost samoregulacije i suradničkog odnosa.</p>		
--	---	--	--

2. EPOHA – LISTOPAD / STUDENI / PROSINAC			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>20 sati</p>	<p>OŠ TZK A. 5. 1. Izvodi strukture gibanja koje su povezane s temeljnim kineziološkim teorijskim i motoričkim znanjima</p> <p>OŠ TZK A. 5. 2. Povezuje strukture gibanja iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara.</p> <p>OŠ TZK A. 5. 3. Izvodi osnovne elemente sportova.</p> <p>OŠ TZK A. 5. 4. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u mini koreografijama.</p> <p>OŠ TZK B. 5. 1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja</p> <p>OŠ TZK B. 5. 2.</p>	<p>ATLETIKA -skokovi -bacanja</p> <p>POVIJEST SPORTA</p> <p>BACANJA - loptice - vortex</p> <p>ORIJENTACIJSKO TRČANJE</p> <p>BICIKLIZAM</p> <p>ROLANJE</p> <p>KOŠARKA - vođenje lopte - dodavanje lopte - manipulacija loptom</p> <p>GIMNASTIKA - povaljkom do stava na plećima (stoj na lopaticama) -premet uporom strance (zvijezda)</p> <p>TRANZITIVNO PROVJERAVANJE</p>	<p>zdr A.2.2 / A. Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje.</p> <p>zdr A.2.2 / B. Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju.</p> <p>zdr A.2.3 Opisuje važnost održavanja pravilne osobne higijene za očuvanje zdravlja s naglaskom na pojačanu potrebu osobne higijene tijekom puberteta.</p>

	<p>Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.</p> <p>OŠ TZK C. 5. 1. Prati osobna motorička postignuća i njihov napredak.</p> <p>OŠ TZK D. 5. 1. Izvodi složenije vježbe za aktivaciju sustava za kretanje i pravilno držanje tijela.</p> <p>OŠ TZK D. 5. 2. Pokazuje da se brine o prostoru za tjelesno vježbanje.</p> <p>OŠ TZK D. 5. 3. Upotrebljava iz ove razine primjenu pravila, tj. iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara koje razvijaju sposobnost samoregulacije i suradničkog odnosa.</p>	KLIZANJE	
--	---	-----------------	--

3. EPOHA – VELJAČA / OŽUJAK			
NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 14 sati	<p>OŠ TZK A. 5. 1. Izvodi strukture gibanja koje su povezane s temeljnim kineziološkim teorijskim i motoričkim znanjima</p> <p>OŠ TZK A. 5. 2. Povezuje strukture gibanja iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara.</p> <p>OŠ TZK A. 5. 3. Izvodi osnovne elemente sportova.</p>	<p>GIMNASTIKA - preskoci (kozlič) - izdržaj u zgibu - njih (karike)</p> <p>STOLNI TENIS - pravilno držanje reketa - osnovni stav - udarci</p> <p>PLESOVI I RITMIČKE KRETNJE - koreografija</p> <p>BICIKLIZAM</p>	<p>zdr A.2.2 / A. Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje.</p> <p>zdr A.2.2 / B. Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju.</p> <p>zdr A.2.3</p>

	<p>OŠ TZK A. 5. 4. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u mini koreografijama.</p> <p>OŠ TZK B. 5. 1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja</p> <p>OŠ TZK B. 5. 2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.</p> <p>OŠ TZK C. 5. 1. Prati osobna motorička postignuća i njihov napredak.</p> <p>OŠ TZK D. 5. 1. Izvodi složenije vježbe za aktivaciju sustava za kretanje i pravilno držanje tijela.</p> <p>OŠ TZK D. 5. 2. Pokazuje da se brine o prostoru za tjelesno vježbanje.</p> <p>OŠ TZK D. 5. 3. Upotrebljava iz ove razine primjenu pravila, tj. iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara koje razvijaju sposobnost samoregulacije i suradničkog odnosa.</p>	<p>ROLANJE</p> <p>BACANJA - loptica - vortex</p> <p>VJEŽBE SNAGE - trbuh - leđa - ruke - noge</p> <p>KLIZANJE</p>	<p>Opisuje važnost održavanja pravilne osobne higijene za očuvanje zdravlja s naglaskom na pojačanu potrebu osobne higijene tijekom puberteta.</p>
--	---	---	--

4. EPOHA – TRAVANJ / SVIBANJ / LIPANJ

NASTAVNI PREDMET BROJ SATI	ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</p> <p>20 sati</p>	<p>OŠ TZK A. 5. 1. Izvodi strukture gibanja koje su povezane s temeljnim kineziološkim teorijskim i motoričkim znanjima</p> <p>OŠ TZK A. 5. 2. Povezuje strukture gibanja iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara.</p> <p>OŠ TZK A. 5. 3. Izvodi osnovne elemente sportova.</p> <p>OŠ TZK A. 5. 4. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u mini koreografijama.</p> <p>OŠ TZK B. 5. 1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja</p> <p>OŠ TZK B. 5. 2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.</p> <p>OŠ TZK C. 5. 1. Prati osobna motorička postignuća i njihov napredak.</p> <p>OŠ TZK D. 5. 1. Izvodi složenije vježbe za aktivaciju sustava za kretanje i pravilno držanje tijela.</p>	<p>KOŠARKA - promjena pravca kretanja - fintiranje</p> <p>RUKOMET - vođenje lopte - dodavanje lopte - šutiranje na gol</p> <p>NOGOMET - vođenje lopte - dodavanje lopte - šutiranje na gol</p> <p>ODBOJKA - vršno odbijanje (košarica) - odbijanje podlakticama (čekić)</p> <p>BICIKLIZAM</p> <p>TENIS - forehand - backhand</p> <p>GIMNASTIKA</p> <p>ORIJENTACIJSKO TRČANJE</p> <p>PLESOVI I RITMIČKE KRETNJE -koreografija</p> <p>STOLNI TENIS - pravilno držanje reketa - osnovni stav - vrste kretanja u stolnom tenisu - forehand ravni udarac bez rotacije - backhand ravni udarac bez rotacije</p>	<p>zdr A.2.2 / A. Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje.</p> <p>zdr A.2.2 / B. Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju.</p> <p>zdr A.2.3 Opisuje važnost održavanja pravilne osobne higijene za očuvanje zdravlja s naglaskom na pojačanu potrebu osobne higijene tijekom puberteta.</p>

	<p>OŠ TZK D. 5. 2. Pokazuje da se brine o prostoru za tjelesno vježbanje.</p> <p>OŠ TZK D. 5. 3. Upotrebljava iz ove razine primjenu pravila, tj. iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara koje razvijaju sposobnost samoregulacije i suradničkog odnosa.</p>		
--	---	--	--